جـــاة ت ٢٦١٥٥

الدشام ت ۱۲۳۹۳ يين السُّبين - مَدّ ٤٧٨٨٠٤٠ وتمسة خطوط رالرياض و ٢٠

٢١ ايريل ١٩٨٠ م

يسم الله الرحمن الرحيم العندة (12 السائمية عشرة الاثنين اجمائىالثاني ١٤٠٠هـ

الجامعة الاردنية \_ المكتية

16th Year No. 4514 21-4-1980 Monday

الطبعة الأولى

# فراتكفورتر

تجدونها في جميع السوير ماركت وأسواق أمريكانا

المنطقة الشرفية - الرياض البنان - تنين ا ١٤٥٠٤٤

اليوم يطرح سليم الحص رئيس وزراء لينان الثقية بحكومته ويتعرف الى مااذا كان تشكيل حكومة اتعاد وطئى بالامر المكن بعد ان تجمد الوفاق الذي طـرح

الرثيس سركيس بتوده التسعة

مشكلة التجميد ليسست

جليلة على السياسة اللبنانية

التي تعاول بعد البدائيل

الكثيرة المطروحة ويعسد

سياسات الغطوة خطوة، تعاول

التوصل الى تثبيت سياسة

الامر الواقع •• وهذا امر

عليه خلاق كبير ايضا بين

اغلبية الاحزاب المتناحرة٠٠

كتائب واحرار والمارق حداد

تصر على انتهاج هذه السياسة

يعد أن قرأت بتمعن \_ على

حد قولها \_ مبادىء الوفاق

يسار ومقاومة فلسطيتيية

ودعم سوری ـ تصر ایضـا

على نفس السياسة مع قارق

بسيط في التعديل لم يتــم

ويؤيد الاخيرة في موقفها

التواجد السورى في بيسروت

بالاضافة الىالضوء الاخضر

اللمشقى ثم التقارب الدي

تمبين اركان العركة والرئيس

ويؤيده ايضا التقسارب

الذي بدأ يلوح في الافـــق

البعيد بين كل من الجبهــة

الكتائبية وممشق ٠٠من اجل

انقاذ الوفاق وانتزاعه مسن

امام الطريق المسدود التن

وصل اليه ولا يزال متوقفا

وهناتجدر الإشارة الى ان

اسرائيل كانت ولاتزال وراء

هذا التجميد وهي تسعى كل

يوم الى تسخين الموقف فيي

الجثوب حتى حملته عليي

الانفجار من خلال اعتداءات

المارق سعد حداد علىالقوات

اللولية المنتشرة فيالمنطقة .

التجميد حتى لايتم اىتعرك

مرتقب او تقارب بين الجبهة

والعركة • • وخاصة في الوقت

العاضى بعد ان كثيب ت

الاحاديث حول امكان المقاومة

الفلسطينية كسر الجليب

وتقريب وجهات النظر بين

الطرفين ٠٠ ولا يستبعد ان

يؤدى ذلك الى نجاح ملعوظ

نظرا لما للمقاومةمن اصدقاء

لني الاثنين على حد سواء •

للمارق حداد هو من هــــنا

القبيل الرامى الى عرقلــة

الجهود والى عنم تحقيق اية

سياسة يمكن ان يتفق عليها

تقارب بين الجبهة والعركة سيتقرر يقاء حكومة الحص

العالية او استقالتها اليوم

امام مجلس النواب واليعث عن حكومة جليلةشبه جاهزة

كي تخلفها في اقرب وقيت ممكن وتفويت اكثر من فرصة امام اسرائيل وعملائهاللقضاء

ولم يكن الحص ليورط

على الوفاق ومبادثه •

وعلى اساس ما تعقق من

الطرفان قريبا

كما ان دعم اشرائيــل

ويهم اسرائيل استمسرار

سركيس تقسه ٠

التوصل الى حله بعد •

والعركة الوطنية \_ مــن

واعتمدتها • •

فالجبهة اللبنانية \_ من

قبل اسابيع ٠

## خآلد محمد ياطرقى

السفير الإيطالي لسكى الملكه السنيور البرتو سوليرا ، العملة الاعلامية التي تستهدف الملكة ، والتي كان فيلم « موت أميسره »الذي عرض في بريطاني واتهم معولى ومنتجى هذا الفيلم بتجاوز

«النيويورك تايمز »امس النقاب عن مغطط امريكي الى احداث انقلاب عسكرى في أيران في مطلع العام الماضي لى حال عدم مقـــدرةحكومة الدكتور شهبور بغتيار من قبل الشاه السايسقوالوالية للغرب ، على الصمود ولكن التشتت السريع الذي والعق والشطى

أصاب القوات المسلعة الايرانية وعدم وحدتها جعلا ذلك المخطط غير قابل للتتفيد •

ورفض كل من البيت الابيسة والبنتاغون اعطاء مزيد مسين التفصيلات بسبب ازمة الرهائن الامريكيين المحتجزين في سفسارة الولايات المتحدة في طهران . وقالت ، التايمز ، في حديـ نسبته الى كبار موظف م الأدارة في واشنطن ، إن الادارةالامريكية حثت وبشكل علنى القوات السلحة الايرانية على مساندة الحكومة التي يتراسها في ذلك الحين بختيار

الكويت مكتب دالرياض، :\_

قدم السيد حمد مبارك العهاد

وزير الاسكان الكويتي استقالت

من منصبه الى ولي العهد ورئيس

مجلس التوزراء الشيخ سعسست

وقال وزير الدولة اشئون مجلس

الوزراء السيد عبد العزيز حسيان ان الوزير العيار قدم هذه الاستقالة

لاسباب خاصة وقد قبلها رئيسس

المجلس تقديرا للظروف الخاصب

التي أوردها الوزير في كتساب الاستقالة وكلف مجلس السونداء

وزير العدل عبدالله المفرج بالقيام

العبدالله الصباح

ناثب أمريكي ( اليقية ميقمة ١٧ ) زيارة للارين : استقالية أمريكا أن تكون وزير الاسكان الكويتي ، . نزامه فی سیاستها

نائب الامريكي جيمس ايفار سيح الجمهوريين منة مجلس الشميوخ أن مريكي أن حرم من معرفة حقيقية الاغتصاب حقوق

ئان ترتييات

الاسلامي القادم

وات - بحث الرئيس ضياء الحق خيــالال

س في جدد مع السيد

سلامى الترتيبات الخاسه

اسلامى الحادي عشه

لهر يونيو القادم •

بِقِيةً صَفَحة ١٧ )

الامين العاملنظمة

الدول الاسلاميــة

، في تصريح للصحافيين ة قام بها لاحد المخيمات قرب عمان انه بمجسرد لنيقة فانالشعب الامريكي ا القامة وطن للظسطينيين . ضا أن الولايات المتحدة عسون اكثر نزامة سي وقية صفحة ١٧ )

العقائق الواضعه والعمل على ترويج الاكاذيب والنعايات المغرضة ضد المملكه وضيد الاسلام والعرب . وقال في تصريح لم والرياض، الرأى العام الإيطالي يرقض هذا النوع من الاقسلام الرخيصة التيتسيء الي الحقيقة والاداب والمي

وأبدى ألسيد السفير استفرابه الشديد لما قبل عن ان التلفزيون وقال أن الحكومة الإيطاليب تتختلف في مغاهيمها عسن الحرية الاءالمية وحرية الرأى عن بريطانياوهولندا فالحكومة الإيطالية لها الحق في التُخل في منع عرض اىفيلم يخل بالاداب العامة والنبية · العام ويسيء الي الغير ويعتم على الدعاية الكانبة والنبية ·

الحق فيمنعها من عرض الفيلم وان

كان هنأك سلطات قضائية يمكن

للحكومة السعوبية مقاضأة الشركة

التي تعرض عثل هذه الافلام عسن

طريق هذه السلطات طالمًا ثبت ان

الغيام يسيء الى الملكة وهذ\_ بالذوق وبالاداب العامة •

ولاحظ السفير الايطيالي

الضجة التي تثأر حاليا حـــول

الفيلم تقدم دعاية مجانية لترويجه

فالجمهور عادة ينطبق عليه مبدا

دكل ممنوع مرغوب، واكد سعادته

بان الغيلم ساقط فنيا وادبيسا ولا

الضجيج الاعلامي ٠٠ كما اكــد

اسعادته بان الاسلام يحظى باهتمام

وباحترام الحكومة الايطالية وان

السلمين في ايطاليا يحظون بحرية

اداء وممارسية قرائض عقيدتهم

اللحق الصحافي القرشس

من الحية الخرى أوذيح اللحق الصحافي الفرنسي في السفارة الفرنسي في جده مدا على سؤال

الالرياض، بأن للحكومة القرنسية

الحق في عنع عرض أي قيلم يسيء

الاسلامية في حربة كاملة •

وذاد : وعلى هذا الاساس فمن اخسرى وان الحكومة التي تمثلك ــق الحكومة الإيطالية ان تمنع اجسزاءا من راسمال كل شركة تلفزيون في فرنسا تمثلك ايضا سلطات تخولها التعفل لنع اوللمماح عرض هذا الفيلم في اجهزة الاعلام الرسمية حتى ولمو ترجم الى اللفة الإيطالية • واما بالنسبة للاذاعات بعرض اى برنامج او فيلم حسب ما تقتضيه الملجة العامة ومصلحة وشركات التلفزيون الستقلة وغيي الرسعية قليس للحكومة الإيطالية

وعن هيلم مموت اميرة، قال ان مجرد فكرة عرض الفيلم في فرنسا غير مطروحة البنة في الاوساط الاعلامية الفرنسية وأنني شخصيا لم اشاهد الفيلم ولكتني لا ارغب مطلقا مي مشاهدته فيا سبعته عن طيرعة هذا الفيلم رما يحتويه من دعايات مغرضة ضد الأسيلام والسلهين وضسيد الملكة يجعلني استبعد تباما اي رغبة لشاهدته

السفير الهولقداي ومن ناحية اخرى ابدى السفير الهولندى لدى الملكية استياءه الشديد من عرض الغيلم في هولندا واكد انه بذل ونظــيرد السعودي الشيخ زياد الشواف جهودا مكثفة لحمل الحكومة الهولندية عيلي التنخسل لمنع عرض الفيلم الذي يسيء الى العلاقات الطبية بـــين الملكة وهولندا ولكن التمســتور الهولندى كان لصالح الغثات المؤيدة لعرض الفيلم اذ ان النستور يمنع الحكومة عزفرض سلضائها ورقابتها على اجهزة الاعلام ومنها التلفزيون كما يقول مسع العلم ان الحكومة سبق وان بغضت عرض اغلام فسي

## تتجب الفيلم البريطاني المصرى

جده - واهن - استنك رو النظمات الاسلامية في عدد منبلاد من خلال العرض الذي تدم من خلال العرض البريطاني

وكأن الشيخ الحركان قد تلقى

تؤيد العدوان ضد لبنان بيروت \_ رويتر \_ نصيت أمـس

السابق الى علاقات آلدولة بدول او شعوب المنظمات الاسلامية في عدد من دول العالم

العالم محاولة تشويه الاسمسالمونظامه القضائي الرادع للجريعة واكدت المنظمات الأسلامية في برقياتها الى الشيخ محمد عليبي الحركان الامين العام لرابطبة العالم الاسلامي أن النظام القضائي

الاسلامي هو من اجل اســـــــلاح المتنع

هذه البرقيات من مكتب الرابطة في امريكا والمؤسسة الثقافيسة الأسلامية في جنيف والامين العام المؤتمر العالم الاسلامي ومفتسي دولة قبرص التركية الاتعاديسة والجلس الاعلى الاندونيسيالدعوة الساجد في الولايات المتحدة -

مجلة و موندي مورنينغ ، اللينانية الى السيد حمادي الصيد مساعد الأمنن العام لجامعة الدول العربية قوله أن الدول العربية على استعداد لاستخدام سلاح البترول غند أية دولةتزيد اسرائيل في استمسرار تدخلها في جنوبي لبنان • ( البقية صفحة ١٧ )

وانتا لدينا ثقافة يشتركة م

اليهود الشرقيين • وفي قلصطين

جلالة الملك يستقبل وزير الطاقة الدائمركي



استقبل جلالة الله خالك بن عبدالعزيز المفدى في الساعة الثانيةعشرة ظهر انس في مكتب جلالته في الديوان الملكي معالى السيد بسول بياستون وزير الطاقة الدانمركي . وحضر المقابلة معالي الدكتوررشاد فرعون المستشار الخاصلجلالة المك ومعالي الشيخ احمد زكى يماني وزير البترول والثروة المعننية

## ووقف الإستيطان فورًا في "القلب العربي للضفت..

تل أبيب .. أ ق م م قال شمعون بيريز زعيم حزب العمل الصهيوني « المعارض » أن وقف اقامه المستعمرات اليهوديه في القلب العربي للضفة الغربية فورا هو أحد الشروط الاساسية في برنامج حزب العمل المستىسيعرضه بيريز على السرتيسالامريكي كارتر في واشنطن • وحُلْد بيريز في حليث أدليبه لوكاله «فـرانس بريس «عشية سفره الى الولايــات

المتعده في مقر حزب العمـــل الاسرائيلي فيتل ابيب برنامجه في ثلاث نقاط : \_

 استئناف المفاوضات حيول مستقبل التلسطينيين في الضفية الغربية وقطاع غزة المتابن على اساس مختلف تماماً هو قسرارا مجلس الامن ۲٤٢ و٢٢٨ ويسرى بیریز آن و اتفاقیتی کامب دینید تترک الباب منتوحا امام احتمالین ( الباتية مبغمة ١٧ )

العدم يكثف اجراءات الامن في ذكرى الاغتصاب

اتخذت سلطات العدو الاسرائيلي اجراءات حراسة مشددة في جييع انحاء فلسطين المتلة تحسبا لوقوع عمليات قدائية بمناسبة الذكرى ٢٢ لاغتصاب فلسطين والتي تمسادف وقالت الانباء أن قوات البوليس

اليوم حسب التقويم العبرى الاسرائيلي عززت وجودها فــــي الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين

تشييع جثمان القدائيين الثمانيه الشهداء فی دمشـــق

بمشق \_ ا'ب : جرت هنا امس مراسم دف. الشهداء الفلسطينيين الثمانيد الذين لقوا مصرعهم في العسارة الوحشية التي شنتها قوات العدو الصهيوني على بلدة الصرفنيد المناحلية جنوبي لبنان يوم ألجمعة

وجميع للشهداء من مقاتليسي الجبهة الشعبية لتحرير فلسطيسن ـ القيادة العامة •

اس قصيلة

اسلام اباد \_ وكالات الانباء :\_ قال ألثوار الاقفان انهم أسروا نصيلة مسن جنود نظام الصكام الافغانى وتتلوأ ثلاثة ضباط في ( البقة صفحة ١٧ )

فالرهايم: هذه جريحة لامتيل لها

ثل ابيب ، الامم المتعدة ، دبلن - وكالات الانباء - رفض

العدو الصهيوتي بصلف تداءات دولية بوضع حد لاستفرازات

واعتداءات عصابة المارق سعدحداد في جنوب لبنان قائلا على

لسان وزير حربه عازروايزمان ( ان اسرائيل ستواصل دعمها

للميليشيات لان ذلك يخسلم

كورت فالنهايم بجريمة قتسل

الجنديين الإيرلنديين في الجنوب

وقال أن هذه الجريمة أمر لـم

يسبق له مثيل في تاريخ هــداً

النشاط العيوى للامم المتعدة •

الماضية :\_ ولقيد علمت بصدمة

عميقة وغضب بالظروف الكاملة

التي قتل فيها جنديان ايرلنديان في

( اليقية منفحة ١٧ )

وقال في بيان له الليلة قبل

مصلحتها ) • وقد ندد الدكته



البلاد بازمة سياسية تضاف الى الازمة الامنية المزمنة ، لولاً ثقته من أن جمييي الاطراق بدأت تقترب من تهاية الازمة وبالتالي بدأت الامور تتضح اكثر وذلكعلي اساس اللور القلسطينيي المنتظران يأخذ ابعاداايجابية جدا خلال الإيام القليلة القائمة • • وتكون حكومسة الاتعاد الوطني برئاسةالعص نفسه هي التي ستنفي المبادىء الوفاقية المتفق عليها

في الاساس ••

## أَمْرُكُمُ المِينَمُ مَنْ المِيمَ المَّامَةُ السَّعُودَةُ المحادِة

باعباء الوزير الستقيل

إغلاين صَنف الأزياج لعَام ١٣٩٩ أحسلس

. ليسر شركة اسمنت المامة السعودية المحدودة بالوياض نقان لمساهيها المكرام أنه بناء على قرار الجعيد العمومية . ما ديت الرابعة عشر لساهي الشكة والتي تم انعقادها .. مقرمبناها الجديد بشارع البطحاء أمام عائوا لواحبى يمس يوم الأحد ١٥/٦/ ١٤٠٠ الموافق ١٩٨٠/٤/٠ م بالموافقة على توزيع الأرباح لعام ٩٩ ١٢ه بواقع ٢٠ ٪ على

سالمال المدفوع وقدره ٥٠٠٠،٠٠٠ ريال تصرف ، أي من بنك الرياض أوالبنك الأهلى المتجاري وفروعها عِيع أنحاء المبلكة إعتب رًا من يوم الخليس ١٤-١٦-١١٥ · ~ 191./2/92

لذا يرجى من حضرات المساهمين الكرام مراجعة الإيرارة المالة بمقر مِكِةِ الكَائِن بمبنا ها الجديد بشارع البطحادا ما م عما تُرالراجعي لايستلكم « بالعبدلاي نرع س فريع : بنك الريامس أ والبنك الأهلى « ر بوري بالملك (حسب غية كل مساهم ) باعتماد صرب أراجهم لعا) ١٩٩٣ ا لا ن المستندات المطلوية لصرف الأراع همت :-

خطار التعبدالصا درمن الشركة للبنك الذى يحديده كل مساهم عبسب غيته. ا لكوبوي رحتم «٨ ، والنسبة للشها وات النهائية ويصرف بموجهب هذا الكويوي "٢٠"

ريال عن طل سهم. إ يصال قبص القيط الأوليص الزداءة الثالثة لرأس المال ويصرف بوجير" ٥ "

بالمساهمات الذين يقبعون فح مناطق آخرى غيرمدينة الرياينق وللتعكنهم استلام خيطاب لتعمد . لصدف أربا مهم لعام ٩٦ ١٣ ه. توكيل مندوب عنهم لاستلام هذا الخيطاب أ فيموا فاتنا بعناقيهم صاسم البنك أ واسم لنرع الذي برغب وصرف أرباح منزود لله بخطاب يوسل علم : إلى التوكر بالريامين من ٢٩٣ واللروفي التوفيق . أوارة التوكة .

الاسلامية ومن امين عام مجلس الصيد : العرب مستعنون لقطع النفط عن اية دوله

من الجنود الاقفان وقتل ثلاثة ضباط

منظمه التحرير الفلسطينيه المنظمته تتمتع بشعبيه كبيسرة حتى داخل فلسطين المحتله بيناليهود انفسهم وابلغ عرفات السيوج الالورديان النائب الاشتراكسي الفرنسي قوله و لو كنت مرشعافي فلسطين داخل الطائسة البهودية قاتاً موقن انني كنتساً حصل على اصوات اكثر من

تبلغ نسبة اليهود الشرقيين ٦٥ في جاء ذلك في اثناء المعادثات المائة من مجموع السكان وهـــم التي اجراها رئيس اللجنسه يشتركون معنا في ثقافتتا، " التنفيذيه لنظمه التعريسسر وفي معرض حيثه عن دالحديث الفلسطينيه الليله قيل الماضيه الزعوم، الذي نشر في صحيف في بيروت مع النائب لورديان. والموندي القنزويلية والذي مسرح فيه بان السلام يعني لدينا القضاء وعندما ابتسم النائب قال له على اصرائيل ، كنب عرفات بوضوح عرفات ميتسما » ولكنها كيست مرة ثانية أنه ابلي بمثل هسده التصريحات قائلا للنائب «اني اتحدى اى شخص أن يواجهني بالتسجيل واغداف المستول الظسطيني قائلا

( النِقِية منفحة ١٧ )

مكتب حين ص بـ ١٧١٧ تليفن ٥٣٦٠٧ ٥٢٥٤٩ تلكس ٨٩ . . . ٤ المصنع ببخران مطلوب وكلا وموزعين في مختلف مدن المملكة

هكذامنه للصل

## إتفاق ثنائى بين المملكة ودولة الامارات في مجال التعليم العالي زيادة جحمالنعاون العلى فى مجال الرداسات والبحوث والترريب

الملكتونولة الاماريات العربية المتعدة على توثيق العلاقات وتنميتها بينهما في مجالات التعليم المالي من خلال تبادل الغبراء في مجال البحث العلمي والوسائل التعليمية والامتحانات والجالات التنظيمية والادارية وتبادل البعوث والدراسات والمطبوعات - •والكتب التربوية والثقافية وتبسادل الزيارات بين الجانبين على مغتلبة والتماون لمعم وتيسير اداء المنظمات

جاء ذلك في بيان صعر عن وزارة التربية والتعليم العالى في اعتساب الزيارة التي قام بها للمملكة مؤخرا السيد سعيد سلمان وزير التربيسية والتعليم والشباب بدولة الامارات •

ابها ... سعيد الاسمري :

على تنبية الملاقات بين مراكسسن التغطيط والملومات والبحث العلمي في مجال تغطيط الدراسات والبحوث والتدريب - والتوسع في اتلحة فرصي التعليم الديني في كل من البلديـن واوضح البيان ان الجانبين اتفقا على كافة المستريات العراسية - -

٥٠ ألف طالب يتقدمون

للمتحانات بأبياهذا العام

بلغ عندانطلاب المتقنمون للامتحانات في مدارس ابها التعليمية حوالي ٥٠

الف طالب منهم احد عشر الف طالبشهادات عابة حيث يلغ عندالمتقدمين

للشهادة الثانوية ٢٩٢ طالبا علميا و ٣٤٥ طالبا أدبيا و ٢٠٠٠ طالب في

المرحلة المتوسطة ( الكفاءة ) و ٢٨٠٠ طائب للشهادة الابتدائية و ٢٢٧٤

طالبا لشهادات المتابعة وتعو ٥٠٠٠ طالب في الشهادات الليلية العامة ٠

وتتكون لجان الامتعانات من ٢٦٢ لجنة للمرحلة الابتدائيةو ٥٥ لجنة للمرحلة

مروتان ٢٩ سائل مقوى للشعر

بروتين ٢٩ جيل أوكريم مسوللتعر

بروتين ٢٩ بكاخ مصفف للتعر

IENNE

SO

Stro

الترتيبات اللازمة لتوفير وسائسل سير الامتعانات.

استأنفت الندوة المصرفية الثانية

وتم خلال هذا الاجتماع مناقشة

وكان قهد ته خالال اجتماع

ورقات العمل المقدمة من كل مسن

تونس والجزائر والملكة

لتشغيل وصيانة التوريينات الغازية

اجتماعاتها امس بمدينة الخبر

ودعم المؤسسات التعليمية ومراكز البعوث الدولية بعد التعتق مسسن امدافها وسلامة اتجامها وتنسيسيع المواتق وصيغ السميسم بعد تداول المعلومات بين الجانبين ٠٠ كما اتفقا على استمرار الاتعمال ييسمن وزارة التعليم العالى بالمملكة العربيسسة السمودية ووزراء التربية والتعليم وجامعة الامارات المربية المتصدة ٠٠ لتشكيل لجنة من الجانبين لاعسماد الغطط والبرامج اللازمة لتنقيمك ما جاء في هذا البيان ومتابعته •

للتربية والثقانة والعلوم •

### توزيع صناديق بريد في شوارع الزلقي

حمود الرميع :\_

والساحات ذآت الكثافة السكانية ٠ والجدير بالذكر انه تم في العيام الماضى تركيب عدد من الصناديق في الشوارع والاسواق الرئيسية أ وذلك لراحة المواطنين بالزلفي •

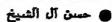
المترسطة و ٧ لعان للمرحلة الثانويةو ٨ لعان للمتابعة وستيدا الامتعانات وفق الجداول المعدة ندنك حيسث اكتمل تشكيل هيثات الملجان واعداد الزلقي \_ مكتب د الرياض ، \_

تم امس تركيب عدد من صناديق البريد في شوارع الزلفي وهمي الدفعة الثانية ٠٠ فقد تم وضيع الصناديق في الشوارع الرئيسية



والاستاذ غائم محدد جاسم مسن مركز التنبية الصناعيهة المدول العراية مقررا ٠٠ كما تم تشكيل لجنة المسياغة من الكويت وسوريا المندوة أمس انتخاب الاستاذ والبحرين والإردن





## •• كمايون رالي تكلفة المعهد . وبمساحة • ١٠ أكف متر

كتب \_ عبد الله الحامد :

وياتى انشاء هذا المعهد فسوي

من المنتقل ان ينتهى خلال هذا الصيف العمل بمبنى معهد ألايحاث التطبيقية بجامعة البترول والمادن والذي تقضل حضرة صاحب الجلالة أللك خالد بن عبد العزيسر العظم يوضع حجر أساسه فسسى ١٥ ذي القعرة عام ١٣٩٧ هـ •

للعمل • • كما يجزئ التعاقه معميد حيث يلغت تكاليف انشاء المجنى كبير من المتفصصين الاجانسسب الذي يحتل مساحة ٢٠ الف متر واعداد خطة التجهيز معامله ٠ مريع ويتسع لـ ٤٠٠ عالم وفنسي اكثر من ٢٠٠ مليون ريال "

منا ومما يتكر أن عبد العاملين بالمعهد قد ارتفعالي ٢٦باحثا وعالما المعهد في البحاثة على اعضاء هيئة التدريس في الجامعة • الكواس الفنية من الكفاءات الوطنية



🝙 ر ۰ یکن عبدالله یکن

## وزارة الحج تنظم مسابقة القرآن الكريم الدولية القادمة

عكة الكرمة \_ محمد العيد اللمالعوهلي نــ يتطسم وزارة النحج والاوقاف الاحتغال الدولي السنوي الغائث لتلاوة القرآن الكريم وتجويده فيالعام القسمادم ١٤٠١ه وستكون مسابقته عسلى خدسة اقسسامهجموع جوائزها (٢٠٠٠، ١١١٥) على النحو الآالي نــ

● جوائز لحفظ القران الكريم يمانى يجتمع بوزير كاملا معالتجويد والتضيير ومجموع الطاقة الدانمركي جوائزها (٣٤٥ الف ريال)

اجتمع معالى الشيخ احمد زكي يماني وزين البترول والثروة المعننية امس مع السيد يول نيلسون وذيــد (الف ريال) ٢٤٥) الطاقة الدانمركي الذي يزور الملكة

وجرى خلال الاجتماع بحث اوجه التعاون بين المملكة والدانمرك فسي المجالات البترولية اضافة المسي مناقشة عدد من القضايا النفطية

ذات الاهتمام المشتراء -

### مغادرة وزير التجارة لعضور مؤتمر روما الدولي

غاير الرياض قبل ظهمر ايس معالى النكتور سليمان السليم وزيد التجارة متوجها آلي روما لحضور الاحتقال بيوم الملكة في عمرض ميلاتو العولى " ومما يذكر أن المرض يقام هناك

شلال القترة من ١٤ الي ٢٣ مسن

ادى فقامة الركيس إلياكستاتي شياء الحق والواد الرافق لـــ معلاة الظهر أمس بالمسجد الثيوى الشريف

 جوائز لحفظ القران الكريم كاملا مع التجويد ومجموع جوائزها ● جوائز لحفظ عشرين جزءا من القران مع التجويد ومجمـوع

 جوائز لحفظ عشرة الجزاء من القران مع التجويد ومجمسوع جوائزها (٧٦ الف ريال) .

جوائزها (۱۷۰ الف ريال)

 چوائز لتلاوة القران مــع التجويد وحفظ جزئين من القران ومجموع جوائزها (٢٤ الف ريال) وتجدر الإشارة الى ان الحفــل الشتامي لسابقة تالاوة القيران الكريم السثوية الثانية والتي جرت يمكةً قد أقيمت يوم السبت الماضي حيث اعلتت نتيجة المابقة وتوزيع الجوائز على الفائزين بالاضافية إلى منح كافة المشاركين في السيايقة مِنَ القِراءِ غيرِ القائرين ممن توفرت فيهم غبروط السابقة حوائل رمزية

وكان فخامته قد وصل الـــــــ المدينة المنورة قبل الظهر قادما من جدة حيث كان في استقباله بالطار الشيخ سعد اللاصر السنيريوكيل لمارة متطقة اندينة المتورة واللواءمحمد الخريوش مساعد قائد منطقة المدينة العسكرية واللواء محمدتيازى حدأد مدير شرطة المدينة والاستاذ عبد العزيز الياس مديرمكتب الراسم اللكية بالديثة الثورة وعدد من كيار السئولين من مدهينوعسكريين وزراء الزراعة العرب

يجتمعون بالرياض

واس ب تبدأ في الرياض يوم

١٢ من الشهر الصالي اجتماعات

الامانة العامة لمؤتمر وزراء الزراعة

العسرب في دول الخليج والجزيدة

ويتم خلال هذه الاجتماعات التي

تستس اسيوعا بحثالاسس الخاصة

بالنظام المؤجد لصيد الاسماك من

مالية برزارة المالية والاقتصاد

وقرر اللجلس ترقية خمسسة

مستخدمين بمصلحة مياه ومجارى

الرياض تقديرا للجهود الكبيرةالتي

بيظها هؤلاء الستخدمون فيتأدية

واجياتهم الوظيفية الى المرتبسة

الرابعة على وظائف ممراقب مياه

ومراقب ندي مياه ومجارى ، وهم:

\_ معيد بن محمد اللحيدان

- حسين عبد الله السائمان

\_ محمد بن عبد الله بن عواد

\_ عبد الله بن محمد الحراس

العربية •

الاسبوع القادم

ويعد استراحة قصيرة بالصالة المثكية توجه الضيف والوفسسد الرافق له الى القصر المصحى لاقامته ٠٠ ثم توجه الجميع بعد ذلك الى المسجد النووى الشريف حيث كان في احتقبال قفامتــه عند باب السلام فضيلة الشيخ عبد الرحمن بن عبد الرحمن العقسلا نائب الرئيس العام لشئون الحرمين بالدينة النورة

ومن المقرر أن يفاس فخامسة الرئيس خسياء الحق المسينة المنورة عصر امس • وكالتم معم بيالة عقده متاح

اسس متوجها الى المدينة المنسورة لزيارة السجد النبوى الشريسية والسلام على رسول الله صلَّى الله عليه وصلم ٠

وكان في وداعه بالطار صاحب السمو ألملكي الامير ماجد بن عبد العزيز امير منطقة مكة والشيسخ عبد الرحمن السديرى قائممقامجده والفريق منصون الشعيبى فأثسب المنطقة الغربيةوالاستاذ عبد العزيز جقدار منير فرع الراسم اللكية بجدة وعدد من المتولين منمدنيين وعسكريين و

### وقد طلابي من الحفر يزور الغاط

الزاغي \_ مكتب الرياض :\_ قام قريق عن طلاب معهد الحقس العلمي يرحلة الى الغاط في تهاية الاسبوع المأشى وتلك شعن تبادل الرحلات بين المعاهد العلمية بالملكة وقد اعد معهد الغاط العلمي برتامجا حاقلا خلال زيارة طلاب معهيد الحقير للغياط ٠٠ شعلت زيارة المزارع بالممادةوالاستاد الرياضي

والمعالم الأثرية بالغاط • كما اقيم حفل تكريس دعي اليه جمسيع مدراء الدواش الحكومي مالغاط • • وكنك حفيل تعمارة المربين الطلاب

كما قرز ألمجلس ترقية الشيخ

مرح بنك و للرياض ، الاستاد عيد الرحمن السدحان أمين عسام المجلس واختاف بان القرار نسص على المواققة على تعيينهم حتى وأن الثلازمة حسب اللوائح ما دامت لديهم سنوات كافية من الخيرة في

# ابريل الحالي . . . مقدارها (٠٠٠٠ ريال) لكل مشترك خلال اللجنة الفنية القانونية -

وافق صاحب السعو الملكيسي الاعير فهد بن عبد العزين وليسي العهد وباثب رئيس عجلس الوزرأء ورئيس مجلس الخدمة المدنية على عدد من قرارات المجلس التي تضعفت الموافقة على طلب معالى وزي-ر الصحة للتعاقد مع ثلاثين خبير آفتيا من الصين الوطنية للعمل فيمجال مكافحة أثلاريا النحانية عشرة على وظيفة منهسر

كما قرر اللجلس رفع مكافساة الشيخ سليمان الحماد الشبيلسي مدير عام الإدارة العامة لقصيدور الضيافة المكومية الى ١٥ السف ريال بدلا بأن ١٢ الف ريـــال بالإضافة الى راتبه التقاعدى •

معيد عتبة الوهاب أبوملحاللمرتية

WHITE

The cleanness you wantat a Square Deal Price

زيارته التي بداها امس والتي تمتخليبة لدعوة من الخطوط السمويية

## ے محمد ناصر السکیت · قررت الخطوط الجوية العربية السعودية تطبيق نظام ترقيم مقاعد

ركاب الدرجة الاولى على جميع حلاتها الفاخلية والخارجية ابتداء

صرح بذلك الاستاذ عبد الله النويص ملير الششون الاخبارية بالعلاقات العلمــة بالخطروط ٠٠واضاف بان السعودية تأمل فحسى تطبيق هذا الثقام على مستوىالدرجة السياحية في اقرب قرمنة

ويأتي تطبيق هذا النظام في اطارالخطوات التي تقسم بها السعوبية لتحسين مستوى الخدمات التيتقدمها لركابها ومن جهة اغرى اوضح الاستاذالنويصر أن السعودية أتمت وضم خطة سفر المدرسين للعام الحالي والبالغ عددهم معما الاتمام ١٠ الات

ومن ناحية اخرى بحث الشيخ احدد مطر عنير عام الخطوط الجوية السعودية مع وف د شركةطيران الشرق الأوسط الذى يذود جده حاليا برئامة السيد اممستنص بكيس مجلس لدارة الشركة

زيادة التعاون بين المؤسستين • ومن المقرر أن يفادر الوفد جدماليوم عائداً إلى بوروت في همقام

• الورقة الاولى

416 -- 7-7

يعاثى الراجعون فستن بعد الدوائر الحكومية في أيها م مسان تفسة بليقة الالـــ لاسياب التعامل الخشن في الكلام وابطاء العاملات من ق بعض الوظفيين وكان الراء مكتوب عليه مواجهة التحري ا سير معاملته عندما يتربد لقني حلجته عند بعض الوظامن الذ غيروا مفهوم وجودهم قيالخد المقاة عبلي عاتقهم والاجه والتي يحملون بها الي نقمة وتحسد للمواطن واعتباره زاا تتيلا لهم وانعلمالاجهز تليست لتادية مصالحهم الخامسة لا غير والمواقف المؤلسة التر يعيشها الراجع حقيقة واقعة ترضى اولى الامر ولا تقي المسلحة بل تؤخر مصالح الا وتريك الجهساز المفتص لتر الإعمال من أهمال القائمين ع فمرة يحضر الوظف لساعات تكفي (شرب الشاى وقسر المسحف) ثم ينطلق الي غـ مجعة والناس واقفون أعام ما وكاتهم الصور المتحركة فهم

 الورقة الثانية الي صنوق التنبية اله عندما قرر للعدن قرضك وللقرى ثلث القرض او تم ترون انه تقسيم غير عادا المنن توجد مواد للبناء بـ معقوله وتوجد الايدى اله وكل متطلبات العمارة وفي جميع مواد البناء تاتيها هز باسعار مضاعفة وكذلك ا العمل ولهذا فالعمارة في تكلف شعقى ماتكلفة في الله

يتجزوا معاملاتهم لديه ولا

استغلوا اوقاتهم غيما يغيد

دهيت ساعات كثيرة منأوا

سدى ياسىباب تعدرف إ

الموظفين وتهاون رؤسائهم

و الورقة الأخره أعتدما يشتد المبيك

ومعاثاته التي طالم التي تقدم الي المنطقة إلَّا لتستمتع بجمال الطبيعة ، الرائع الذي يزيل عسن أ معاثاتها ونحن تكارب مسن

الهجرة الموسعية للمصطا دعونا تتسامل : عادًا أن الإدارات والجهسات ال السلولة بالتطقة لهذا الد وهل حاولت ايجسأه عد الضرورية التي يمتاجون के विकास के

يغيب عن يالهم • ولكن ه هو زيادة الحرمن والعد اجل توفير القدمات والا النائزمة سواء ما كان منو تضاطات تلكالاجهزة أو أ في البجادة كيرتامج لقما رسمى -- فالسلولية الا التى تقبع عبلى هنذه أ لبست محدودة يمصوب وهــدًا هـــو القياس ا والفطى لكل من ينفد النطقة وتهضتها وتأمل أ جعيعا عسدى سأوح وقسمها وفييطون الاودد الاشجال يحلا عسن

والمبيف الهاديء ميعيل ايها \_ مكتب الرا

مفقيودا

📵 يعلن سعيد عام فقد رخصة عمل رقم ١٢٠ ١٢ ١٢٨ م المنا مكتب العمل بالرياض سن يعثن عليها ان يه مكتب العمل بالرياش

ميلن سعود مد الكريويل عن نقد حفيا رتم ۱۲۹٤۸۵ وتاریخ ا سجل الزيام الر يعش طيها أن يعلمها الرياض بله الشكر •

منخ فزوع وزاره التجاره ع بعض المناطق صلاحيات تدفيق

عقودالثركات ذات المسئولية المودوة وشكاب النضامن والتوصية البسيطة

وافق وكيل وزارة التجارة بالنيابة الاستاذ توفيق ايراهيم توفيق علسي اعطاء فرع الوزارة في كل من جسلة

ومكة المكرمة ، والمليئة المنورةوالطائف والمنطقة الشرقية صلاحية تنفيق عقود الشركات ذات المسئولية المحسنودة ،

وشركأت التضامن والتوصية البسيطة لهذه الفروع حسب امكانياتها المتاحة

ويأتى تغويل هله المسلاحيسات لمديرى النروع بعد ان اتضحللوزارة

أى النترة الاخيرة وجمسود يعنى الملاحظات على عقود الثركات ذات

المسئولية المدودة وشركات التضامن والتوصية البسيطة بعد تسجيلها

بالسجل التجارى لدى قروع الوزارة بالاضافة الى تسجيل فسنسروح يعض

الشركات دون الرجوع في ذلك السمي ادارة الشركات للتأكد من وجود نمس

الامر الذى يحتاج تصحيحه السبي تكليف ذوى الشأن بمنل ملاحق عثود

واثباتها لدى كاتب العدل والنشسرعنها بالجريدة الرسمية او بالجراشد

اليومية بحسب الاحوال ٠٠ وقالبا ما يتعذر المتناع اصحاب الشأن باجراء

لذا فقد قررت الوزارة بعد دراسة هذا الموضوع تغويل مدراء هلمالغروع

المذكورة انفا بصلاحيات تدقيق عشودالشركات ذات المشولية المصودة ٠٠

وشركات التضامن لتلافى المشاكسيل والتمنيدات والتسهيل على اصحاب

الشركات ٠٠ وطلبت الوزارة الرجوع فيما عدا ذلك الى ادانة الشركسات

مثل هذه التعديلات بعد تسجيل مشل هذه الشركات او الفروع ٠٠

ضياء العق يبعث مسع

بحث الرئيس الباكستاني خلال

الحبيب الشطى الامين العام لنظمة

المؤتمر الاسلامي الترتيبات الخاصة

كما تثاول البحث خلال الاجتماع

الذي حضره السيد أغا شاهيي

مستشار الرئيس الباكستاني اشتون

وسوف يتم بناء على هـــده

التقطيعات خفض درجة واسعيار

الفنادق التي لمتستطع رفعستواها

والخدمات التي تقدمها ٠٠ كم\_

سيتم اخذ الغنادق التي استطاعت

زفع مستواها بعين الاعتبار فسى

مرح بنلك الاستأذ عبد اللي

الجاسر مديج عام الغنادق بالوزارة

راوضح بأن تطبيق ذلك التنظيم

سيبدأ في مدينة الرياض ثم مدينة

جدم ثم مدن المنطقة الشرقية ومن

وزير الاوقاف العمائي

يصل للرياض امس

الرياش: واس \_ وصل الى الرياض

قادما من المنامة الشيخ الوثيد بهزاهر

الهنائي وزيد الاوقاق والشئيسون

الاسلامية بسلطنة منان في زيسارة

وكان في استقباله في المطار معالى

وسيجرى الوزير العمائي خسسلال

هذه الزيارة مباحثات مع المستولين في

وزارة الحج والاوقاق حول التساون

وريساقطشع .. و صَلَع .. ولا قشرة و المالي

لسنوات كثيرة ... كان تساقط الشعر والصلع والقشرة ... تسبب مشكلة كبيرة ... ولكن الاتن .. تبدلت الموازين

مع أكتشاف مُقوي الشّعربي يلوب لُ ...

الشيخ عبد الوهاب عبد الواسعوزير

الدج والاوقاق وعدد من المستولين

للسلكة تستقرق أسبزها ،

تلك التنظيمات -

ثم مناطق الملكة •

للمؤتمر الاسلامي

الشطى الترتيبات اللازمة

## الحليات

## يعاتفا فيد المشروع السادس للصناعات الاساسية السبت الت دم أليع بنتج ٤٠٠ الفيطن من البولي ا شيلين في الجبيل بتكاليف ٧٥ ٣ ٣ مليون ما ل

وم السبت القادم توقي يعاتفاقيات الشاركة بين الشركة السعودية الصناعات الاساسية وشركة اكسون العربيسة المحدودة للكيماويات لانشاء مشروع لانتساج البولي اثبلين المتخفض

> ون ريال تكاليـف زيلدية بالدمام كاليف الشاريع التي ة الدمام بتنفيذها حوالي

سرين مليون ريال الاستاذ زايد فهسسد ينس بلدية الدمام بانهذه نشمل سفلتة مؤقتة لحدد ع ومواقف السيارات بادية ومخطط ٨ وحيي مدينة العمال وتسويية رع جديدة وتغذيتها نطقة الصناعات الخنيفة حديقة عامة في مدينــة ساحتها عشرة ألاف متسر بالمحتوى على خافسورة

اب للاطفال ومرافسيق

ن البلمية تقومحاليا يتنفيذ نشاريع تبلغ تكاليفها تسعة ملايين واربعمائة • • وتشمل هذه المشاريع يف الابار القنيمة بالنمام عة ملايين ريال وتستغرق بد اربعة وعشرين شهرا ٠ سئل مشروع تصعيم ميتى عام الجديد بشارع المسلك يز وتبلغ تكلفته تسعمائة ويحتوى على صالات عرض وصالة معاضيرات والى تبعمائة شخييس

حدث الالات • ف ان من بين المشاريسيع هد من المرافق العاميية يعة بالايين ونصيف

بع الاسهتاذ زايد فههد رئيس بلنيةالعمام أنهناك اخرى تراخ تكالينهـــا بة حوالي واحد وعشريسن وثمانمائة الف ريال تشمل ورصف وانارة عدد مسن ع ولنشاء مرافق عامة ٠٠

ار الى ان مناك عندا مـن ع التي سيتم اعتمادها في الاجمالية حوالى مئتين مليونا وخمسانة واثنين ۔ الف ریال تشمل سفاتے۔ عض الشوارع في الاحياء وانارة الشوارع التي تم وانشاء ميني البلديية

ونزع ملكيات لاقامة مرافق

الكثافة في الجييل • وقد اعلنت (سابك) عن انتهاء الفاوضات بينها ويين شركي (اكسون) لانشاء هسذا المشروعكما واقق مجلس الادارة عسلى أتفاقية الشاركة واعطي الشركةالصلاحية المضي في تثفي .....

الكثافة ٠٠ ريتم الان تقييم كيفي قحصول المشروع على احتياجه من الاثيلين اما عن طريق مجاور له أو انتاجه عن طريق الشروع • وتقسدر التكاليف الاستثماريةلمشروع بحوالي ٢٢٧٥ مليدون

وينتج المشروع ٢٤٠ الف طن سنويا من البولي اثيلين المتخفض

ريال (حوالي يليون دولار) ويتوقعيده الشروع في الانتاج في نهاية ويعتبر هذا المشروع السابس من

> انهتها سابك حتى الان ٠٠ فقى عام ۱۹۷۹ قامت (سایات) بتوقسیع الاتفاتية النهائية لاربعب عشاريع اساسية اثنين منها في مجال المعسادن ولضير لحي مجسيال البتروكيمائيات لانتاج الميثانول مع المجموعة اليابانية والرابع في مجال الاسمدة لمسمع الشركمة الصينية للاسمدة لانتاج ٥٠٠ الف علن سنويا من الاسمدة في الجبيل وكذلك انهت ( سابك ) اتفاقيــة مجمـــــع المبتروكيماويات أي ينبع مع شركة موبيل وذلك في يوم السبت الماضي لانتاج - ١٥ الف طن من الاثيلين الذى سيستخدم في انتاج البولي اثيلين عنخفض الكثافة والبولي اثيلين العالى الكثافية والاثيلين

مشاريع الصناعات الاساسية القي

### تنفيذ وانشاء ٤ مساجــد بالشرقية

تقوم ادارة الاوقاف بالمنطقسة الشرقية حاليا بتنفيذ أربعة مساجد تكاليفها الإجمالية ثلاثة ملايينين ومائتين واثنين وسبعين الفسية وتسعمائة وسيعين ريالا

وصرح الاستاذ سيف ابراهيم أأسيف مدير عام الاوقاف بالمنطقة الشرقية بان هذه الساجد تشمل سجد عنيزة بالجبيل ومسجد القانسية بالنماموجامعا بالقيصومة وجامما بالخنجي

وذكر ألاستاذ السيف انه تسم تسليم موقع جامع هجرة يبريسسن وترسيته على احدى المؤسحسات الوطنية وتبلغ تكاليفه سبعمائك وتسعة وستين الفيا وثمانمائة وخسسة وعشرين ريالا •





### الخارجية جدول اعمال المؤتمسر وأهم القضايا التي تهم العالميم الاسلامي في الوقت المأشر • وكان الرئيس الباكستاني قد وصل الى جدة امس الاول لاداء مناسك المعرة • • عيد العزير الزامل

## تصىنىف مديرللفنارق بطيق خلال ا سابيع ٠٠ رقع فنارص ليطورها وخفض دجات اخري لمن لم تنعكن من تحسين مستولها

واس :- تقسوم إدارة الغادقيوزارة التجارة فسلل الاسابيع القيلة القاسة باصدار تتنفيسات جديدة لكافة القادق بالملكة تشمل على اعادة تمشيف عدد من القنادة وتعديل اسعارها

## وزارة الزاعة تستمرح استكشاف مصارالمياه الجدرة 2 خطة التمية الناليد. وتحرى دارهان مشركة مع دولي الخابيج كتب \_ سلطان البازعي :

تنوى وزارة الزراعة والمياه فيخطتها التتموية الثالثة الاستمرار في سياسة استكشاف مصما ورجديدة للعياه في الملكة اليجانب الضى في اقامة عشاريع القطيةالتي تقيمها المؤسسة العامالقطية المياه المالحة •

وقال و للرياض ، الاستباد عبد الله الغليقة وكييل الوزارة لشئون المياه ان الوزارة بسيدات بالدراسات الاولية لاستكشي\_\_اف مصادر الياه الجديدة منذ العام ١٢٨٥ ه ومازالت بعض هـــده الدراسات مستمرة حتى الان لعرقة كمية هذه المياه وصلاحيتهــــا

وكيفية استغلالها •

للاستهلاك الايمى وامكاتية استغلالها اقتصانيا بالاضافة الى معرفية مدى استقابتها من عياه الامطار ٠ وقد أوشكت الدراسات التيي تجرى في منطقة جنوب المسدرع العربى وفي جنوب تهامة علميمي

الانتهاء حيث ستقوم الوزارة بعد استلامها بدراستها لموخة امكانية واضاف الاستأد الغايقة فيي تصريحه و الرياض ، بان هناك دراسات تجرى مع بعض السدول المجاورة والتي اؤمس عليهسا مؤتس وزراء الزراعة فسيسهدول الخليج ومنها تلك الدراسة التي تكفلت الملكة بالقيام بها لتستقيد منها مع دولة البحرين الشقيقة في

منطقة ام الرضمة الجيولوجيةالتي تشترك بها الملكة مع البحريين ويتوقع الانتهاء منها خلال الثمانية اشهر القادمة ٠٠ بالاضافة الي دراسات اخرى تقوم يها الملكةمع دولة الامارات العربية المتصدة

وعمان وقطر ٠

## العربية للاستثمار يعقد اجتماعا له أمس

بدأت امس في مقر الشركية العربية للاستثمار أجتماعهات الدورة ٢٧ لجلس ادارة الشركية برئاسة النكتور عبد العزيز الدخيل ممثل الملكة في الجلس

ويجرى خلال الاجتماعات التي تستمر يومين بحث عدة موضوعات تتعلق بنشاطات الشركة ومشروعاتها في مختلف أتحاء العالم العربي "

ومن المقرر أن تعقد الجمعيية العمومية للشركة اجتماعا صباح غد الثلاثاء للنظر في ميزانيــة الشركة لعام ١٩٧٩ وتقرير مجلس الادارة حول المركز المألى خيسلال

وكانت الشركة العربية للسنثمار قد تأسست علم ١٩٧٤ م براسمال قدره ٢٠٠ مليون دولار وتضم غي عضويتها ١٥ دولة عربية وتساهم الشركة في حوالي عشرين مشروعا انمائيا في مختلف انحاء العالم العربي كما انها منحت اكثر من اربعين قرضا ادعم عسمد مسن المشروعات في نطاق اهدافها يين البلدين في المجالات الاسلامية • | الخاصة لتنبية الاقتصادالعربي و

## مجلس ادارة الشركة

أي العقد يسمح يفتح مثل هذه الفروح

هذه القترة -

## بهتلم: خيرية ابرهسيم السقاف

### مات العواد ، ككل اللهن يعوتون،وغاب عنا ذات يوم ان نستعجيل فكرة الموت التتوقع لحظة كهله ففجعنا به على حين غفلة منا •• الوطني مازال فينا حيا يوطد الثقة ويبعث الامل ••

• تونيق ابراهيم تونيق

كان هناك احساس بالاطمئنان ان صرحا شامعًا من صروح فكرنا لان العواد كان شامعًا طيلة ثمانين ءاما لم ينكس فيها له اود

ولا صوت ولا موقف ، كانت ثقته العميقة في نفسه وفي فته وفي عطائه هي الرجع والدافعوهي القاعدة والمنطلق ٠٠ ومند ان فتعنا اعيننا ونعن نترسم خطا العسبواد - ونستشف ما وراء عطائه وتنبعث في تفاؤل المتطلع وراء خيوط من النور كسان يلقيها امام القارىء ما تلبث ان تلتف حولها كل الافكار المتطلعة

وله من العسنات ما يمكن أن يكون أرجع في الكفة من مواقف الجفوة بيئة وبين يعض معاصرية وابناء جيلة • • اذ كما يمكن ان نقف من مفكرى العصور الادبية الزاهيةحين اثرواالفكر بمناظراتهم ونقائضهم وتفاوتهم ومعاركهم يمكن ان نجرد العواد من اية صفة رموه يها في مقابل افكاره المتنفقة وريادته العازمة وتجنينه الذي

وله من الكانة مالا يغتلف عليه فيها حتى من كان منهم على اختلاف معه • • فهو امام دارسين ودارسات يمكن ان يكونوا اكشسر موضوعية من غيرهم واكثر تبحراً في استقطاب العقيقة من خسلال عطاته شعرا ونثرا -

وعدى بالعواد مثار نقاش ومدارسة في اى مجلس يضم اى نقر يتبادر اليهم العديث عن الرعيل الرائد ، والفكر العدد ، وما احسب أن فكر العواد في مرحلت الاولى بمغتلف عن فكر زملاته في الاقطار العربية المجاورة وهم يلقون بعصا الفكر تارة شطر القنيم واخرى شطر العديث وفي تارة ثالثة يوازنون فيما بينهما • ولااحب اننا ننكر عليه اعتداده ينفسه ذلك الاعتداد المنبثق من روح خلافة وفكر مجند وموهبة رائدة ، لا سيما وأن ظاهرة كالعواد كان مناهكن أنْ تَقَايِلْ يِمثِلُ مَا قَوِيلَتَ يَهُ مِنْ يَعِضْ مِعاصِرِيهُ وَمِرِيدِيهِمِ أَذْ هُو دِيدِنْ النقس البشرية وسييل يتغله الناس غالبا حين يعز عليها نجساح الاخرين ونعن نقابل الكثير من امثلة ذلك حين التصدى للشخصيات

فالعواد الرمز كان فينا الاسم الذي تحيطه المشاعر بكثير مسن التقلير وبكثير من الاعجاب فهو مركز قطب تلتف حولة دائرة انفكر في مجتمعنا ٠٠ كثيرا ما قرآناه ووعيناه ، وكثيرا ما شمرنا به يبعث فينا العوافز ويشجع فينا المواهب وان كانت علاقتي بامن جانبواحد طيلة سنوات كنت فيها قارتة للعواد ، وسامعة عنه ، واول الديسن حدثونى عنه والدى العزيز الاديب المفكر حين كنت اجلس اليه استمع الى قطوق من الفكر الم فيها معه وعنه - حفظه الله \_ كل ما يفتح امامي الافاق فعلمت منه عن العواد الكثيس وتمنيت يومها ان لو كثت معاصرة لما عار بينه وبين بعض الادباء من النقائض الادبية التي كانت المعرف لجلوة متقلة من الافكار والاحاسيس والمناقشات في حيثها •• حتى كان العام الماضى حين تسلمت منه ديوانه وقد اهسداه الى كصنيقة فكر ، علمت يومها أن العواد الرائد والقمة لم يكسن ينظر فقط الى ما حوله واثما كانت نظرته تتسع فتشمل كل اللين

يعتزون به كبارا او صغارا ، تاشئين ام ماضين ، ••• بالامس فقط جاء زائر العق الذي لم تنتظره لينتزع من الشجرة لعرها ، ومن الثمرة ليها ومن الساحة فارسها •

مات العواد ككل اللبين يموتون • وترك دمعة حزن في فلوينا لان اللي يبكي في الانسان قلبة وليسعينه ٠٠ ماتِ الشامخ وهو شامخ ، والقارس وهو على جواده •• مات ابالفكر ورائد الكلمة ، ومبتكر النقم -

وهو عارُق ماهر واثق ثابت لمعنى الصمود والعطاء والصلق -مات العواد ولم يعت بعد فقد القنديل بعشرة اشهر ٠٠ فيا عام العزن الذي افقدنا ، انطوى قبل أن تطوى صحائف فكرنا

رحمك الله ياعواد •• اذ بالامس ما تمنيتان ارثيك ابدا --

واكته العق الذي لانتكره يعزينا فيك بقاؤك فينا ٠٠ ورحمة اثله عليك رحمة الابرار ٠٠ وعزاء مغلص للعزيزة تجاة وللاسرة كلها • • ولكل الليسن

يعلمون حقيقة من هو العواد • وانا لله وانا اليه راجعون ٠٠







بيان بأرقام النليفونات بميسناء جيزات

١ ـ سنترال ميناء جيزات 1249 / 1410/1192/1120

" سياشت ١٣٨٩ ٣ مديرعام ميناء جيزان ع مساعدالدرالعام

٥-إدارة الجسمرك: -

147 1117 مساعدمديرالجمرك

- مكنب للراقبة الجمركية

٢- روتم التلكس

ـ مـ ديرالجـمرك

هِ لَذَا مِنْ اللَّهِ لَ

مطاوب: محاسب لديه خبرة لا تقلعن مس سنوات العمل لذى فرعها في جلة ١٠٠٠ الانتصال: الرياس: ت ٩ ٦٨٣٠ - جدة: ت ١٩١٥

ت قيقات الرياض المحلية الخاصة

امرهم بیول: لازیدان نکون موضع اتهام مے کل ما پیریث لاننا اصحاب تکسید وبعضه : انا لأارتاح الا المااطق طبلوب السيارة " وآخر بيننى المشاركة في

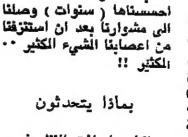
> سائتو التكاسي علمي الخطوط الطويلمة ٠٠ معاناة في حياتهم ٠٠ في علاقاتهم العائلية ٠٠ يعيشون وضعا اقل مايقال عنه انه مختلف عن مجتمعات الفديـــو ، والسهرات المخملية • • يتعذبون في تلك الطرق الصحراوية القاحلة ، في الوقت الذي ينعم فيـــهالاخرون ببرد ( امانــا ) ( والواحة ) ، يواجهـونظروفا صعبة • • ورغـم ذلك لا يتعذبون • • ربمالانهم اعتادوا المعاناة • • والالم ٠٠ والعداب هذه الفئة من الناس لهاحديث خاص ٠٠ واغنية خاصة٠٠ يجتمعون حول ( نار النارجيله ). والبراد ابواربعة ، وستة وعشرة • • يلتفون في جماعــاتبينهم • • تحس فــي حديثهم البساطية • • والبراءة ( احيانا )

> > قدر لاصعاب التكاسي أن يعيشوا وضعا لا يحسدون عليه فعلا • • ومن ذا الذي يحسدهم ٠٠ وهل يملكون شيئًا يستحق ان پیسدوا علیه ۰۰ سیسوی الامل الذي يسكن في قلوبهم ٠٠ رغم الرارة التي تعيشها

قدر لهذه الفئة انتكسون مطية ، وحسبي بهذه الكلمة أن تتصور الوضع القاسى الذي يعيشونه لانهم يستنفسدون من المال ١٠ والجهد ١٠ الكثير ١٠ وحجم مكسبهم بين ٣٠٠٠ -يقطى بالكاد مصارية للهادا اخنتا بعين الاعتبار صيائسة السيارة ٠٠ مصاريف البيست والعائلة ( والبعض منهـــم متزوج من اكثر من واحدة )٠٠ رغم كل هذه المعاناة ٠٠ هـــم متهمون احيانا ٠٠ وحملنا هذأ الاتهام اليهم • • •

٠٠٠ خلال أبراز البطاقـــة الصحفية \_ لدلال الموقدة \_ حتى يكون تجاويه على قـــدر يسمح لتا باخراج هذاالموضوع قاطع ذلك احد القادمين مسن المنطقة الشرقية قائلا: بالله عليكم اكتيوا هذه الملاحظية ووجهوها الى المستولين • •

وَالْقَصَّةَ كَمَا يُرويِهِا صَدِيقَتْ جِلساتَ اصحَابِ التَكَاسَي تَلُّكُ



عنيما ثريد استثجار سأنسق

لتوصيلنا الى البلد الذىنريده

فنُحن تشترط على السائق ــ

عدم السرعة \_ او تحديدهـا

بالمد الأعلى ٠٠ ولكن تناجباً

ينظرات الاستنكار على اعيسن

ألسائقين ٠٠ ويالايتسامكات

الصفراء على وجوههم! ويعد

مدة تتجاوز الساعة • • وجنتا

احد السائقين اللي وافق على

شرطنا ( المضحك في نظرهم )

٠٠ ركينا على بركة المسسه

( والكلام لصاحبنا ) وتاكست

ان ثقتي لم تكن في محلهـــا

رأيت عداد السرع

يتجاوز ١٦٠ كم \_ ساعية ،

صرخت في وجهه ٠ لقد اتفقنا

تتحامل على ناسك هذه المرة.

(لناما ارتاح الإللا اطبق

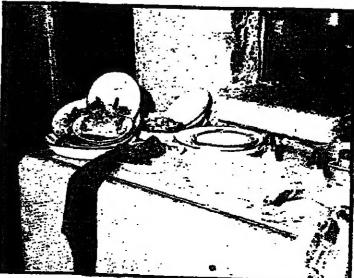
طيلون السيارة ) وبعد مشوار

عذاب استمر ساعهات

هل تصدقون بماذا اجاب ؟



اليمن نهدى هذه الصورة ؟؟



الى من يهمه الامر ••



🌑 موقف سيارات القصيم ــ حائل

السياطة ٠٠ فيما بيثهـــم تسمع الضحكات العالية تدوى نى آرجاء مقاعد القهاويرغم قدارة الطاولات ، ورغيم الجو ( ٠٠٠ ) يلقون الطرائف والنكت •

وحتى ننقل صورة امينة عن تلك الإحاديث التي تدور بينهم اخترنا طاوية قريية مسسن محموعة من الساتقين • وكاتت هذه لقطات من احاديثهمتتقلها لطراقتها:

\_ تنری « . • • • » وش افکر نه ، والله ودي اختلي مسرة ( زوجة ) ثانية ٠٠٠

\_ اقول والله ما تستحـــي عاد ، يعيما العمر تعسيرس ( تتروج على أم عيالك) "

۔ ام عنالی علی عین۔۔ وراسي ، اكنتدي اني اسافر بالاسبوع مرتين ٠٠ وشالث واغيب عن «ام العيال » طول الاسبوع ٠٠ وتدري اثالواحد ما يقس يصبر ٠٠ !!

واكتفينا بثلك فصاحينا كان نيدو ( صريحا حيثين ) ٠ في موقف آخر • كَأَنْكَ الصورة متشابهة مع الصورة الاولى ١٠ تعس التعابير ٠٠ نفس البساطة ٠٠ونف سيس اللانظافة ١٠ لكن: الموضوع مختلف • •

هنا كان احد السائقيـــن يعانى مصاعب مالية مـــن ( التكسي) ويفكر يترك العمل وشراء ( سکس ویل ) علیی الإقل اربح له ٠٠ (على حسد قوله ) • • قاطعه زمنله • كيف تشتكي من سوء المال وتفكر بشراء ( سكس ) وائت عارف الله غالى ؟! الأول : ما عليك ٠٠٠ انبرها وانا ولد ( ٠٠٠ ) ٠

موقف ثالث • • وما اكثـر المواقف • احد اولئك السائقين كان يتحدث عن معاناته مسع احد اولاده • كان يلقى كلماته بالم ٠٠ الم الانسان المسدى ييتسم رغم مرارة العيش(ولدة العاصى ) هذا يريد ان يعمل كابيه ٠٠ بريد ان يتعذب لاشه لم يحس العُدَّابِ اللَّي اعْيشـــه

(كان الشاب يتحدث بمنطق المعجيين جدا بسباق المتعلمين ) لا أريد له أن يعيش معاناتي والمي ٠٠ اريد له ان احياناً في التلفريون حتى الله يعيش هاديء البال يتام دون يتكر البرنامج التلفزيوني (عالم ان تؤرقه ( بطانيج) الطريق٠٠ لا اريد له أن ينام في العراء لاته لم يجد قهوه ياوي النها. لا اريد له ان يحترق فــــي شمس الصيف الحراقة النعش بين أهله فيكفيهم شر الانتظار ألطوبل كلما اربد له ان ( يَأْخُذُ

مشوار ) فهل هذا جزائي لائي اريده الآيتعدب كانمنظرا محزنا لذلك الشأب والدموع تنزل من عينيه ٠٠ ســـوع الاب الذي يريد أن يمتح هدوء النال لاينة ( العاصي ) وهـو

يرفض ٠٠ كم هو مؤلّم عصيان الإيثاء • • اليس كذلك ! موقف اخر مختلف تماما

في امتيتك ؟

السيارات والتي يشاهدها الرياضة الفسيح ) لانه مسن عشاق السيارات \_ صاحينا \_ هذا تمثى من المسئولسين ان ينظموا سياقا للسيارات عليي غرار ما يحدث في البـــــــلاد الاوروبية ٠٠ وبيدو ان حيب هذآ الرجل للسيارات وصلالي

حد ( العشق ) أقد فكسر ان يدهب الى الكويت ايشترك في أحد السياقات منساك الا أن ظروفه المادية لم تكن تسمحله

سالتاه : أَمْلُ أَنْتُ جِادُ قُعِـلاً

قال: المتم حطوا السياق عنْ تَلْكُ الْمُواقَّفُ الْمُاصِّية يحمل وشوقوا من يسابسون الأول ! بعض الطراقة فصاحية مسن الدركتا ان الرجل قد اساء قهم

سؤالنا ٠٠ واعتقد انت نستهزيء به فاثرنا الانسحاب المسافات البعيدة ويحلم ون • ونظراته تلاحقنا نتجاهاناها بوجود استراحة تمودجي الموقف الاخير كان لصاحب

محطة للبترين •

بعد خبرة ١٥ عاماً ٠

طول الاسبوع ٠٠ وتك

نساله : لماذا تركت العميل

ىچىپ : تعبت ٠٠ ئشتغيل

السيارة ونسهر طول الليل • •

ياوي اليها المرهقسون • • لا يريدون تلك الصناديق التسي تتكيس نوق بعضها لتصنع تكسى امضى من العمس مسا منها الرياح قهوة ١٠٠ و مطعما يقارب الخمسة عشر عاما قيادة السيارات التى استيدلها يريدون مطعما يجدون قيه اكلا اکثر من ست مرات ۰۰ هــــدًا يستحق انيؤكل ٠٠ لا انبطعم العمل أخذ منصاحبنا الكثير الى ( •••) يريدون ان يهناوا من ماله ٠٠ وجهده٠٠وعلاقته ياكلهم دون مشاركة مناسراب العائلية • • فتح الله عليه بعد النباب • - وكانه يأبي الا ان عناء ورزق بارض ٠٠ قرر ان يضيف عينا على ثلك الكاهل نِبِيعها • ووقف القدر معه • -آلمثقل بالهموم باعها بمبلغ لم يتوقعه مادا المطوط المارجية ومسدا قرر ؟ ترك عمله المتعب وفتح

على لسأن السائقين : مجزرة لليشر زيائنها كل يوم عشرات من مواطئي هذا البلد ٠٠ فسي كل يوم نرى الموت باعينتا . تسمع من وزارة المواصسلات احانيث وتصريحات عن انشاء خطوط مزدوجة ولكن

ما ننام وبالاخير وش تحصل

تصلح سيارتك ٠٠ تصرف على

عيالك • وش تصرف وشتخلي

تركتاه يعيش معاناته ٠٠ لسم

نكن تملك له الا الدعاعيالتوفيق

معاناة السائقين

في الخطوط الطويلة

الحديث عن المعاناة دائما

حديث تو شجون ٠٠ قما بالك

بمعاناة فنة السائقين النيب

شاءت مشيئة القس ان يكونوا

العديث عن متاعبهم وهمومهم

يطول بطول الخطوط السوداء

۳۰۰۰ او ۲۰۰۰ وش تسوي

رغم مرارة التجارب التسى يمر يها سائقو التكاسي والسائقون عموما • • رغــ الدماء التي ارتوت بهسس الصحراء ورغم خيسيردات السيارات الأمريكية ولليابائية والآلائية والتي أصبحت شاهدا على تلك الذابح وغم كل ما سيق لا زالت الـوزارة تدرس جدوی الشروع - ! !! بمعاناتهم تلك تعتقد انهسم يتغيرون • • ولكن لا يزال في قلوبهم \* النقاوة ٠٠ لايعرفون الحقد لاتهم ايناء الصحسراء بكل امل يطالبون رجال الرور بتعامل اكثر مرونه لا يريدونان يكونوا موضع الاتهام في كسل ما يحدث لائهم فقط اصماب

هم والاغاني

يتميز اصحاب التكاس بمزآج مختلف فيسماع الإغاني عن غيرهم • أيكفي ارتركب مع احدهم لتستمع الى مطريين ليس لهم وجود آلا في محيط اصعاب التكاسى ؛ وأو حاولت ان تسال يعضا من محسلات الإشرطة عن هؤلاء المطريبيين لاعتقد اتك تحاول الزاح معه كما بالحظ أن مبوت العود ر وهو الغالب ) يطفي عليسي



٠٠ شاحب الوجه ٠٠ اخيرا :ــ

صوت الطرب ٠٠ وريما ك القصد من ذلك طرد النع

من عيني السائق (كما يد

عن هؤلاء المطربين ، وتع

عن جهلك بهم فسوف تجــ حواباً أن برضنك ٠٠ وهد

بالمنبط ما حدث فعلا مـ

يعض من كانت لهم تجــ مع سائقي التكاسي قول احد الركاب انه «

صاحب التكسى عن اغني

فيروز او مطرب لينانب

مصري ٠٠ اجابه متى ته

يا خوى عشان بطلت تس

الدنيا ما يلحق لها ،

القهاوي الشعبية جلس أ

اوحده متزويا • مو اب

مكونة من ثلاثة اشخامر

في الرياض ١٠٠ خدرة

عن العشر سنوات يقليـ

• • حدثناه عن ذلك الاته

الموجه لاصبعاب التكاس

باتهم مجانين سرعة نظر

مبتسما وقال: أصابعك

سوی یا خوي ۰۰ ما د

يسرع الا وآحد بابع عه

ليش اسرع ، الرزق لا إ

سالناه : أقصى سر

وصل النها- قال ۱۱۰ .

لكن المتوسط ١٠٠ والدا

يلحق لها طرق يا ولدى

الحمد لله طول السنين

سقت ( قاد فيها السيار

سويت ولا حايث (حاة

مقيمات دخل طرف ثاله

الموضوع: سالتاه أو ا

سائق تكسى مادا كنت

ان تكون : أجاب طيار

ولمادا مده المنة بالداد

اتا مغرم بالسرعة قلتا

السرعة • • موت • • قا

مكتوب على الجبين لاز

العين » • • امتا وصدة

لمادًا لم تتجه الى الطه

الحد ٠٠ قال السبب ا

لا تؤهلنی ( وکان بیدو

كثت مقرما بالسرعة

يجي جاء

في احد اركان قهو

اغاني بلدك ؟؟

ولو قدر لك ان تسال اد

احد أولنك السائقين )

الوضع المري الد: القهاوي المتواحدة في السيدارات ٠٠٠ او عاد الطويلة ١٠٠ يجب أن ا لان مجرد النظر الي أ الطاولات (الصدية) الذى يحوم على البقد والماكولات والأوساخ تلطح بها الجدران ٠٠ مجعلك تضرب احماس قبل ان تفكر في الج بالك بمن تقرع أح الجوع في يطقه ٠

اراهن على أن من تلك المتظر ستذهب الجوع الي الابد ٠٠ تتحرك لبعالج الوضع منتظرون -

## الريان تكشف أدق الأسرارعن الأوضاع في مص

اهرة : موفد الرياض الخاص : \_

در الرئيس المسمويانور السادات قرارا قبيممامغادرته القامرة متجها الممي أنَّ الاسبوع قبل الماضيِّينص على تشكيل لَجِنَّة لاعادة النظر في النظام المسـ ور .. بحيث يمكن تعييل البند الخاص بأعادة انتخاب رئيس الجمهورية للمرة الثالثة تم بالفعل تشكيل لجنبة ممن ساهموا في الاشراف على انتشابات الرئاسة للفتيرة ة والتي فأر قيها السادات بتسبة ٩٩ر ٩٩ بالمنة حتى باتت تكتة الشارع المصريع حيست

عروف عن التظام المصري - العستور - بانه لا يجيــزلرئيس الجمهورية الانتخــاب مة مرة ثَالِثَة مهما كانتُثَلِيه هن الإسباب الشَّفْصَــَية او السَّياسية • ويكتفي بان

> السادات يطمع فسي الفوز يها مرة ثالث نيها طوال حياته كما الاخيرة قد طالب منمه ثقية حرمه (جيهان) التي لك في الاحتفال المقام رةمنذ شهرين بمناسبة مة فقد قالت بـــان انور السادات قـوي لمن المفوز لاكثر مسين يهو المرشح الموحيت كنه الفور في الانتخابات بكل سهولة وذكسرت ے اعامہ من صعوبیات ئت، فهي لا تتجيباوز

اخدت تراهن عليه وعلى بقائه تعديل جميع الانظمة

والمبافي ٢٥٥٠.

راجعت: متلفوت: ۲۶۳۹۸- الرباض. 🔾

، شركة ماكس للمقاولات والتعهات و مامة إلى التخصيات الآينية:

سه سنان في اعمال الطرقس. ساح : خدم لانغلىعن خمسة بسنواد

نبن العربة والانحلنية ويفضل منت اليدلفات افري

﴿ الاِلَّهُ الكَانِدَ عَرْفِي وَأَنْحُلُمُ عَنِي اللَّهِ الكَانِدَ عَرْفِي وَأَنْحُلُمُ عَرْفِي وَ

مِن تتونسرنسه الشعط . الانقيال ے ۲۱۷٦٠ أوالحصند إلى مقرالتركز العثياب أملم البنك السعودى الهولندف



عضواً في المجلس \_ اىمجلس الشعب \_ .

بالاجماع و اليصم ۽ ٠ وكان السادات في الانتخابات المشعب المصري ليحقق له مالم يحققه الرؤساء الاوائل وقد كأن له ذلك حيث وقع المعاهدة الاستسلامية مع اسرآئيل التي

والقوائين المصرية

ولم يشمل التعديل الدستور لجنة وأتناذ قسرار وحده فحسب بل شمل اكثر من

> فرصتة ذهبية للابيجار أو للسيسيع

ً يلا عديثة مفروشة "فرش دي لوكس ممتاز" '، تليفون ر مكونه من ثلاث غرف موم كبيرة • عدالوت • غرفة سفرة • مطبخ كامل • ؟ حمام • فتين المخدم • وكراج .

قيع : شرق مبنى الأمت العام بساعة الأرض • ٢٨٥٠

## المرن وظبائف شاغرة

سدس مدلى: خدة لاتفل عدي

اعمال المساحة:

ربایای : خدة سامن واعاده تامن

شرتد: خدج سابقت وإحارة ثامة ألمتنك العربية والابخلرية والفرب



وقد علق عليه استــــاد الاقتصاد بجامعة الاسكندرية ، في محاضرة له نشرت فــــ احدى الصحف المسرية يقنول فيها بان قانون المسرائه سيبب الجديد ما من الا وسيلة قدره الجمع المبالغ من المواطنيين لحساب الدولة دون مقابـــل فالضرائب المصرية الماليب تعتبر من اعلى النسب فسي العالم وبزيادتها من جديـــــد ستصبح اعلى درجة مسللن الضرائب الاسرائيلية • وهــدا

و صورة من التطبيع، كما اشار وزير التمويسين المصرى ذلك معلقا على نتائيج القانون المقترح بانه سيضيف لخزينة الدولة نحو ١٥٠ مليون المعارضين له في النقابة قال ا بان ذلك منهبا ، لامهوال المواطنين

وعلق المرر الاقتصادي إبالاهرام على ذلك بقوله بان قانون ألضرائب الجديسد بالزيادة المقترحة التي تتراوح ما بین ۱۵ ـ ۳۰ یالمئة سوف تنعكس نتائجها سلبيا علىي مستوى الانتاج المحلي وارتفاع معدل التضخم وازديآد البطالة حيث أن معظم المصائب ستستغني عن نسبة مـــــن العاملين بها للتخفيف مـــن

التكاليف الثابتة لديها واضاف بأنه بدلا مسل تشجيع الدولة للمصائب والمنشأت والمنتوجات المحليسة المطيية بتامين الالات، والتكنولوجيا وتذليل العقبات امامها نجدها (تمتص)خيراتها ومواردها لتعوض ما منت بــه الشعب للفقير المغلوبعلىأمره

ويؤكد مغالطة الحكومة ما حدث في الجلسة العلثيسسة المناقشة القانون عندما اجساب وزير التموين على سؤال لاحد اعضاء النقابة عن السيسب المقيقي لزيادة الضرائب فقال يان النولة بحاجة الى مسالغ التمويل مشاريعها الطموحك فقالله العضو الاتعتقد بان زيادة نسية الضرائب ستزيد الاقتصاد المطي الذي تركسن عليه النولة فقال الوزيرصحيح ولكن ماذا نفعل اذا كنا بحاجة

الى تضحية المواطن ؟ اما وزير المالية قانه لم يجد سوى الحديث عن المستقبال 



الحصول عليه داخل المنزل • • فالاسرة المصرية ليس لديهاالمبلغ الكافي لشرائه •

# 0

ولم لا ؟ ما دمنا يمجلسس الحكومة ونحن اعضاء فيها ققال الموزير ٠٠ مليار ونصيف

على ان التعديل سيسسري هو الاخر على بقية الانظم والقوائين الاخرى وهي قانون الجمارك والتعريفة الجمركية وضُربيّة المبيعات، وضُربيّت التركات، والدمغة كل هذه الانظمة سيشملها

التعديل فهي ظاهرة عامه ٠٠٠ وصفها المحامى عيد الفتساح حسن باشا الذِّي ترافع صدّ قران السادات بآلفاء الشروع الاستثماري بالإهرامات • وهو زعيم وثري كبير قام بشسرح

ماذاقالوا.. عيهتعديل لقوانين ومأكله مستقيل الإقتصاد المحلى ؟

المطلوبة ولكن احد الحاضوين بادره بسؤال عنسبة البالمغ المطلوية لخزينة الدولة فقسال الوزير بمرارة وهل تستطييع البوح بها • فقال العضيو

## كتشافعصابة لتزييف العملة المصرية آبطالها مصريون وإسرانيليون



● مسكن جماعي يضماكثرمن ٥٠ امرة لم تجد ســـوى المنادق التي محرها الجيش على الحدود لينزل الى الشارع في القامرة واسيوط وغيرهما ٠٠

المكذامنه للصل

( الوحدة الوطنية ) التي تقلق المجتمع المصري وقد تتبع السادات خطوات المعارضة فوجدها منتشره بين صفوف الشباب والنقاب المهتية وهي مصاس الضبوف الحقيقى للسادات فاصب قرارا يتشكيل لجثة لاعسادة النظر في مرتبات الحربييسن والمهنئين بالدولة وهي محاولة لامتصاص غضبهم وتقمتههم على السادات وقد صـــدرت الزيادة بنسبة ٣٠ باللة ومعنى نلك زيادة أعياء الدولــــ تحميلها نحو ٥٦ مليون جنيا

على التعديل ريثما تنتهي ازمة

ستوياً كُرْيَادةً في الأجبور لماذا سجن ساتقو

التكاسي بالقاهرة في الرابع والخامس مسن شهر مارس الماضي قامـــ مجموعة من اصحاب التكاسي المصريين الذين يعملون بالمطار وداخل المدن المصريسية • بمظاهرة واضراب عن العمل وذلك خشية ( مقاطعة طيران عربية ) لمطارات مصر حييث ستعرضهم لخسائر باهظة لا

يمكن تعويضها -وعلى الزور قامت السلطات المصرية بتطويق المظاهرة ألتي ينات بالقرب من مطار القاهرة منِث كانت تتوي الانجاه نحو

السادات والقرارات التعسفية

التى اتخذتها الدولة ضيي

موجة احتجاج

ضد القرار

تكون هناك معارضة حريية

وشعيية سياسية للقرار الذي

اتخذه بخصوص تعييسيل

فقد هيت عاصقة مدوية من

الاعتراضات داخل اروقسة

النقايات والاحزاب والجامعات

ولكنه فس ثلك في خطـــاب

وجهه الى الحزب يقول فيه :

القد كأن الهدف من قراري

يتعديل الدستور هو أن المرحلة

التي نمر بها تتطلب بقائد

كرئيس لمس ، وهو غير واثق

ويضيف: لقد حققنا المعرزة

وتُحنّ في اللمسات الاخيرة من

اعلان تتائجها ولا بعلي مسن

الاستمرار والآفائنا أن تنجيح

في كل ما حققناه مسسن

ويمضي ليقول : وليسس

امامنا سوىالتعديل الدستوري

لم يكن يتوقع السادات ، ان

المواطن المصري •

النستور •

من تلك ٠

انتصارات •

ويالتحقيقمع بعض افرادها اكتشفت السلطّات المصرية ان المتظاهرين كانوا يحتجون على السماح لشركة العسسال الاسرائيلية بالهبوط فسس المطارات المصرية وان شاك سيؤدي الى قطع رحسسلات شركات الطيران العربية الامر الذى سيعرمهم من المسسورد

الاساسي لرزقهم • كلك منافسة شرك (ليموزين) لاصحاب التكاسي التي يمتلكها المواطنون • ويسجنهم طد تتراوح بين يوم واسبوع تم اطلاق سراح

ويقول المواطن المسسري سمير ٠ م صاحب تاکس يعمل بين المطار والقاهرة بان العربى الذي يقدم للقاهـــرة وخاصة من دول السعودية ال الخليج ليس كمن يقدم مسن تل ابیب او اوروبا او امریکا٠ فالعربي كريم وسني أما الاسرائيلي فانه بعيل ويرفض والمحن ان يركب التاكسي الا بالعداد وقد يحاول في كثير من الاحيان المجائلة والنزاعلانه يسرى أن الاجرة مرتفعة • ولذلك نرفض أن نستقيل المسافريـــــن

العملة المزيفة والتي اكتشفتها د امراة ، تعمل باحدى الملاهى فقد شكت المرأة في نوعية العملة ليس لسبب ما بها ولكن لسوء معلوك صاحبها الذى قدم لها ذلك وبمعاينة المعملة وفحصها تم ابلاغ سلطات الامن والنقد والبنوك المصرية بالتحرى عن

اسرائيلية لفندق قديم ورخيص

وعندما طلبت الحساب ناولتني

عشرة قروش ولكنني رفضتهآ

وطلبت الاجرة كاملة فقالت

اذن اذهب لا شيء لك عندي٠

عصاية اسرائيلية

مصرية تزيف العملة

المصرية الجديدة

المصرية الجديدة وهى علمى

غرار الدولار \_ مائة جنيه ،

وعشرة وعشرين وجنيه كنوع

من التقليد المصري للعملية

الامريكية وفي الإسمسبوع

الثاني من انزالها للسيوق

تم اكتشاف كميات كبيرة من

ما أن تم تداول المعسلسة

ذلك وملاحظة عدم التوارط فيها وبعد محاولات تم اكتشاف العصابة التي تبين ان وراءها مجموعة من المسرييين واسرائيليين تم الاتفاق بينهم واتضح انه تم انشاء مصنع لذلك خصيصاً في مصر تــم جلبه عن طريق اسرائيل ٠ وهذا ثمرة من ثمار التطبيع

وفتح المحدود مع اسرائيل وقد علق وكيل وزارة المالية المصري بقوله بان هذه العملية استهدفت ضرب المركز المالي للدولة ولو استمرت لاسابيع لوجدنا انفسينا في مازق لا مخرج منه امام الدوله سيوى انهيار مركزها النقدي. وعدم الثقة في العملة المصرية بعد ذلك وهبوط قيمة الجنيه وخلق فوضى لا نهاية لها في المجتمع، وقد تم اثر ذلك تشديييد الحراسة على العملات الاجتبية وتحويل المعلات خشية التزييف مرة اخرى ٠

عزيزى القارىء هذا هو حال الوضعفي

البلد العربي الذي بدأ يعاني شعبه من الماسي،

وفي الغد موعدنا مع القانون الساداتي صرعة القرن ، واكذوبة الشعب او ما يسميه السـادات ( بقانون العيب )

وهذا مسئولية كل مواطن مصری • وهو خیار صعب اما التضمية بانتصاراتنا ، او التعميل وتمضى اللعة لتمرر من يعض اعضاء المدليس ولكثها تتعثر امام التصويت الاسرائيليين ولكن سلطسمات آلامر الذي أدى بالسهادات الطار ـ المرور \_ تجبرنا علمي الى أصدارة واربارجاء التصويث نلك • وقد قمت بايصال اسرة

۱۷۳ ـ سجينا

ليؤدى ما كتب عليه الله تـــم

ليتطق كسائر الرجال لقضاء

شؤوته ولكن الزوج لم يسمع

الى رحمة الله حسيما خطط له

ليلة اليارحة وهو يعيرينظراته

في هذأ الكون النسنجوتليح

الزوجة بايقاظ زوجها مسرة

ومرات وقجأة تجد تفسها غير

الهادية المؤدبة الصامتة دائما

خيثيعلو صوتها بايقاظ زوجها

وهي لم تحسب لذليك اي

الم قطعت ارباءمن اها

لاتاثها وتنتاول منه ما

وتذهب لبيت ابويها مر

عش الزوجية الذي ا

عشر سنسوات دونما

بالحروج منه في يوم ،

الزوج مبهوتا امام هـ

التصرف غير التوقع

روحته ويندم على فعلة

ادت الى دراقهما ولكر

الندم ويحاول بشتم

عودتها ولكته لمنظم ا

فلم يمض عليها اكثر

اشهر حتى انتقلت لبأر

يكون للفراق علاقة بذا

اعلم ٠٠ تعمدت احفاء

وان كانت معروفة عند

الناس رغبه بعلم التش

يهما وان كان ذلك لا

مضجعهما لآن عشرته

على الشرف والعشرة

اعداد : محمد بن زبن بن عمير

يا ساكنين أطراف نجد العذيه

هيا بنا ننظر جمال الطبيعة هيا بنا لابها صباح أو عشسيه نشموق بالعينين ما نستطيعه نشــوف ما خطــه اله البريه لابها عسير اللي غدت بالطليعة هيا بنا نشوف خضـره وميــه وجبال تكسوها الزهور البديعة هيا نشــوف اشجار غضه نديه يستر منها اهل القلوب الوجيعه هيا نشــوف الأوديه والثنيه اللي كساها الله حله متيعسه نشوفها بالعين قبسل المنيسه وعنا الهموم اتروح منها صريعه هيا نشــوف ابها عسير البهيه اللي جعلها الله حلوه وديعيه انطالع السوده خطات اضعويه وعلى الصعن نجلس بقمسه رفيعه نشــوف ديره كلها جاذبيــه بالصيف كنك في ليالي ربيعـــه نطالع ضمكوالهضب وقت العشيه والشيق مع شمرخ وضلع المنيعة

هيا وهيا لا تاخر عليه

حتى نطوف ابمملكتنا الوسيعه

آيو پـدر

منامثالت

خشمك . خشهك ولوكان اعوج

كل انسان في هذه الحيامله اقرياء والقريب ينزل مين الاتسان منزلة أطراف جسم الانسان نفسه فان كان ذلك القريب من الناس الذين يعتزيقرابتهم فثلك فخر على فخسر وان كان عكس نلك فان الانسان العاقل يقدر فيتقديره الخاص أن القريب مهما كان لا يمكن ان يعل معله اقرب منه ولللها قاله ا خشمك خشمك لو كان اعوج • بمعنى انك لا تستطيع تغسر القريب الذي يلتصيق بارومتك بأخر يبعد عنك اللهم الا أن كان صديقا وهذابالطبعان يحل محل القريب المسدي مثالم لالإمك ويقرح لفرحك •

## وكان الفافث

عاشا ببيت الزوجية المسذي مديم عليه الهدوء والصفاء كروجين ارتبط بعضهما بالاخر لا يشويهما أي شائية • أذ هناك تقدير لا تظير له من جانب كل متهما وعمل متواصل داخسل المنزل من جانب الزوجية يكتسى بثوب الصمــت اذ لا ازعاج • لا مشاكل فكل مسا هناك انها عاشت مع زوجها هذا عشر سنين انجيا أيها أينا

ولم يحس منها ثلك لأنه انتقل صفوه ولكن ثلَّك لا يعجب ادّ يريد منها ان تتباهى بحبـــه وعلى مسامع منه لانه يجد في ذلك لذة غير ان الزوجة مــن النوع المسادق الذي لا يبيح بحبه ويكتفي الزوج لهذا آلحب الذي يلمسة من خلال التعامل تحوه ومدى حيها لمه فما كسان منه الا أن تظاهر أمامها أنه قد انتقل لمثواء الاخير اثر تومه ليثة البارحة فما كان من هــده الزوجة المطيعة بعد ان اصلحت

لسبب من الاسباب بعد دانسك وخلال هذه المدة لم يسمسع روجها منها ای کلمهٔ تکـــدر وتظهره امام القريب والبعيد المنزلي المعتاد ومما حدا بابي زيد أن يستشف مشاعرزوجته

اسمياه زيدوتوقف عنالانجاب

ولكتها لم تقلح وهنا لم يسعها الا أن تطوح بصوتها تحييسا باكية فقيدها الذي افتقته بين عشية وضماها • حساب رغم ايمانها الشديك ما يحتاجه زوجها من وجيسة بالقضاء المحتوم ويعسد ان للاقطار كجاري العادة الا أن استعادت انقاسها بعد عنساء تقنمت لزوجها بادب بالغلتوقظه من نومه وتبلقه بالاستعسساد طويل قالت مخاطية ابتهسا

ابو عينين هدبهااسود وخدن كن فيه امبروق

جرحنی جــرح ما يبرا وقلبي تل معلوق

جرحنى بالخشا بالحب واحرقني بنار الشوق

وعدبني واناحي وسلب عقلي بمنطرقه اليا منه لبس بشـــت الحرير وثوبه المدقوق

ذبح بسيوف ورماح الهوى من جاء بطاروقه

ولو ياقف بدرب النساس ما خلا ولا مخلوق

بعينه جمسع من برقا وجمعينن من الروقه

يابوطلف عشقلت

على غيرقانوين!!

كنا قد نشرنا في عدد سابق مقطوعة موجهة مــن

يا عبيد قلبك دامي من سهم نون

صابتك بالنظرات والعرض مصيون

الياشفت لك فتانة صرت مفتون

يابو طلق عشقك على غير قانون

وردت معسكم منهل باع أو دون

اليا أرهبك واحد ليه لثنين تنغون

نجل غدن بالقلب مزعمه ومزعمه

تمطرحت لك رزعمه عقب رزعمه

تمشى وتعرض كن بالرجل خزعــه

تبيلك الميزان غصبن نهزعه

هذا جوابي لك وابو نايف ازعه

ما تعب الجـــذاب نزعه ونزعــه

عبد الرحمن العطاوى

الشاعر عبد الله طلق الغويتم للشاعرين عبد الرحمين

العطاوى وعبدالله بن عون وقد وردنا الرد التالي مسن

الشاعر عبد الرحمن العطاوى والذى يعتثر في احد ابيات

مقطوعته عن زميله عبدالله بن عون: الابيات

الوحيد « زيد » بهذه الابيات: لاستقبال ذلك الصباح البهيج

يا زيد رد الزمل ابى اهل عبرتم على ابوك عيني ما يهون هميلها راعى حلال الجآر وانغابجاره واخو جارته وانغاب عنها حليلها لا سارقت عينه لشقان ثويها ولا سأل عنها ولا مستسيلها عزاه کم منسابقنعقت جریها برمح القنارالخيلحامن جبيلها وكم خقرات عليك تسكب ادموعها وتمناك يا عذب السجايا خليلها

موضحة في أبياتها تلك الصفات الحميدة والخصسال النبيلة والشجاعة النادرةوميل النساء له لشهامته وعفته وحفظه لحقوق الجار غائبا أو حاضرا • وعلى تغمسات صوتها الشعون بألبكياء والمسرة يغيق الزوج وبتظاهر انه يغط بنوم عميق وتقــول الزوجة لماذا عملت هكذا ونقول انثى ثائم اثر تعبى وارهاقي امس وللطة اليارحة وتظهر

الزوجة عدم قناعتهابانه نائم وتقول ان عملك هذا لا مثيسل له ولا يمكن ان يعمله اىاتسان تبب في قلبه الرحمة والشفقة على الأخرين ويقول انتي لسم اقصد يك شرا ولكن اردت أن اختبر مدى حيك لي لانني لـم احظ منك طيلة حياتناالزوجية

بكلمة استشف منها ذلك ألحب ألذى تحجبينه عني تحت رداء صمتك وتقول الزوجة الايكاي انئى عشت معك عشر سنين لم اغضَيك قط بل ايحث عمــا يرضيك ويتال استحسانكويرد بان هذا لا يكفي الزوج مــن روجته وهنا تقف الزوج على قدميها قائلة اذا كنتطيلة عشرس نوات لا تعلم بمدى حبي لك او كرهي قمعني هذا اتك السان غير حساس واتا لا ، ارافقانسان يخلو منالاحساس للتاس من لدن الحكم والان وقد حان قراقتا أو الله ان يلتم شملي بك بعد اليسوم

نشدت عنك وقيل هـ ذيك موضى تسكر بكاس العب من غير مشر تميل مثل الغصين والغد يوضى والعين عين اللي بحوران مقضه ومعكرشن مثل السحاب العسروضي اليا عرضت ذكراك قلبي يجهوضي ومن العنا دايم على الصبر مغ

الامير سعود بن م

• الاخ ايو سيمد اذا

• خضيرنانف البراق •

نشر القصيدة فياعداد قاد

ولكن بعد ذلك ترجو أن ت

قصيرة لافساح المجال للغير

للنظس الذا ؟ تبعث بها ثم أب

حقك الرد •

• زين احدد الحزام اشكرك من الاعماق على ما جاء فـــى ومعالتك اما الموهبة لديك عوجسودة ولكن يحاجة لصقلها والتعن في قراءة الشعر الشعيسى وحقظ اجوده يفتح لك طريقا سليما فيس اوزان الشعر ولا تياس فمن سار عليي الدرب وصل مع تكرار شكسيري

> لنبك موجودة ولكتك تسرعوالكنامة في الشعر قبل أن تلقى عليه نظرة خاصة مزشتي الجوانب وليست الزمان يتيح لنا اللقاء لفسيرح وجهة نظري ٠

• عبد العزيز العجاجي كلية طب الاسنان سبق لي وان قلست اتك ثباعر على ضوء اول مقطوعة وصلت منك والان اكررقولييي وسياخذ بعض ما يعثت يه طريقيه النشر وانت رجل مثقف ولا اعتقد الالكتابة على وجهسى الورقسة فيشا معببا كما ان شمرح الكلمات التي تسميها غامضة لا داعي ليه المتسمع قول الشاعر:

على نحت ألقوافي من معادنها وما علمي اذا لسم يفهم ٠٠٠ محمد سعود تركى ألعتين العتين العين العتين العتين العتين العتين العتين العتين العتين العتين العتي ابقيق تنتزم بالقافية جيدا ولا تلتزم مالورن عليك القراءة في الشعير 

بالاسواق على سبيل المسال كُمَا أَنْ شَعْراء تَلْكُ الْمُناطق لَمْ يزودونا بشيء من انتاجهم حتى تستطيع اصدار الحكم ، علينا بنشرة من عدمه وفوق ذلك اوكد للاخ محمد ان هـده دعوة مفتوحة للجمنع بارسال ما يتوفر من اشعاره\_\_\_ او قصصهم وليس لنا أي شرط على أحد سوى جودة ما يبعثون يه لان ذلك همنا بالدرجة الاولى أما لمن تكون القصيدة فان ذلك غير مهم ولعلك لاحظت دليك فيما سيق نشره في هــــده الصفعة من جريدة الرياض ، التي ايت الا ان تكون هـــده الصفحة احد أبوابها الثابتية المانا منها بما لهذا الالب من اهميه تاريغية بعته • والعيق يقال فقد كانميلاد هذهالصهمة من افكار الإستاذ تركى عيدالله السدنري وعلى العموم عسى أن لا تَبِدُّل علينًا بِما أشسرت اليه حتى تشعر باهتمام\_\_\_ الفعلى من خلال مشاركتك بما قد يعطى الشعراء المنطق<u>ة</u> الوسطى الضوء الاخضر ندو زملائهم بالمناطق الاخسرى ، خاصة وان هناك ندوة للشعير

الامير سلمان بن عبد العزير ، الذي له البد الطولي في اقامة هذه النبوات سنوياً وألله من لانتاج شعراء المنطقة الوسطى وراء القصد • فقط وانه يرى في ذلك إجعافاً الله المنطق المنطق المنوي

## دارف بن پردر مرابط

يا عين شوفي اللي تودين يا عين سافر عسى يرجع لنه بالسلامه سافر ولا ادرى وين وجه له الزين مادری لنجدن یمته او تهامه وأقول له خل السفر ولو بعد حين يقول ما قدر ما تفيد النــدامه بغيــل ما يعطى ولا يوفي الدين يخطى ويلعق من يوده ملامه يا غسايتي يا سيد كل المزايين يا بو جديل أشقر وفي الغد شامه مأنسى وداعك يوم بالعين تغضين والدمع يغشى العين مثل الغمامه مأنسى وداعك لى وصوتك تقولين محميا ظنتي يهني لجفني ملسامه وفاضت ادموع العين منايا لثنين



ولا عاد يسمعنى ولا افهم كلامه

للشعر الشعبي من اهمي\_\_\_ة خاصة لدى أبن المزير رة العربية اينما وجد الا انتسب وققت مذهولا امام السي العارم من الرسائل التي تصل شاعاً لهذه الصفحة من شتى ارجاء البلاد وكل هذه الرسائل تحمل في طياتها الشكروالثناء لجريدة ألرياض والقائمين عليها على اقدامهم بافساح المجال للشعر الشعبي كما أن هذه الرسائل تضم في غالبيتها اثتاج مرمليها من الشعير مِلْيِلَ أَنْ هَنَاكُ رَحْمًا كَبِيرًا مِنْ الشعراء الشعبيين لم يظهر انتاجهم للناس بعد الامر الذي تغير معه مفهومي حيسالً متدوقي الشعر الشعبي الديمة المحت اعتقد أن هذا الشعر لا يفهم ويهضمه الاطبقة معينة مين الناسهم من تجاورت اعمارهم عقد الربعين غما غوق اماالان فقة اتضح لي ان هذا الشعر متثوقه وينظمه صغار السين وفلية وطالبات المدارس بمعثى الله يشترك في نظمه المتعلم وغير المتعلم مما جعلتي ادعو الله أن يوفقني لاختيار ما يروق للجميع من القصص ٠٠٠ والقصائد الجييدة الجيدة وان لا يواحدوني بما قد اهفو في احتياره لسبب من الاسباب ا أو لعامل من العوامل التبيي يقع فيها ابن ادم وهنا لا يغونتي بان استد بما ابلغني أياه الزميل محمد ناصـــــر 🕍 الاسمرى من أن الصفحات الشعبية في الجرايد والمجلات السعوبية توقفان تشرهمك

رغم علمي وقناعتي بم\_

من الملكة العربية السعوبية ولعل الزميل محمد لديه العلم الكافي بان انتاج الشعيراء ، الدين أشأر البهم لا يتوفي الشعبى تقيمها جامعة الرياض في الْثَامِنْ عشر من هذا الشهر على شرف صاحب السيمو المُلكى امير منطقة الرياض ،

للبدر دايم طلعة فيه وغر لا عنسك ترفات الصبايا تعوضى. ولا فيك غير الزين والملح عذر

ع الاصدادي ● يندر الراضى كُلُّهُ

جامعة الرياض يا عزيزي أربت غشك لفلت لك يير انديوان المنتظر ولكن اذ من کل قلبی بان لا تعجل ذلك لانتى لاحظت عدم او طورن أما القافية فنعم ا. وأنا على أتم الاستعداد 4 ● صالح محمد ألطيريالوهيه وايضاح وجهة نظري عن رغبت نلاولا تؤاخنني له معك مجشكرى الجزيل علم في رسالتك • 🔹 خالد بن ماجد ندر على نشر الجديد ألجيه لاز

أغلبه مدون بالكتب اما ما به هذه المرة غير صالح وا اشرت اليه لن ينشر بالوق الحاشر مع شكري وتقيرا • ابن ألخفجي المرب المتوسطب يؤسفني ان ابلة صلاحية مقطوعتكلعهم أهت بالوزن وكذلك ألقافية اضأ ركاكة انكلمات والمعذرة

وراغين تظمه مع الشكر •

لدمينامواد إيطالسية بلاظهار الأبنية بالمظهرالجميل الرائع : \* جرانلیت کسررخام . \* رجام واجهات ۲۰×۲۰ سم \* قرمبداً حمروفرمبدسیرامیلے اُ خصر . \* کوپسترا نخاریہ ۔ بویات . \* عندواء سیسلاط Tovy Of Co

مشارع الستين - جوار البنك الأهلى الجارى ع النفون ٤٧٧٤ - ٥٩٥ ٤٧٧٤ - ٤٧٧٤

ه • احمد الضبيب

رمن جامعتر

ہرہ پرور ..

عة الرباضي

وفد من جامعه البصي ة

من الدكتور بهجت كامــل

لطيف عميد كليه التربية

ور وجيه عبد الرسيول

مميد كلية الاقتصياد

اره بزيارة الى جامعه

لاجراء اتصالات مسع

العلاقات الثقافيه وتقوية

التعاون ولقد قام الوفد

الى كليه التربيه بعامعه

ن والتقىيعميلهااللكتور

عزيز السبيت ودار النقاش

وفد والعميد حول تيسادل

نُ والبعوثُ العلميه •

قام الوفد ايضا بزيسيارة

علوم الادارية والتقييعميدها

لسامة عبد الرحمن ودأر

بين ألوقد والعميد حسيؤل

. في العلاقات العلمية وتيادل

ت لتطوير البحوث العلمية

بقوله أنه توجد علاقهات

بامعات الاوروبية ولا توجد

تعليمية في الوطن العربسي

بشكل صعوبة وعلى هذأ

قمنا بهذه الزيارة لتوطيك

والعلاقة بين الجامعيات

دير بالذكر بان الوقد قهد

سى مدينة جدة يوم الاربعاء

وذار جامعة الملك عيد

ولقد كان في استقبالــــه

بامعة ألملك عبد العنيسن

عبد الله عمر النصيـــف

ا الشورة حول التعليم

، والسبل الكفيلة بتطويره

الصلة والعلاقة بنن الجامعات

وتبادل الاساتذة في هنذا

وستستغرق الزيارة عدة

الجامعة يهدق

- تركى العيار

وزير الاعلام

يزور ( الرياض )

زار معالى وزير الاعلام الدكتون

معمد عبده يماتى جريدة الريساض

مساء امس • والتقى باسرة تحريس

العربنة حيث دار العليث عن عسلد

من القضايا الاعلامية والتعاون ييسن

الفريق العماد يفتتح اليوم

الركن معمد الصالع الحماد وثيمس

هيئة الاركان العامة اليوم النسمدوة

الطبية لزراعة الكلى التي تتسام

يستشنى الترات الملعة بالرياض

ويشارك عدد من جراحى الكلسي

البريطانيين والالمانشي التدوةبيحوثهم ق مداالمجال ٠٠ كما رجهت الغنمات

الطبية بالقوات المسلحة الدميسوة

لعدد من المختصين لحضورها •

في كلية الإداب

الظاهري يعاضر اليوم

ضمن تشاط اللجنة الثقافيسة

والفنية بكلية الاداب يلتى الاديب

الاستاذ ابو عبد الرحمن بن عقيسل

الظاهرى وثر بالمادى الادبىبالرياض

معاشرة بعثوان دور النادي فالعركة

الثنائية في المسكة العربية السعودية

وذلك صباح البرء الاثنين بقاميسة

ترقية شكورى للثامنية

تعت ترقية الاستاذ شاكر سليمان

شكورى على وظيفة مساعد مدير عام

مكتب امير منطقة عسير على المرتبة

العلد السادس عشر من المجله

الطبيه السعوديه «ممتـاز»

التفيونقة والصدنعة

1

صدر المدد السادس عشر منالجلة

الطبية السعودية التي تصدرها وزارة

المبحة وهو عند ستاز وقد حوى هلذا

المدد من المجلة على عدد من المواضيع

الجيدة والجديدة ٠٠ زاد مددها عن

سبعة عشر موضوعاً من اهمها : \_

التعطين نقمة ٠٠رالسعة المنيسة

والاعتلال المنحى • وتليث وضمبور

نشاء التلب

المحاضرات والندوات بالكلية •

الرياش \_ واس : ينتتحالفرين

ندوة زراعة الكلي

الجرينة ووزارة الاعلام

وتستمر يرمين •

وسوف تعد اللجنة شهادات تقدير

وجوائز رمزية المتفوتين فيسمى

النشاطات المختلفة في الجامعة •

وحول انعقاد المؤتمر الطبيي

السعودى الخامس اجاب بانــــه

سوف يعقد في ١٤٠٠ هـ ،

ويحضره نخبة منالعلماء البارزين

في المجالات الطبية ومن مختلف

دول العالم وسوف يقوم بتقطية

المؤتمر والاشراف عليه قسيم

الوسائل التعليمية

تمع يوم أمس مدير جامعه الرياض الدكتور متصب ورابراهيم التركي مع مسلواء و أنَّ المُعْتَلَقِةُ بِالْجِامِعِةِ •

لمُك بفيه التنسيقُ وبعد ثاحتياجات الادارات ومشاكلهاورفع كفاءة العمل بها هذا ما حه « للرياض » الاستسادابرآهيم عبد المحسن الحكيسمملير مكتب ملير الجامعه • اضاف الصدر قوله بسان الاجتماع اتسم بالنقاش الهادىء ولقد كآنت اشسارة بية على نقوس مسلواءالادارات المغتلقة بالجامعة . حول نشاط اللجنة الثقافيسة العامة اضاف يقوله بأن اللجنسة شرعت بالاعداد للحفل الختامسى

## ازة تفرع للبحث العلمحي ة عام للركتورالضبيب.

ن مجلس جامعه الرياض على ترقيه الدكتور عبدالله عزيز البدر للرجه آستاذمشارك بقسمالكيمياء الصيلليه وافق العلس على نقسل خلمات الدكتور معمد بن عبد عبد الهللق من كليسة الشريعة بجامعة الملك عبد

العزيز فرع مكه الى كليــه الاداب بجامعه الرياض ليعمل استاذا مساعدا بقسم اللغ العربية كذلك وافق على تعيين الدكتور سعد عبدالله البسراك استاذا مساعدا بقسم التربية واستصلاح الاراضي بكليسه الزراعه بعد حصولة على الدكتوراه كما وافق المجلس على منح الدكتور احمد معمدالقييب الاستاذ بقسم اللغه العربية بكليه الاداب أجازه تفرغ علمي للة عام للعام اللواسي 1200 ١٤٠١ على أنَّ يقلم تقريرا عن الاعمال التي يقوم بها خسلال

### ٣ اخيساد من حوطة يئي تميم

هذه الإجازة

الحوطة \_ كتب ايراهيم الكليب ● قام فرح الزراعة والميا بمنطقة حرطة بنى تميم بترزيع اهانات الاهلاف على مربى المأشية في انحاء المنطقـة بلغت كميتها ٤٠٠٠ الاف كيس كماتم بيم كميات من اشجار العمشيات على المزارعين باسمار زمزية وذلك يهدف تشجيمهم لزراعة مثل هذه المحاصيسل إلتى اثبتت نجاحها في هذه المطقة قال ذلك للرياض الاستاذ شأمانواشد الضغيان مدير فرع الزراعة والميساء بمنطقة العوطة واضاف يانه تقسوم حاليا ثلاث فرق رش لابادة العثرات التى تصيب المحاصيل الزراهية موزعة

على المناطق الزراعية • ● تقرم بلدية حوطة بنى تعيسم مذه الايام يصرف المبالغ المغمسسسة للمواطنين الذين تم نزخ ممتلكاتهسم الواتعة علىالشارع العام والذيجوت توسعته مؤخرا \*

• ضمن النشاطات والمسابقات التى تنظمها ادارة اشراف التعليسم بمنطقة العوطة والعريق بين مدارس النطقة جرت مسابقة ثقافية بيسسن ثأنويتي حرطةبني تميم وثانوية الحريق انتهت بنوز ثانوية حوطة بنى تميم كذلك سيتم اجراء لقاء اخير بينهما أي هذا الاستوع والنائز يحصل على المركسة الاول بالنطقة •

### يا جعفر وياكورة الانتاج

الشاب حسن صالح ياجعلب انعم الله عليه بمولود ذكس هسى باكورة الانتاج وقد اسماه وليسه جعله اللهه مسن مواليد السعادة واقر به اعين والديه والف مبروك .

### ميسسروك

رزق عصمت درویش مصطنسس الموظف بعمادة شؤون المكتبات بجامعة الرياض بنولود اسناء شريستن \*\*

### برامج الاذاعه

رةُ مبيحكم اللغيالخير ٢٥رةوجهة تكل ٢٠رة اغِلَيْنَانُ تُـــدى م غناء سميره توفيق ويساقمرى غناء سعسد ابراهيم - عُرام من كل شيء • ٥٠ أغنيت انبقية القلب غناء فدوى عييد لجافي غناء محمد عمسسر - را موجز لاهم الانساء ٥-ر٩ ن اضحك للدنيا غناء مهاصيري ويا شاكي لا تشكي غناء م مهدى ١٥ر٩ طريق المحية ٢٥٥ اغتية يا ينيع الجمال غازى ٣رَهُ الاعلانَ عَنْ ٱلْوَجِسَاتِ٣٦رَ٩ اغْنِيْتَانَ فَكَرَهُ الْسَلْسَلَةُ ٠٠ر١٠ البيت السعيد ٣٠ر١٠ الإعلان عن الموجات ١٠٠٠ طبيب الانباء ٥-١١) اغنية احيـ عبد الطبع حافظ ١١٥٥ واحــة أ ١١٦٣ أغنيتان ١٠٥٠ اغنيتها حياتي غناء طارق عبد العليم مهجر لاهسم الاتباء ٥٠رااغنية سافروا ما ودعوا غنساء م لطفي ١٠١٠ باب المعالمي ١٠١٠ اغفية جمال البدو غلساء سعيد ٥٥ر١ الإعلان عسن الموجات ٢٦/١ يا أخى السلسم نشرة الاخبار الثانية ٥٥٠ حدث وحديث ٠



د ٠ منمبور التركي

### محمد أتكى سقيرا

الاستأذ محمد الكي أبراهيم • • الشاعر السردائي والوزير المسوض بسفارة السردان بالملكة تمت ترثيته الى سنير بالمجموعة الثالثة والاستاذ محمد الكى ساهم فى المنقحات!لادبية والثنانية بمجلات وصعف الملكة .

خالص التهاني للسفير الشاعر -

البنات في الرياض ارجو انتتكرموا بنشر التوضيح ان ميلة المائة الف الشار اليها

ما هو الا بدأية وسوف يرفع الملم الى مليون أن دعت الحاجة وقد تراه تقرير الامر الى سعادة الاخ عيـد الله النعيم والى انا وسنتفق هذا الميلغ على شراء كتب لكتية البنات التى اوكلت امانة مدينة الرياش الاشراف عليها آلي جامعة الرياض انتى قدور بهذه الخطوة من أشاب مواطن يعرف قيمة الكتاب

مع خالص التعبه

معالى الاخ حسن المشارى بمبلغ

مأتة آلف ريال عربي لمكتب

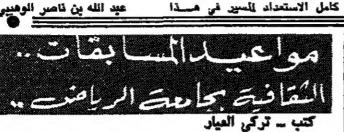
# تشرتم مشكورين نبا تبرع

عبدالله العلى النعيم عبدالله ناصر الوهيبي

ويدمن قراءته ويعانى من قصور الشروع حتى نوجد مكتبة متخصصة مكتباتنا فسي الوفاء بمتطلبات الطالبات ومكتبة عامة للمسراة وهذا جزء صغير من حقوق وطننا

المقلص

بالنيابة عن سمادة الاخ عبدالله النحيم ويالاصالة عن نفسى ليدى عيد الله بن تاصر الوهيبي



قررت عسادة شئسون الطلاب وضعبواعيدللمسابقات الثقافيه الشفويه لهذا العساموهي كالاتي

اولا : مسابقه حفظ وتجويدالقران الكريم ايام ١٤،١٣ ، ١٤٠٠ر ه ابتداء محسن الساعه السائسه مساءا بمقسر

السادسة مساءا يعقر العمادة • ثالثًا : مسابقة القراءة العرة ايلم١١ ، ٢٠ ، ٢١ ــــ-١٤٠ هـ ابتداء من الساعة السادستيساء بمقرالعمادة

السادسة مساءا يعقر العمادة -خامسا : مسابقة الطالب المثالي :يومي ٢١ و ٢٢ -١٤٠٠هـ ابتداه

عمادة شنون الطلاب تقيم حفلها الختامي للنشاط الثقافي فئ الخامس من شهر

کتب ۔ ترکی العیار تقروم عمسادة شئرونالطلاب بعمل حفل ختام النشاطالثقافي على مستوى الجامعة لتكريم الطلاب المتفوقين قسى الانشطه المختلفه في الجامع والفائزين في السابقات وذلك يرم الأثنين الموافق ٥ر٧ر ٠٠٠٠ أعلى شرق معالى مذير الجامعه الدكتور منصور التركى وسوف يكون مواميد حفلات الكليات في ختام النشاط الاجتماع في والثقافي والفني لهذا العام

يوم المالـ ١٤٠٠ هـ كلية الطب يقاعة المحاضرات العامة بالجامعة • يوم ١٤٠٠-١٤٠١ هـ كلية الزراعة يقاعة المعاشرات العامة بالجامعة حدث

تعرض مسرحية معجزة الإيمان -يوم 14- كلية الصينلة بنقسس القاعة وتقس المسرحية ستقوم بعرضها يوم ٢٠- لكلية العلموم يتقس القاعة وتقس السرحية ستقوم يعرضها نفس الكان •

يوم ٢٧ـ١ تكلية الاداب ستقدوم بعرض مسرحية معجزة الايمان بقاعة المحاضرات المعامة بالجامعة • يوم ١٥-٣ لمهد اللقة العربيةحيث

سيقوم بعرض مسرحية يعنوان مجلس العنل يقاعة المحاضرات العامة بالجامعة يوم ٢٦-١ تكلية العلوم الادارية حيث تقوم بعرض نفس المرحية وفي -

يوم ٢٧ـــــــ لكلية الهندسة ايضا ستقوم بعرض نفس السرحية وفي نفس

اما يوم ٢٩ــ١ وهو اش ايام العقل فنكلية التربية حيث ستعرض فيسة مسرحية الليلة العاصفة بقاعسسة المعاضرات العامة بالجامعة • والجنير يائذكر يان موعد الخفلات في الساعة ٧ مساد لجميع الكليات ٠

ثانيا .. مسابقة الخطابة يومي ١٢و ١٤٠٠هـ ١٤٠٠ هـ ابتداء من الساعة

رابعا : مسابقة النعر يومي ١٤-٠٠-١٥-١٥ هـ ابتداءا من الساعـة

## من الساعة السادسة مساءا يمقسسرالعمادة •

سعادة رئيس تعرير جريسله الرياض المعترم اشارة الى ما نشر بجريلتكم رقم ٢٤٩٧ في ١٥ر٥ر٠٠١٠ ه

عطسه

نصوير

« اين اسبوع الشجسره منجرية الزراعة والمياه بالوشمه تفيدكم أن أسبوع الشجرة قلد تفدّ في مدينه شقراء على اكمل الصفعه السابعه تعت عنسوان وجه بعكس ماذكرهالكاتب حيث

خصصت وزارة الزراعة عبد ثلاثه الاق شتله لهذه المديي وفروعها فكأن نصيب مدينة فبقراء الف شتله فقط تميت زراعتها في الشوارع والميادين مناوبي اللوائر : العكوميــــ

والقرى المجاوره لها ومبائسي اللوائر العكومية ( غيـــر المستأجرة )من قبل الجهازالفني يهذه المدرية وبمشاركه بعض

انوجه الى هذه اللوائر برقسم ۲۸۲ في ۲۰۷۰ م وقد اتفقوا على تنفيذ زراعة هذه الشتلات وتم التنفيب باشراق الجهاز الفنى يهذه المنيرية وبلديه شقراء ووجود هذه الإشعاربالشوارع والمادين

أمل تشرخطابناهذا بجريدتكم

مدير الزراعة والمياه بالوشم

ادارة التعليم - البندية -رعايه الشبأب الذين اجتمعها

والدواتر العكوميه بشقراء خير شاهد على ما نقول ولعل العق قد أعمى كاتب المقال السيد \_ محمد السفر فلم يستطيع

دائما ولكم جزيل شكرنا

عبد الرحمن محمد ابو عباه

بمقر المديرية بموجب خطابنا

مشاهدتها ٠

الغراء التي عودتنا العقيقية



نى وقت نعن فيه يعاجه لكلقطره ماء وبما أن فصيصل الصيف على الابواب واحتياجنا للماء سيكون ماسا بعض الناس الذين يققدونالوهي ثراهم يستنملون المساءوكانه مجلوب من البحر بالتاكيد أن نستطيع ان نطلب التدخل من أي جهاز ٠٠ هـدىجهاز الوهى لدى المواطن فهـليتجاوب هذا الجهاز الانساني ٠٠

## افتساح مدرسةللبنسات بالفاط

السلام عليكم ورحمة الله ويركاتهويعد :-بالإطلاع على القال المتشوريجرينة الرياض في العند 2-18 في 17 \_ 0.

م. المفعة السابعة مــــن الجريلة بعثوان ( الفاط الجليلة يلا مدارس ويشير صاحب القال اليحاجةهذا العى الى الدارس الابتدائيسية

العام لتعليم البنات حريصة كسسل الطلاة

العرص على تعميم المعارمن في المدن والقرى والهجر حسب الامكانيسسات والاولويات وبالنسبة لموضوع العس الجليد بالفاط فقد سيق أن قررت الاهارة فتح مدرسة جدينة ابتدائيسة للبنات فيه يخطابنا رقم ١٧٠٤ - ٣ في ١٤٠٠\_١ هـ واتفلت الترتيبات اللازمة المتحها ان شاء الله • رجاء الاحاطة وتشر ذلك فيجرينتكم

شاكرين ما تقوم به الجريئة في سبيل ما يقلم الصلحة العامة منير تعليم البنات بالتطقة الوسطى

## معادة منير تحرير جريئة الرياض الوقر

نود الإهاماة أن أوارة تعليم البنات بالوسطى بتوجيهات من معالى الرئيس

ده ابراهيم عثمان الشعلان

مكذا مند للصل

\*13TE 11711

## رقامتهمك

درخة النجه والدريان استمكمات الهاتف إسلال الهانك حرادث الروو منطنى الرياض للركزى ستشتى الرانة والاطنال الستفش الرطني

### صفحة ٦ يتاريسخ ١٦\_هـ٠١١ هـ يعنوان ( يريد ) لقد يعثنا عن الشخص الشاكسين المنعو سليمان جدوع من العرج لامكان بعث شكواه حول علم حصولة علىمىمكالة من عمان قلم نجله ولم نعشر

سعادة رئيس تعرير صعيفةالرياض العترم

السلام عليكم ورحمة الله ويركاته ويعد :

تجاوب هاتفي

اطلعنا على الكلمة المتشورة فيسي صحيفتكم الغراء في العند 1544 ،

على عنوانه •

تامل موافاتنا يعتوانه في الغسرج لامكان الاتصال به واجراء ما يلسزم نحو شکواه •• ولكم تعياتنا ،،

مغير المنطقة الوسطى للهاتف محمد صادق ايراهيم

### نداء مروري

عزيزى المواطن اسبوح المروز سيبدآ خلال ايام وقد اعد من اجلك فتماون ممنا لانجاح هذا الاسبوع

### ريق سعودي الحطلة سعر البيع للعملاء دولار امريكي TITET 141,11 ١٠٠ قولدر عولندي 117, Y ۱۰۰ فرت فرنسي ١٠٠٠ لعرة ايطال ۱۰۰ کروز سعرکی ۰ ۱ کرون سویدې YT,TF ۱۰۰ گرون برویجی 17,81 ۱۰۰۰ بن بابانی جنبه معری بسوق موازریم 11,17 ميثلر اردغي 344 بيظر بحريني 14,01 ۱۰۰ لچرة سورى **۱۰۰ ریل قطری** 77,77 ۱۰۰ رَبِّل بِعني ۱۰۰ درهم الامارات 11,٢٥ 1901 ۰۰۰ روبیة هندی ואכזז ٠٠٠ روبية بالمنتار

الجدير بالذكر اذهذه المجلة يشارك فيها نغبة من الاطباء السعوديين - • وهي من المجلات المتخميصة الجيدة •

ىيىلر جېومى دولار امريكي بنگلوت الأسيعار أعلاة متورمة من البنك الأهلى لتجاري يوم أمير

### مفقــودات

الاحوال المنية بالرياض او امارة

💿 يعلن حمييد محمد سيف عن

يرجى معن بعشر عليه أن يسلمه

◘ يعلن لـــولاس شلش

الشمرى عن فقد استماره سيارة

رقم ۲۳۱۹۲۶ الصادرةمنمرور

باسم سعد بتال السبيعي يرجى منن يعش عليها أن

يسلمها الى مرور الرياض وله

0\_07779

فقد جواز عفر رقم ٤١٦٥ تاريسخ

١٩٧٥\_١١\_٢٧ م الصاس منصبتعاء٠

الى القنصلية اليمنية بالرياض •

الدرعية وله الشكر •

- ممن يعثر عليها ان يسلمها الريي یعلن ابراهیم بن حمد بن سليم عن فقد استماره سيارة جیمس وانیت رقمها ۲۰۳۷۸۲ مودیل عام ۹۷۱ یرجی من یعشر عليها أن يسلمها لمرور الرياض
  - يعلن عماد الاسلامعن فقنجواز سفر باكستاني رقم ٦١٦٨١٥ ( ١٠١ي) وتاريخ فالما ١٩٧٣ م الصادرمن سجل كراتشى وبرفقته جواز سفر جديد من السفارة بجلة برقم ١٢٣٢٠٦ [ -اتش فی ۲۱\_۷\_۲۹ م يرجی معن يعشبر عليهما أن يسلمهما الى السقسارة الباكستانية يعنة ولهالشكر • 1\_ OTTEA
  - يعلن سعود محيد عبد الرحمـن الباهلي عن فقد حفيظة نفوسه رقم ١٢٨٦٧٦ وتاريخ ١١ر٧ر١٢٩٧ هـ الصادرة من سجل الرياض يرجي

## لمنستهاء خدتمات تمان مؤسسة الميكاني س مناده عن انتصاد خدمات كل من :

ا <u>لمینة</u> میکانیکی ۱- فؤادجميل سراي الدين كبنا لمن ٢ - أحبسن بن أحبسن على لحريق يمنى كهراكحت ۲- محدعلى محدالحرازى يمنى كهمإلخت

٤ - سعادة فأرس البغى سوري عامك ەرمىرىسىدىمار لبانى مراقب فن لماً ي مطالبة على المذكورين أعلاه مراجعة

مؤسسترا لميدا لخضا والاتيصال بالعاتف قم ٦٧٢ ه ٨-٨٥٦٧٧-الر: إمن ، وذلك خيلال أسيوع من كانتخ نشرهذا اليعيون ولن تقيل أي مطالبة بتقاور إلذه ين سرح ( بعد انتخاد المده المذكوره أعلاه .

Littli ... Mondie

جواهرالصفوة الذوافة

تحب بكم في افتتاح قسمها الجديد للمجوه إست مساديوم الأيصر ٥ جمادي الباني ١٤٠٠. ولمدة اسبوع

الرطيض \_ قرب شارع السبتين شريست الفالح للرواضة كغيث ١٣٤-١٧٤// ٦٦٦٦١ عن افتتاح:

متكتث كليل لهسافت الخساسين لتوظيف التبعودتين

يقع المكثب بالقرب من محطة سيارات الأجوة بالليام وسسيكون المسكتب مفتوحا طوال أيام الأسيوع ماعدا يومي المخيس والجعة . ويمكن الحضورالي المكتب لقابلة المعنيين بشتون التوظيف للإطلاع على فرس العمل لمتاحة لدي الشركة.



« إعلان انتصا دخدمات متعاقد »

عن انتحصاً دخدمًا بنا المستعا ودين لينتصا السينين/

سيدمحت ناصِر نئيازا حمرت سودري

وينَ الْجِنسُيَّةِ الْبِأَكْسِتَانيَّةٍ»

يُرجى مَنَّن لَرْحِق علىٰ المذكوب بنت مراجعة إدارة العلاقات الصنناعيتها كمضفاة خلال منَّدة أ قَصَاها أشبوع من مَانِيخ ٥٨/٤/١٥ و والله الموفق.

الماري المرافي الم RASHID ENGINEERING تليفون ٦٩٧٧٩/ ٦٧٧٤٦ الرماض ص.ب ١٥٧٤٩

• بقلم: مصطفى ناصر: •

دايفيد وسالت ٢

القار ولكن من غير أن تقير في

المواقع او كل الامور تمر بكميب

الا أن الرؤية الواضحة هي التي

فالساحة اللبنائية صارت مركزا

هن هنا نصل الى بعض النقــاط

وضوح الترابط العضوى بسين

ازمة لبنان وازمة الشرق الاوسيط

كشف العلاقة الميزة بين لينان

وسوريا ، أو العلاقة الاندماجيــة

\_ صدود الاقتصاد الليثائــــى

۔ تغیر نوعی وکمی فی عدد سکان

\_ صمود النظام والكي\_\_\_ان

السياسي النبناني رغم فقدانه لمكل

مقومات النظام من انهيار المؤسسة

العسكريةوالمدنية الىانقسام الشعب

- صمود المقاومة الفلسطينية -

ــ استمرار الحرب رغم لحــداث

وهكذا يكون المتداد عمر احتضار

ايران وافغانستان وكمب دايفيد •

الوضع اللبناني واستمرار الحرب

بمثابة ابر وحقن مناعه وصلابة ضد

الاحتضار والانهيار •

بشكل غير متوقع وغير واضح

والنتائج المكن تصحيلها عن الحرب

للتعرف على السيامسات النولية

تقول أن مايجري بين واشـــنطن

وموسكو يمكن رؤيته في لينان •

وخطعها ويرامجها المنتهية -

في الذكري الخامسة ليدنها

يين لينان والعرب

ومناطق لبنان •

لاقات السورية الكتائبية لم تنقطع ابدا برغم المسرب الاعلامية والعسكرية التي ت بين الطرفين منذ صيفًا ١٩٧٨ فالعوار كان دائما قائميين حزب الكتائب وسوريا ،٠٠ مباشرة اى بين مسئولين سوريين ومسنولين في حسزب الكتائب ، او بطريقة غسيد ، أي بين مسنفولين سوريين وشخصيات أينسانية صديقة للطرفين ، أن في حزب الكتائسي

-YI LIL

فرنجهة

قديمة وخاصة جدا بالرئيس ساغظ

الاسد • يعدما انسحب منالجيهة

اللينائية ، وأعلن رفضه وادانته

وتطور العداء بين سيحوريا

وتتالت قصول الحرب والاعسال

السوردين سياسيا ، وعسكريا ،

ومنذ مقتل اينته في الشيسهر

من الرئيس سركيس تفسه ، ادركت

ان لا حوار بين الجيهة الليتانيــة

الإسلامة ، ما لم يات الضيوء

عن الحوار معالجيهة اللينانية - فمن

غير المعقول أن تقبل الحركة الوطنية

او الزعامات الإسلامية ، أو حتى

القاومة الفلسطينية بالتحاور مع

الحبية اللبنائية تسهيلا لتحقيق

الوفاق ، طالما أن سورية التسارال

تطالب بنيد الجيهة ، يتهمة تعاملها

لهذا سعى حرب الكتائب ، وهــو

الحزب السيطر على الجبهة لللبنانية

الى مد الجسور مع سوريا ، بايفاد

المحامى كريم يقرادوني الي دعشق

الى كل من وزير الخارجية السورى

عيد الحليم خدام ، ورئيس الاركان

عدة مرات وسرا ، للاجـــتماع

وتواطئها مع اسرائيل •

يهو الذي تربطه مساقة العماد حكمت الشهابي ، ورئيس

ختلفين وظاهرين تماما ناح المتصلب والمتطرف زعمه يشير الجميل القائد في الحزب ، الذي بدعو الفلسطينين والسوريين

الجناح المعتدل السذى عليه معظم اعضاء المكتب للحزب والتوابالكتاتيون ون رزق وجورج سعادة ى امين الحميل النجل الاكير

عزب بيار الجميل . محمانه الكتائيي او منهم الى اقامة علاقهات كل من سوريا والمقاومية ة خاصة ، ومع سـائر ربية عامة • ويؤيد هذا بيان الجميل نفسه ، الـتى ر اعتِدالا من الزعيـــم الاخر كميل شمعون ٠

ن المحامي كريم بقرادوني عب السياسي للكتائب ، بعلاقاته الجيدة مسيع السوريين، لم يتقطع زيارة بمشق والحوار ميع يها ، ولـــو ان هــله والانصالات ظلت سريية تمان مدة سنتين تقريبا ٠٠ بالذكر أن العلاقات السورية و تدهورت جدا بعد ازدیاد يات الداخلية في سوريب تمشق لحزب الكتائسيي

Contract of Contra ن " الدين تتهمهم المتلطات بانهم يقفون وراء القلاقز السورية الكبرى •

ب السورية - الكتائبية مرت لكل عن يتعامل مع أسرائيل • ن مرحلة . واخذت اكمثر وطايع • فعندما بدات في وحلقاؤها من جهة والجبهة اللبنانية وخصوصا حزب الكتائب من جهـة ١٩١ ، بدأت عسكرية طاحنة غلالها القوات السمورية اخرى ، يفصل دراماتيكي هو مقتل ا في بيروت ضعن قبوات تجل الرئيس فرنجية الثانب طوتى مربية المناطق الكتائبية فرنجية وافراد عائلته وثلاثين من انصاره على ايدى كتائييين في ما حي الانسونية السيكني ن الرمانة اللذين يعتبران مجزرة رهيبة وقعتفي مصيف اهدن في شمال لينان في ١٣ حسنيران معامَّل اللبنانيين الموارنة ، ۱۹۷۸ ، قادها يشير الجميل " ابية التي يتألف منها حزب ميه وقد نتج عن هذه الحرب الانتقامية بين الكتائبيين والشماليين " بين حزب الكتـــانب بن حرب اعلامية وسياسية الذبن يتزعمهم فرنجية ويفاصرهم

ال السنتين الماضيتين ، ولم

وكانت اخر حلقة فيها اختسطاف : منذ فترة وجيزة · النائب الكتائبي المسبون بذق كانت الحرب الكتائييسية واحتجازه في زغرتا في شمال لبعان • العسكرية عنىغة وشديدة مدة ثلاثة اسابيع - ثم مقتل ابنة أسا الحرب السياسسية يشين الجهيل في عملية تسسيف ة بين الطرفين شـــديدة ضا ٠ فيينما اتهم حسرب لسيارته كانت تستهدفه في الاصل بلسان قائدها العسيكرى يشير الجميل القروات الماضى بدا يشير الجميل يظنسهر المتواجدة في لينان يانها اعتدالا وليونة حيال التعامل مع حتلال » وان سوریا ترید لينان وانها تتدخــل في ونقد صادف ذلك مع السياعي و٠٠ و ٠٠٠ اتهمت سوريا الوفاقية التي تبنلها السلط\_\_\_ات بانهم يتعاملون مسمع اللبنانية وعلى راسها الرئيسسس وبانهم عملاء اسرائيليون الياس سركيس من اجل فتح حوار بين جميع الفرقاء اللبنانيين • ولايد من أن الجبهة اللبنائية ويايعار

• ووصفتهم وسائلهـــا من صحف واذاعيسات عبايات مجرمة ۽ وانهـم وطاتفيسون واتهم يريدون نان وضرب المقاوميية والحركة الوطنية والزعبامات ة وانهم اخيرا وليس اخرا وجماعات الاخسسوان الاخضر من دمشق ، ويرقع الحظر المي خلق الاضطيرايات ى سوريا والتاميس على الرئيس حافظ الاسد -مت سوريا بفرز الاصدقاء ى لبنان قمن معها هــو عدو عدوها • ای عــدو طفائها والمتعاملين معها أو ديفيد والجبهة اللبناتية هو صديق المقاومــــة والحركة الوطنيسة وهكذا انفرزت الاطراف سرة بالوضع في لبنان ء واعداء لسوريا مسن جِيهة اللبنائية من حــهة

تم فرز الرئيس اللينانيي

ليمان فرنجية اليصديق

ويقلم: كوكب الريس المخابرات الجوبة العميد مصمد سرکیس

الخولي ، يهدف تصحيح العلاقات الكتائبية \_ السورية • وكانقد مهمد نلك النجل الاكبر لزعيم المين الكتائب امين الجميل • العسروف باعتداله على عكس شقيقه يشير ، والذى دعا في اكثر من مناسية الي فتح حوار مع سوريا •

ويرغم أن بيار الجميل تفي أن

تحكون√ الزيارة التي قام يها الـــى

فردية ، فان بشير الجميل صرح

الر الزيارة انه يجب اقامة علاقات

جيدة مع سوريا! وهذه هي المرة

الاولي التي يغير فيها يشير المعروف

عادة بتصليه ، من لهجته حــيال

سوريا ، كما لوحظ اخيرا اته تــم

وقف الحرب الإعلامية الكتائبية ضد

سوريا ، كذلك كفت وسياذل

الإعلام السورية عن مهاجمة الجيهة

اللبتانية وخصوصا حزب الكتائب

والدعوة الي تجاهلها والاستغناء

عنها في عملية الوفاق اللبناني .

واذا كان الكتائبيون سعوا الى

اعادة الجسور مع سوريا ، يعــد

فطيعة دامت سنتين ، رغيه في فك

العزلة المغروضة عليهم واسهاما منهم في تسهيل عملية تحصفيق

الوفاق فان السوريين لم يمانعوا في

. ذلك ء يل. رحبوا يه وقال عبد العليم

الاسبوع الماشتي اله يعتقد الاللقاء

تبيين هو امر صح

وانه جرىء لان سوريا تدعو الى

دعم رسالة الوفاق الوطنى القسي

طرحها الرئيس سركيس • واكه

خدام انه من المفيد ان يعــــرف

جميع الفرقاء في لينان وجهب

تظر سوريا في مختلف السيائل

المطروحة . • • لأن تأكيد وجهة الفظر

هذه يساعد الاطراف المختلفة في

التخلص مما يتعارض والوثيقسة

واضافة الى العوامل الليئاتية

التى حنت بالموولين السوريين الي

الاجتماع الى الكتائييين ومنهسا

لتسهيل عطية الوفاق ، هناك أيضا

عوامسل سوريسة ٠ ٠ تتعلسق

الوطنية المثمار اليها ••

المنافقة المريت عميل المنافقة المراقة المنافقة المريت معه

دعشق اخيرا كل من جورج سعادة - وكريم بقرادوني كانت ذات طايع من جردها وسردها لاهميتها وسمى ويتكليف من العزب ، واكسد انها كانت زيارة شخصية ويميادرة

صحيح أن كل شيء حـول القضية اللبنانية قد قبل وكتب وصحيح ان صحة الوضعكصمة رئيس يوغسلافيا (تيتو) ضامرة ومستمرة ٠٠ الا ان الصحيح كثلك هو ان

مرؤر الذكرى الشامسة ليسدء الحرب اللبنانية منذ اسلم وبالتالي بدء السنة السايسة يوحى بمستجداتومفارقات لايد

فبالنسية لتقليسم العسسرب بتاريخ حادثة ١٣ نيسان عام ١٩٧٥ يوم مرت البوسطة في عين الرماتة وقتل من فيها امام الكنيسة القي كان يدشنها بيار الجميل رئييس الكتائب فان البعض يرى تواريخ اخرى حسب تحليله ، كتاريخ بدء الصدامات والذايح الطائفة يين الدروز والورائة مئذ مئة سنة ونيف وهناك من يرى يقيام اسرائيسل تاريفا لبدء الحرب وهناك بخول القلسطينيين السلح عام ١٩٧٠ م عقب احداث الاردن ٠٠ ويعضهم

والسكائية والاقتصابية ٠٠

لبعانيا وعريبا ودوليا لم تقسيم اكثر من تصائح او تسجيل مواقف او في احسن الاحوال تغميير مسار الحرب واحجارها ٠٠٠ حتى دخول قوات الردع العربية او قيام الجيش أللبنائي واقامة الجيوش النولية ، وفي ظروف التهـــاء المقاومة بحربها النيلوماسية على كافة الجبهات السياسية أو ميع انقصام الموارنة الى للاثلة فلسات

الشرعية (سركيس)والجبهة اللبنائية (شمعون والجميل) وقرنجيه لم يمنع الحرب من ان تبقى مستمرة. صحيح اننا انتهينا عن حـرب

القصف المتزلي ( من منزل السم منزل ) الا أن حرب السرقاتوفقدان الامن والدمار اشد واقسى افظع ثم ان المحاربين لايرون نهاية عا متقق عليها رغم اجواء الثفاؤل القق المزوج بالحسرة والتشاؤم

لانهم اولا لم يتفقوا على تسمية مناسية ومصنفة لحربهم • فاهــل الجغرافيا يسمونها م\_ الكيلومترات • كيلومترات مريعية في الجنوب تحصلها النولة ، يعضها من الثورة القلسطينية ويعضها من بعض الإحيان .

المهم أن الحرب قد بدأت وأنها واتها ذهبت بالكثير منالزعامات والمواطنين والاملاك وغيرت فيسي خارطة لبنان الجغرافية والسياسية

وان كل المؤتمرات التي عقبدت

التي تسيطر •

أو يعضها من الفراغ • وكيلومترات طولية على خطوط التماس او في الشمال - الهـــــم انهم يحصرونها بكيلومت رات مساحه او طول او عرض •

اسرائيل ويعضها عن الميلشييات

الى افرازات كعب دايفيد او الني

الا أن الحقيقة الموضوعية تقال بأن الحرب كانت لهذا كله ونسيجها من كل هذا أو الخلاف هو في تقديم اهمية بند على اخر ، او يستعـال طلق يند من البنسود السببــــة

(°) ستوات لكن القريب هو ان معطياتها كما كائت ساعة يدثها غلا شيء اساسا قد تغير عــلي الساحة اللينائية عما كان عليه عام

كذنك الموقف الظسطيني او الماروني يجابه به مواقف الاطراف الاخرى

هناك عدد من المواقف بعيد الاطراف او كل ماسيو مخالفا لذلك ييقى سطحيا وغير واقعى •

فعلى سبيل المثال قيل لفيترة طويلة من الزمن ان الموقف السوري والموقف الفلسطيني واحد ، ولكين اختلاف مع الاخر •

وعلى سبيل المثال قيل أن الموقف الليناني هو موقف واحد ولكسن ثيت أن العقبة الاصعب في الحياة اللينانية هو يعثرة المواقف اللينانية فالاطراف لاتزال على حالها او

الدولة على عجرها ما عدا التقدم الثغظي الذى حققه الرئيس سركيس باصدار (بيان المسلمات) الذي لاقي ترحيياً من اغلب الاطراف •

والبيان ينص على عروية لينان وينص على يرلانية النظام وعلى عداء لينان لاسرائيل او خصومته

هذا من حيث الكلام اما مـــن حيث الفعل فلا يزال كل فريق على

كل شيء ثابت وقنق على الجبهة اللبنائية تلك هي اللائنة الصارخة التي تقوح الوضع الايناني من غير ان تكشف الاسرار المقيقية وراء هذا الجهود الذي لا يتاثر حسمتي بتحركات اسرائيل وتهديداته

الطوائف ماتزال هي الطوائف والسياسات عاترال هي السياسات

هؤلاء اهل العدد والجغرافية في التفسير والتعليل والتحليل ٠٠٠ الشعور الطائفي في كمب التعصب

لكمب دايفيد ٠

والتأثيرات الشارجية تشعل وتطفىء

ويعضهم باضافة دولة الـي

والطسروحة • وليس غربيا أن تدوم حرب ما تمر خمس سئوات على حرب وتبقسى

والاسلامي واليساري وكل واحد من ما لاحتلال ٠ هذه الاطراف له موقفه الميز الذي

دول المنطقة • اما اهل التحليل الابعد فيذهبون

١٩٧٥ م وهو عام الاتفجار ١

مستقلا عن موقف بقية الاطراف أو في حرب باردد حينا وساخنة في

عمليات والغاء يعض الاسلحة •

ما تقدم افامة قبادة خاصيية

المتوات البرية حيث ان طال يعتقد

ان التوسع الكيير في حجم الجيش

منذ حزيران ۱۹۹۷ قرض صعوبات

في وجه عمل رئاسة الاركان العامة

يتركبيتها الحالية خاصة في ميدان

عمل القوات البرية وتتبجة لتعدد

القيادات وازدواجيتها توجييه

صعوبات في بلورة تظرية الحرب

واعداد القوات للمعارك الشتركة

وتطوير الوسائل الحربية بالإضافة

الى هنر طاقات يشرية حيوية لم

يحسن استخدامها في الوقييي

اماً بالنسبة الى الامن القومي

أن الامن القومي يتعلق يقضية

الاسرائيلي فيورد طال في خطته :

الوجود الذاتي لاسرائيل واناهوة

التي تؤمنه يجب ان نئونداتيـــة

والشرط الضرورى للاعن القومي

هو القوة العسكرية المرتكرة على

اقتصاد سليم ومئين ولذا يجسب

تحرير قطاعات البناء والزراعية

والمناعة والخدمات من تدكيم

ولا يحتمل وجود قوة عسكرية

دون وجود مجتمع يهودىمتضامن

وسليم ويعلق طال على تلسسك

يقوله أنه أذا فشائا في يتاء المجتمع

السليم المتطور واذا لم تتمكن من

فرض حقوق الشعب الاسرائيلي

حول هنف حماية الدولة العيرية

المساعدات الخارجية علما يأن

لا أحد يساعد الضعفاء والتافهيـن

بل يساعد اولئك الذين يعرف ون

كيف ييقون اتفسهم •

ييقى أماميا الا العيش يفضل

اليد العاملة العربية وسيطرتها •

وتتضمن الغطبة بالاضافة الى

فالموقف السورى لايزال موقف

ايضا تشمل على اقامة تتسيـق متين بين الارخان العامة ووزارة النفاع عير اعامة شعب جديدة في وزارة الدعاع وتوحيد شعب اليناء والمقسريات وافامه قسم صيانسة ونقل قسم المستريسات مسن وزارة النفاع الى مديرية النوازم وشعية

> والجترالسيرائيل طال الذي يبلغ من العمر حُمسة وحُمسين عــاما يعتير قائدا عسكريا مميزا حيث تخصصه بالسندوع • • وهو يعتبر المؤسس الحقيقي لهذا السسلاح بالجيش الاسرائيلي الذي يعتقد انه اساس الاسلحة بالجيش ، كما انه

> > وقد حاول وايزمن تيني خطسة

وايزمن حطة مواجهة المعارضة التي والمنفعية وسلاح الهندسة والإقسام ثارت في وجه قراره واستطاء الصغيرة الأخرى على مدى سنة ونصف من الالتقاء يكبار القادة واقتاعهم بخطة طهال والثوائد الجمة التييمكن انتوقرها للاهن الاسرائيلي واستطاع الحية موافقة رئيس الإركان الجيئرال رفائيل أيتاته عليها بعد مكالي تلفونية معه قال له فيهما لقد ايسنت في قسم التعريب بالجيش حيـــث وجودك كرثيسا للاركان منذ التوم الذي مارست به عملك الجديد ولم ستتقل الامور المتعلقة بالحسرب

هو مؤشرا لنهايته العسكرية •

الجِنْرال طال في يداية استلامه متصب وزير الدقاع الا انه اصطدم بموقف رئيس الاركان السابق مردخاي غور وبعض من كبـــار جنــرالات الجيش ، وحالت دون متابعتـــه هذا الامر أجتماعاته المتعددة وسفره المتكرر يشأن معاهدة السيلم المصرية الاسرائيلية الى ان مخلت ينود هله المعاهبة مرحلة افتتفيسة وخلقت وضعا جسنيدا لمنسسه الاحتياجات الدفاعية لللجييش الاسرائيلي وانتقال مرافقه من جبهة سيناء الواسعة الى صحراء النقي الضبيقة نسبيا حيث تقتضي التزاما تدفاعية دقيقة وهذا ماتوفره خطة الجنرال طال حيث تدعو الي توحيد قيادة القوات البرية ، وقاد

حتى الان لم ينعكس التقارب يكن هناك في هذا النمس ميين اختلف عليه مثلك ولهذا فانسى ما يقص صلاحيات قسم التدريب استحق علك ان تؤيدنور في عمدة

ايدى تقوقا ملحوظا في مجــال المشرف على تطوير الدياية الحديثة ميركافا التي ستكون الركيزة الاولى

الحكم في سوريا بالاسلحة •

السورى - الكتائيي ولا ياي شكل على الوضع في لينان • فالوفساق أ السورى \_ الكتائيي من شانه أن يترجم الى وقاق ليناني - ليناني بالدرجة الاولى ثم الى وفاق لينانى قلسطيتي - الا أن الحوار السورى أ الكتائبي لم يزل في يداينهه \*\* ويانتظار مزيد من الثقارب السوري الكتائبي ، تيقي مسرة الوفياق اللبناني - اللبناني مجددة بعيض

العدو الاسرائيلي باعادة تنظيمةوانه العسكرية حافظة امت ووجوده • وياعتبار انالجترالعازرا وايزمن وزير النقساع السؤول الاول عن المؤسسة العسكرية اصدر مؤخرا اوامره يتينى خطة الجنرال سيرائيلطال لاعادة تنظيم الجيش وقواته البرية رغم المعسارضة التيابداها عدد من كبار ضباط الجيش لما تشكل عودة طال منتهديد لمستقيلهم ومكانتهسسم

بالوضع الداخلي في سوريا ، تكمن

وراء التقارب السوري ، الكتائبي الاخير فقد الهمت اجهزة الاعسلام السورية اكثر من مرة هـــــزب الكتانب وحلقاءه في الجيهــــة اللبنائية ، بانهم يزودون جماعــة لسلاح الدرعـــات • الاخوان المسلمين الذين يعارضون

كما قال الرئيس الإسد نفسه في اكثر عن مناسية ، ان الاسلحة تهرب الى سوريا من بلد عسريي مجاور • ويرغم انه لم يذكر اسم البلد ، ألا انه يمكن أن يقهم منذلك لبنان وقد غي الكتانبيون بشدة ، وعلى راسهم ييار الجميل ، ايسة علاقة يينهم وبين الاخوان المسلمين رغبة منهم في عدم زيادة العداء بينهم ويين مسيوريا • كما ان السوريين تجاوبوا مع انفتـــاح الكتائييين لاتهم هم ايضاً لايريدون مزيدا من الاعداء فهناك جهسسات كافية معادية لسوريا تتهمهسا السلطات السورية بانها تقسيف وراء الاضطرايات الداخلية اضافة الى ثلاثى خلف كمب ديقيد ٠٠٠ مصر واسرائيل والولايات المتحدة

بعد توقيع معاهدة السلامالمنقرد مايين مصر واسرائيل وحدوث معطيات ووقسسائع عسكرية نتيجة ذلك ، قسس

العنرال طال وتبنى خطته ، وقل قيل اتيان هذا الحكم على نفسه الذي

ويفاع وايزمن عن الجنرال طال وتبنى خطته لم يكن القصود الامسر الاستراتيجي نقط بل ايضا فرصة لاعادة هيية الجيش المفقودة يعد تورط وايزمن نفسه يقضية الشكعة رئيس يلدية تايلس وتورط ايتسان رئيس الاركان في مغالفات فانونيسة ابان هجوم جيش الدقاع الاسرائيلي الاسرائيلي على جنوب لينان عام ١٩٧٨ ومذكرته الخاصة يمستعمرة الون موريسة لاته تعين طال يعنصب قائد للقوات البرية الموهدة يجعله مرشحا تلقائيا الى منصب وثيس الاركان والتي تقول التقارير ان تغير رفائيل ايتان في الوقت القريميي اصيح واقعا وان المتاقسين للجنرال في تسلم منصب رئيس الاركان هـم افيجدرو ين غال ، قائه الجمية

الجبهة الوسطى الذى كان يرتية نقيب عندما كان طال يرتبة عميه تفاصيل خطة طال : تلعو خطة طال الى اقامة قيادة موحدة القوات البرية التى تشمل جميع الوحدات المقاتلة بالإضافة اليي قوات الدرعات والمساه والمطليبين

الشمالية والعميد موشيه ليقى قائد

كما الحقت قسم التعيثة والقوة اليشرية بالقيادة الموحدة التسسى هي مستولة عن رسم الخط\_\_\_ط الاستراتيجية وعن المهمات الفنية التي تتبع لسلاح الاشارة والمفايرات وتعمل على احداث تغيير مبدئي

الميدائية الى القيادة الموحدة وهذا

atilais liter

اراء العسكريين يقطة طال: يختلف العسكريون الاسرائيليون في تقيم خطة طال فمنهم من يؤيد ويشجع ويعضهم عن يعارض ويتحفظ

### ويقلم: سمير سعد الدين

القادة وهذه يعض الاراء ٠ الجنرال رفاميل ايقان رئيسسس

اسحق رابين رئيسس الوزراء

السايق : وهو ييدى حماسا بالغا لخطئة فالسلام يين عصر واسرائيسل الجنود والقادة •

> للقوات البرية وتعيين طال رئيسا الجئرال تييمن ييلد قائد سلاح

اعتير أن التغيرات المقترحة في هذه الخطة ستحعل قعادة الإركان مسئولة قطيا عن جميع قوىالجيش الجوية والبحرية والبرية وليست

لما سينجم عنها من تقليات عنيفة داخل المؤسسة العسكرية تكيان تشيه الزلزال على حد تعيير احد

الاركان: أن خطة طال تشيه التنظيم القائم حاليا في الجيش الإلماني والطريقة التى جرت فيها عملية تنظيم الجيش الامريكى مئذ يضع سنواتوان طال وضع خطته بعد مازار جميسيع

الجو السابق:

كما هو الامر الان حيث تنحصي مستولية قيادة الاركان يشكسل خاص في القوات اليرية

الجنرال امتون ريسيف قائد القوات المدرعة : لقد تاكبت حاجة بمج القوات البرية ايام حسرب الغفران لان قادة الدبابات لم يتمخوا من التنسيسق مع المظليين ولم يكن لسلاح الهندسة معدات مناسية تمكن من اجتياز او عيور قناة السويس ولم يكن لــدى سلاح الشاه مدافع م \_ ط كافية وفي كثير من معارك حرب الغفران قاتنت هذه الاسلحة وكانها تخوض

الحرب وحدها ودلت العير عن الحروب انهه الهندسة ماهى الغلمسات التي يمكن الحصول عليها من الديابية وطاقمها في ميدان المعركة والياين يتحرك المظنيون وكيف ينصقون مع الدروع ، هذا التنسيق كان تعطية الضعف في حرب يوم الغفران لذلك قضت الحاجة الى تشكيل قيادة موحدة للقوات اليرية •

الجنرال جونين ؛ ان القوات البرية هي التــي ستحسم الحرب المقبلة ولكى تكون طواقم القتال في المستقبل فعيلا مؤذرة يجب الاهتمام يدمج القوات وتاهيلها وتدرييها تدرييا اساسيا ايتداء من ابسط المستويات وحتى اصعبها ويجب ان تخضع جميع القوات الى تعادة واحدة لهـــا صلاحيات القيادة لا التنسيق تؤهل

ويرى انه لن يكون بعسد آلان

وضبع يسود فيه تشايك الستوليات فلا عشاة في الدروع ولا دروع في المضاة وأن قيادة القوات هي التي ستشمل القوات اليرية لدى الاركان العامة التي سوف تتفرغ للجيش کله علی عکس ماهی علیه الیوم٠ ويرى المؤيدون لخطة الجنبال طال أن القيادة البرية المحسية ستشكل التغير الجذرى السذى سيجعل عن الجيش الاسرائيليي جيشا فعالا في مرحلة الثمانينات مع خفض التكاليسة لان القيساء القادات الاربعة المنقصلة والمرعات ٠٠ الظلات ، الدفعية ، الهندسة » لتصبح قهادة واحدة ستوجيه ( البقية صفعة ١٧ )

الجيوش الغربية واطنع على

طال ويقول أن القيادة الجيديدة تعتير استجاية لنطور الجي ش وازدياد حجمه وانه يتضح الان انه قد حان الوقت لتشكيل هــــــده القيادة.وهو عمل سليم وتغيي تتظيمي ينيع من تزايد الحييش وهو ايچايي . تظرا للمشكيلات المتوقعة التي ستواجه الجيييش والاركان العامة في السنوات القادمة يقرض انسماب الجيش الىالمدود الدولية في سيناء حيث ينجهم واقع ميدائي جريد وهو هدوعمستقر على الجيهة الجنوبيةوتهديد عاصف بالحرب على الجبهة الشمالية ١٠٠ن اقامة قيادة للقوات البرية الوحدة يمكنها من يلورة اسلوب الحرب الجديدة ومن الاهتمام الجد\_\_\_\_ بالقوات ومن وضع خطة شاملية للحرب البرية المنتظرة التيستواجه چیش اسرائیل ویری رابین فی الجِنْرال عيرائيل طال الرج\_\_\_ل المناسب جدا لقيادة القوات البرية لان خبرته ومعرفته العسكرية تمنحه القدرة الكافية لتشكيل وتشغييل القوات الجليلة ويضيسف لا يسعثى

الا أن أيارك تشكيل القيادةالجديدة



الرسالراهي

ومع عائلته

قد يكون الرئي بيسجيسكار ديستان من اكثر الرؤساء الفرنسيين حبا للرياضة وممارسته باستمرار وخاصبة الرياضة الشتويية بالاضافة الى انواع احرى من الرياضة الصيفية كالتنس

ديستان يمارس حاليارياضة التزلج مع عائلته وهذه واحدة من هواياته الكثيرة

◄الرئيس يتزلج منفردا







自信信仰自信任

على النقد الموجه الى وبعثت يسسه

للشيخ يوسف ياسين والباقي وزعته

على يعض الاصلقاء الذين كالسبوا

ويتابع الاستاذ معمد حسن عبواد

حليثه قائلا : اسمع لي ان اتحدث

يبعض الشيء عن كتاب ( خواطر ٥٠

مصرحه ) النِّيَ اقامِ الدِّيَا واقعلها

كما ذكرت لك هو عيارة عن خواطر \_

صرحة \_ خواطرى الذاتية كتبتها في

شكل مقالات مشتملة على نقييي

للمشعوذين ولاصعاب حلقات الذكس

والغزعيلات التي كانت تقام انسذاك

ياسم الدين ما هي الا تشويه للدين

وكان لدينا كطلبة اقيال على معبسة

النين الاسلامي الصحيح - - كان هذا

الاقبال والتأثر ناشنا من تفهمنائلدين

الاسلامى ولتناليمه يغير اللتى كنبا

ويكل صراحة ومع اسفى الشديبد

د البقيه ص ١٣ ه

يتابعون الموضوع منذ بدايته

ن قاسم عواد --الانسان • الاديب •• الشاعر ماذا ل عن مراحل طفوئته ٠٠٠ أ ٠٠ الى بداية حديث

اقول ائنى قد نسيتهـــا اأره ذكرباته يقرحهسا لاشك انها ينبوع للذات منيثها طويل وطويل جنيا

كريات الطفولة طفولتي ٥٠ طفولة عادية اب وام حنونین یرعیانی ن من حنان وقوة واهتمام رحمه الله قبل بلوغسي بقيت في رعاية والدنسي ٠٠ واشراف خاني الرحوم عبيد بن زفر والــــد

والدتى فهم مسين ال ٠٠ نشات في حسبارة منئ العارات الاربع التي

حيد لابي واس فقدكانت سفر مئى سئا توفيسست وانجيت ولللا وينتها •• ما معيد باعشن ٥٠ كان لنا أن قبل ولايتنسا عالى بسبع بناتولكتهم ، وشاء الله ان اعيـش

تيلة بعلينة جنقفي ثلك مثهم الاخ معمد يكسس ح واحمد باخريبه وحسن كانوا يشاطرونني اللعب نْ تَلْكُ الاِلْعَابِ أَنْتِي كُمَّا الاستغماية موالكيت يرها من الالعاب المعروفة رة - معظم هؤلاء الزملاء رحمة الله تعالى , هذا العال •• الخلني

ت في سن مبكرة قبلان وار وبه ٠٠ كتا تعاتيمن كان والدى يعمل فسسى البحرى ويملك بعسيض كانوا يطلقون عليهسا يك - او الزعائب، او وكان له شريك فيعدم لرحوم باجنيد والد عبدأ لل ١٠٠ ومضت الايسسام الناكل من موردالسفائن

ملوصة الفلاح الشيبخ جمجموم رحمة اللاوكان والرحمة وصاحب شفقة لأن ينظر الى بالسلاات

لى دائما اننى في سن عيل جمجوم --فشملتي • • بجانب رمایت الی هي ضعف حالتــــــي. نان يراه رحمه الله في لتفوق العقنى والذهنيني فكأن رحمه الله يطلق كغطيب وشاعر واديب اذکر انتی متدما کتت:

لى هذه المقابلة التـــــى ذلالها الى اعوام وباعوام ، انتى قد استثارا

ىيد وعيدالله بن زقروهو من امها فقط

بلة القليمة •• امـــا عائدا للسيد على لطيفة ام جنة انذاك ) •• وهو بحمد بن عبدالله علسي • والشيخ • • الميقة اصله سورى الاصل ) وكسان التعويل العسكر بالخبق مغابر للعيش ٥٠ وكان نه املاك بمنينة جنة • • في حارة اليمن في منزل

حارة الميمن ليسسمن لبة وتلامياسدرسة المفلاح

تف وحنان

سة صياحا كان يضيع<sup>ا</sup>.

ينبسض بالاحساسيس والوجدان ٠٠ الذكريات ينبوع متلفق تعيد صاحبها الى ايسام يستعيد من خلالها من الاحداث ما يعتقد بان الزمن قدّعفا عليها واتى على جوانبها أضعى في ركن ذاكرت يستعيلها صورا ماضيا سويعات افتقلها ذكريات الصبا • • على رجالنا وخاصة المتاريخ الذي اهمله التاريخ حتى تكون على دراية كاملة بتاريخ بلادنا ي القارىء مع الاستساد الكبير والمفكروالانيب والشاعر معمد حسن قاسم عواد وحديث يله على رأسى ويقرأ بعضا من ايات الذكر العكيم لتعصيني كما يقولون كقوله حصنتك بالله ويعض منالادعية

وذلك خوفا علىمن العين • • وانا في طور دراستي يمدرسة القلاح كثيت اشعر یشیء میهم ینفعتی ان اصنع شيثا ممتازا نوطتى ولاسرتى ولجتمعي ولكن ما هو هذا الشيء ١٠٠ وكيف اصنعه - -وماذ اسميه -- لااعلم؟ لم اكن اتصورهذا • • كلما اتصوره وكل ما اشعر يه ان ضميرا فيداخلي يناديني ان اعمل اي شيء متقوق يقيد يلني • • ولم اكن استطيع ان ايلور هذا الشيء •• فأجتهنت في دروسي

المدسية يجانب قراءاتي المتعسددة قد صمعت فيما يعد من شعراء امثال على عياس الر وهو عم الرحوم احمد

### لاستفيد وافهم • • حتى شعرت في داخل نفسى اننى ميال للشعر فكنت اكتب الشعر ولكنني لا احسن العروش

ساهم المرحوم الاستاة معمد حسن عواد في اثسراه الكتبة السعودية بعند كبير بن الاعمال الادبيسة ٠٠

أخرها ديوانا شعر تحث الطبع هما :

من وحى الإنسان والطبيعة افاق النصي وكتبه النثرية:

خواطن ممبرحة تأملات في الادب والحياة من وهي الحياة العامة

محرر الرقيق ( سليمان بن عبد الملك ) جزءان التشابن الاسلابي

كتاب موهد انسان كتاب ( المعتقب ) وهز معجم ادبي صفير للكلمات

الحديثة المتداولة في الادب • معاضرات العواد وهي المعاضرات ألتى الثاهأ في

الملكة وبيروت وانتاهرة متدمات المواد( مجموعة يتنسات الكتب التي كتبها ) شعر من الجنس العطوف ( مجموعة منتقاة مسين الكتابات الشعرية للنتيات الاديبات في الملكة ) الثريا في الارض وفي الافق

اوكاس وانكاس : حملة شعرية تأمينية لادعيساه الشمر والإدب

مسائل اليوم

بقايا لاماسى : ملحق لنيوانه (اماسيواطلاس )

تمم الالب التضامن الاصلامي الكبير من خلال دعوات القائمه

الزعيم فيصل بن عبد العزيز الى جانب الدواوين الشعرية وهي :

آمامني وأطلاس ألبراهم تحركيان جديد الساحر العظيم ني الافق الملتهب

رۇى ايو لون ديوان العواد المتتجم الفسيح (شعر حر )

مكاظ الجديدة ( تصيدة مطرلة ) وله الى جانب ذلك مجموعة بحوث ومقالات تـــم تنشى بعد تدور حول النقد والتعليل والغلسفة وله تميينة طويلة باسم ( طريق الغلود ) (تحت

الطبع ) تبحث عن المراة المثالية وتتواشع مع فعبول وله ايضا ( ايدلوجيا الموازيث ) هو كتاب يمد مرجما اكاديميا في علم الواريـــث

الاسلامية كتببطريقةمبسطة وتكاظوجية مزودبسوسوعة شاملة تعوى المبطلحات والاسماء الفرائضيية والجداول والشبابيك مع ايضاح ينقل بدلولاتها من النهم القديم للنهم الحديث وكذلك كتاب اخر ( سيرة كتاب ) ( تعت الطبع)

كتاب بياني يحوى النصة والسبب لوضع الكتماب السابق ٠ مم تسجيل مناقشات العلماء والادباسوله وكذلك خلاصة الاليادة ( تحت الطبع ) عرض ميسط لالياده هوميروس مع عرض وقائع الميثيولوجيسسا اليونانية مع مقارنة بينها وبين الاسأطير العربيسة في العصر الجاهلي

وكتابه ( هيدا واخريات ) مجدوعة قصص تصيرة و ( كناشه ) مجموعة انكار وخلامسيات علميسية ومعازف اجتماعية وسياسية وتاريغية وادبية وبعض مبتكرات في الادب وطيره

ثم أكن اعرف هذا العلم •• لانه ثم يكن يغرس كمادة للتغريس - لان ( مدرسة الفلاح ) في تلك الفترةكان بينها وبين الشعر نفور لا اعسسرق مبيهٔ حتى الان ٥٠ ــ المهم مارســـت كتابة الشعر كما يتأتى لى وكمسسا استوحيه من قراءة بواوين الشعيراء ( كالمتنبي ) وغيره • • كنت انتلــــم الشعر ينون ان اتعلم قواعد العروض ولكن نظمى كان يوافق القواعييي الصحيحة يمجرد تقليد النقم ٥٠ كنت اقرأ الإبيات الشعرية الجيلة فتقسع التقمة ٥٠ ولم اكن استثنير احدالاته ئم یکن هناك شاهر استشیره فـــــى مدينة جنة في تلك المفترة ووانكتت

عمر مياس وشاعر اخر من ال پاچئيد اسمه عمر پاچئيد ( كان ذلك على ما اذكر في الثلاثينيات ) ٥٠ هــــولاء الشعراء لم اكن مختلطا معهم لانهم كانوا بعيلين عنى ٥٠ وبالتائي كنت يعيدا عنهم • وجانب انتي لم اكن امسمع شيئا من شعرهم حتى اعجب به او انجلب اليه ولكن كان مجــــرد سماع ياسمائهم لا اكثر ولا اقل ٥٠ للنك كيبت على مطالعة النواويسن الشعرية يجانب الكتب الاخرى خاصة كتب الغلسبة هذا اليجانب النروس المدمسية التي كنت متفوقا فيها ولم أرسب ولله الحمد في اي سنة مسن السنوات التعليمية بشهادة زملائسي ويشهادة سجلات منرسة القلام ٠٠٠٠ يعد ذلك مضيت شوطا في كتابة الشعر ثم اختلطت يبعض اشعراء العقيقيين الذين حضروا من مكة الكرمة للتدريس فيمدرسة القلاح بجلة ٥٠ فهمالشاعر المرحوم محمد عمر عرب فقد كسيان شاعرا مجيدا ومعروفا وله ديسموان مغتصر جمعه الاستاذ رشاه سروجس

وكتبت مقلمته فيما بعد كان ذلك بعد وفاة الشيخ محمسد عمر عرب ٥٠ واذكر انتى عثنمانهيت بصعبة اسرتي لاداء فريضة الحج في احدى الستوات تعرفت على يعسمن شعراء مكة المكرمة مثهم عبد الوهاب اشي ... ومحمد سرور الصيان ومحمد سعید العامودی \_ ومحمد بیـــاری. وعبدائله فدا واحمد بدارئ ٠٠وكان جميعهم من خريجي مدرسة الفسلاح يمكة الكرمة ٥٠ وكانوا معروفيـــــن يولُّعهم بالشعر والادب فكاثوا ( ثلة) واحدة يجمعهم الشيخ محمد سيرور الصبان رحمه الله حيث كان اكبرهم سنا علاوة على انه كان ميالا للادب بجائب تشجيعه الستمر للادب والادباء وله مجالات كبيرة في ذلك وهو الذي طبع كتابي الاول (خواطر ٥٠ مصرحه) فيما بعد على نفقة مكتبتة التي كان يطلق عليها اسم ( الكتبة الحجازية) • • هؤلاء الشلة التي ذكرتها لك كنت على اختلاط واجتماع معهم فيبعض أماكنهم المتي كانت تضمهم كنسادى اديى مصعر يتداولون خلال اجتماعهم الشعر والإدب • ولقد لست فيهسم الشامرية الحقيقية الجيلة •• ثـــم جاء الى جنة قائما من مكة الكرمـــة شاب في مثل سنهم هو الرحبييوم الاستاذ حمزة شحاته وهو من ابنساء مكة المكرمة ولادة ونشاة وتريية وقد تلقى تعليمه يعدرسة الفلاح يعكة

جاء المرحوم الاستاذ حمزة شعات الي جنة بصحبة اخويه لقروق فانضم الى مندسة القلاح وكنت تلمينا فيها فتصادقنا وتعارفنا واستساغ كل منا الاخر فسارت بيئنا مهدة وتبادلشعري حقيقى ويقيت هله الصداقة الاخوية والمودة الى عام ١٣٤٥ هـ • • عندما كتبت كتابي الاول ( خواطر مصرحة) الملنى كان يحتوى على نقد صريسيح وعميق للعادات الإجتماعية والشعس والاتب انذاك بصورة صريعة وجريثة لافيار عليها ٠٠ وكان هذا الكتاب

نتيجة مطالعاتي واحساسي وادراكس لعنى الشعر والادب والذي ثم اجهد هذا الفهم موجودا في ادباء بلسدى انداك ٥٠ فتناولت في مسسوض كتابي نقدا لهله التوامسي والاراه

وكنت لا ازال طاليا منتظما فيمدرسة هذا سبب والسبب الاخر اثالشيخ عبد الرؤوق جمجوم رحمه الله لعطفه على امرتى ان اقوم پتدريس يعسف المواد على طلبة المدرسة • • يمعنى انتى كنت طالبا ومدرسا فسسى ان

وكثت اعطى هذه النروس لطلي أنصف النهائي في المدرسة وكانسوا بالتائى اكبر منى سنا ولا امدحنفسي اذا قلت لك ان هله الرفية اتـــت ايضا من الطلبة انفسهم امثال محمد این علی ایو داوود ( صاحب شرک التايد ) حيث عرفوا مقدرتي فسي الانب فتقنموا للشيخ عبسد الرؤوق جمجوم وعرضوا مليه رغبتهم فسسى القيام بتنويسهم مادة البلاغية •• وجاء في حيثيات طلبهم ان مدرسهم وهو ازهری کان ینرسهم علی حسب ما تعلمه من كتب الازهر • • وبالتالي لم يفهموا ويلوكوا ما يقوله الثهاء تدريس مالة البلاغة لهم • • فقيلت إن اقوم يتدرسهم وكئت اتقاضى على دُلك مرتبا ٤ جنيهات شهريا والجنيه على ما اعتقد اقل من عشرة ريالات وهذه هي الرواتب المتادة في تليك

حاصل الان لهذه الاسباب انقلبت تلك المودة والتقاهم والصداقة الى شدها ٠٠ ليس عداءا ولكن شيء اشباجالتنافس او الهجوم او التناحر • • الهم انتي فهمت من اليعض ان الاستاذ حصرة شحاته باعتباره اته في مثل سنسبي وكوثه ايضا شاعرا واديبا جاء من مكة للكرمة تاضجا ٥٠ فكيف بالعواد ينال هذا المنصب وهو لايناله ٠٠

القترة •• أذا ما عرفتا أنّه لم تكنّ

توجد كمائيات او ضروريات كما هو

علاوة انه كان ضمن الطلبة الدين اصبحت استاذا عليهم ٥٠ فاعتقد انه حصلت في نفسة رحمة الله حرازة٠٠ ويقيث هذه القضاضة إيضا في تقبيه حتى ظهور كتابي الاول ( خواطر ٥٠ مصرحة ) فاصبح هلا شيئا اخسس يجانب العادلة الاولى ولكته رحمهالله

كتابكم الاول ٥٠ خواطر مصرحة ٥

وما تضمنه من نقد ليعض طيقـــات المجتمع انتلك ٠٠ ما هي الاسبساب التي تفعتكم لتوجياهذا النقد وه وما هي الإجراءات التي ترتبت على ذلك كان لكتابي الاول٠٠٠ خواطرمصرحة ٠٠ صنى كبير تعثل بغضب عام في الطبقات العجازية باللبات • • خاصة طبقات المخوفين ومما ينحون اتهسم متفقهون. في النين انداك • • يجانب القنامي من الناس ومن ينعون حبهم للادب او ممن يميلون الى دراســــ الادب في تلك الفترة •• هذه الطبقات بجميع فئاتها توحلت وتجمهرت ضدى وارادت ان تصب جام غضبها على لاثنى تجرات وكتبت هلا الكتاب •

فيدات العملة من مكة الكرمة بالذات ومن كبار المطوفين وكبار مشائسيخ ( الجاوا ) وغيرهم ممن ذكرتهم اثقا فكتبوا عريضة مطولة رفعوها لقهام جلالة المفقور له الملك عبد العزيسير رحمه الله • يطلبون فيها اشياء غربية •• كاعدامي او سجتي لمسلة طويلة من الزمن • • او تفييمن المملكة نهائيا واشياء اخرى غريبة • • كلذلك بعجة اننى تطاولت عليهم وقللتمن قيمتهم ينقد افكارهم وطرائق تعليمهم وانًا ما زلت شابا صغيرا حيث لــم يتجاوز عمرى انذاك الثامنة عشوة وانها اخر كلمات يقولها فسي وصلت عريضتهم لجلالة المليسيك هذه الدنيا ٠٠ فكانت كلمات رحمه اثله والمعروق من المتقور ليه التعقل ورجاحة الفكر والانزان بجائب كوته سياسيا متنبرا لاياخذ الامسور بطواهرها فبعث جلالته رحمه الله.. العريضة الى ابنه جلالة الملك فيصل رحمه اثله وكان القيصل انفاضائيا للملك في الحجاز ٥٠ وكما هومدروق

عنه رحمه الله الذكاء والرذائسية

والتروى وحسن الفهم • ولا يقيم

غتل هذه الامور اي ورن ٠٠ فضعت

رحمه الله كما يلقني عندما قسسرة

العريضة وطلب الاستاذ كامل القصاب

الذئ كان يقوم يشنئون أدارة المعارق

وهو رجل مفكر وصاحب منرستللاني

والعلم العنيث وله نظريات تصعيعية

تقاوم الفرافات والغزعيلات التسبيي

كانت سائلة في تلك العقبة منالزمن

فأخذ الثبيخ كامل انقصاب العريضة

ومعها تعليمات زوره يها النفور ك

الملك فيصل رحمه المله وطلب منه ان

يجمع هؤلاء الناس اللبين كتبوهـــا

وضمنوها يطلبات شاذة ويغيرهم ان

الوضوع ثم يصل الى هذا العد ..

فالتفى لا يمكن وكذلك الاعسسدام

وقال رحمه الله ٥٠ كيف نطبسق

هذا على شاب حديث السن كتسبب

اداءه ولم يخالف القانون الطيق في

البلد وبالتالي لم يصنع اي ضيور

واثما هي افكار كتيت بالقلم ٥٠ فاذا

اردتم أن تعاربوه \*\* فعاربوه بالقلم

فعاريوه ينفس السلاح اللىحاريكم

په ٠٠ وهله اراؤه وتلك حيجه ٠٠

فالجال مفتوح امامكم اكتبوا والفسوا

وانشروا في الجرينة الرسمية وفننوا

هذا النقد وقفوا امامه كما وفسيت

امامكم وجها لوجه وهذه هي الطريقة

المثلى • • اما نعن فلا يمكن ان نقتل

الافكار الشابة الجنيلة والنشاط الذي

يجب أن ينمو في مملكتنا العنبيثة ٠٠

وعلى هذا امتثل الشيخ كامل القصاب

لاوامر القيصل رحمه الله وجمسع

اصحاب العريضة الطولة في مكتيسه

واخبرهم يما قاله القيصل عن رغب

جلائة المفقور ثه الملك عبد العزيسيق

رحمة اقلة • فسكتوا وانتهث الضية

التي اثيرت بهذا العل ٥٠ يعد ذلك

اراد الملك عبد العزيز رحمه الملهان

يصنع شيئا بعثابة التوازن يينسي

وبينهم فكلف رئيس تعرير جرينقزام

القرى ) الثيخ يوسف ياسين رحم

الله ( كانت جريئة ام القرى هـــى

الجريلة الرسمية والوحيلة اندال }

تعرير ) يعمل رئيسا للشعبة السياسية

في الديوان الملكي يان يكتب شيئاعن

هذا الكتاب ٥٠ وعن هذه العالة ٥٠

فقام الرجل وكتب التسوية بطريقت

الغاصة • • فوجه نقدا كبيرا عليي

الكتاب ممثلة في عشر مقالات نشرت

على التوالي في عشر حلقات فيسيي

جريئة ام القرى •• عندما ظهرتهده

القالات اتصلت بصنيق لي اسميه

حسين بن معمد نصيـف وهو اپــن

الشيخ معمد افتدئ نصيف احدكيار

أعيان منينة جنة وصاحب اكبرمكتبة

فيها حيث كنا نرتادها ونعن طسلاب

يجانب روادها من الزوار وغيرهــم--

كأن أبنه حسين رحمه الله صليقائي

فتشاورت معه عن امر هذه العلقيات

فاهتنیت بان اقوم بالرد علی ما کتیه

الشيخ يوسف ياسين ٠٠وتكنايسين

انشر هذا الرد فلا يوجد في البلد

جريدة اخرى سواها ٠٠ مانا اصنع؟

مدانى تفكيرى في أن الجا اليطباعة

هلذامنه للصل

وكان يجانب عمله هذا ( رئيسس

والسجن المؤيد

التهد وكانت تعرق باسم مطبعيسة ( البالوظة ) وهي تشبه ( مكنسسة الاستنبل ) وكان الاخ حسين تصيف يقتنى واحدة منها •• فكتبت السرد

• اخر خديث ٠٠ واخـــر

كلمات ٠٠ نشرت للمرحسوم

فقيد الادب الاستاذ معمد حسن

عواد ٠٠ كان حديثًا اشبه سأ

يكون يالرئساء • • والوداع

الاخير • • هو العديث اللَّذَيَّ

نشرته الزميلة جريدة المديئ

في التلد ( ٤٨٨٥ ) يـــوم

الغَميس الماضي • • عندما كان

المرحوم العواد يتعلث عنحياته

وسيرته مع الكلمة •• وكانما إ

كان يحس بمرارة الوداع ...

من خلال ذلك العنيث ١٠٠ اشبه

وقيما يلى نعيد نشر حديث

بالرثاء ••

المرحوم العوآد للزميلة (المديئة) نراه وبغير الطريقة التيكانت تلوس فى المرسة اقول أن مدرسة الفلاح في تلك الفترة

بروح الجاهد العنيد كل العوامل التي تريد ان تلغسي فاعلية الكلمة ٠٠

اشراقة في الوجود وسلاح غير متواضع في كل الانشطة الإنسانية ، او السياسية • •

قُراً كَذَلك في الفلسفة ، والتاريخ واللغة ، وكان استاذا يحمل روح التجديد ، وروح الاجيال القادمــة ،

قبل سنوات التقيت به «في مركازه» على المدينة ، يتعلث بلباقة ، ودون كبرياء ٥٠ كان يعب ان يسمع عن هموم الشباب ، المستوى الثقافي الذي وصلوا اليه ، وكان يضع التراث بانه ذاكرة التاريخ العربسي ، وان هذا التراث يجب ان لا ننظر اليه كصنم للامجاد التلَّمده بالقنر الذي يجب أن لانراه كتبا صفراء مملوءة بالصديد والعريم وخرافات القصور المعمورة بالبغور والقيان ٠٠

لَمْ يكن موت ( العواد ) حلقة في سلسلة الغسائس الكبرى ، لان هذا قدر معتوم قادم على كل الاحياء ،لكننا ثدرك الالم بأن يسقط عملاق ميثًا ، ويكون في عسداد

وهذه ماساتنا مع المفكر ، أو الاديب العريبيي عموما • • لقد مات ( السياب ) متشردا بين المستشفيات وغربة المدن العربية والعالمية ، ولعقه بعالة بالسي

اما ( نجيب ) فانه مات في عصر القهر والعسداب

ولعله من غريب الصدف ان يكون موت ( العواد ) مترامنا مع موت «سارتر ولااريد هنا السعى للمقارت، ، او المكانة الدولية ٠٠ لكتنى اريد ان اصور فاهرةمعروفة في فرنسا هو أن ( سارتر ) بمجرد أن يدلي بعدي ....ث لصعيفه ما ،او يعلن احتجاجه من اى تصرف كوئى ، يقطع ( التلفزيون ) الفرنسي اي برنامج ، حتى ولو كـــان خطايا ( لليستان ) ليديع ما قاله هذا المفكى الكبير ٠٠

ای حدث کان ۰۰ انهم في هذه الممارسات يعطون للفكر ، والفكير عظمه وجوده لأمن منطق ايقاف حركة التاريخ من مواقع ما يقوله هذا المفكر ولكن من حضوره في هذا التاريسخ

ان ( العواد ) مات ، وسنرثيه ، ونكتب القصائب وسط مُوائد ﴿ آفُ لَمِيقَ والْعُرافُ ﴾ وسيمر كاي عابـــــر

و فليرحم الله العواد مفكرا واديبا وشاعرا ، عاش وحرك صراع الاجيال ، وليقل من شاء مع ( غاندي ) . .

عبدالعزيز التويجرى محمدياسر شرون عبداس سخيت

بموت الاديب الكبير ( محمد حسن عواد ) تفقيد علما رائعا كافح بقلمه ، وفكره كل ادوات الجهل، وقاوم

عرف عنه الله النصير الاول للمراة ، وكان يسميها ( الجنس العطوف ) ، ولم يكن يكابر حين كانت ابنته بالاذاعه السعوديه ءالى جانب زميلتها بنت الاديب المجسد حمزة شعاته التي زاملتها بنفس الوظيفه (شيرينشعاته) لم يكن ( العواد ) بعياته ذلك الذي يحمل صوفية الكلمة للبوطفها في شطحات الغيال ، كان يلرك انهـــا

كان واحدا من المجددين في الشعر العديب . . قرأ ألادب العربي قديمه ، وجديده ، عرف التــــواث الْيُونَانِي فَي شَخْصَيات ( ارسطو ، وسوفكليس وافلاطون)

والعاضرة • •

( الهمزات ) الصفيرة في سطر أبكم •

الشاعر والمسرحي والممثل المصري ( نجيب سرور ) • • السياب اكرمته العراق بعد موتله ، بأن اصبيح

علما من اعلام البصرة ، وجيكور ٠٠ والغيانة التي قتلته في وطنه 60

واذا كُنَّا نذكر مُوتانًا فقط ، ويدفعنا العنين والالم يعد موتهم ،فانهذا رثاء للفكر ، واصعاب الفكي

اى أنْ أُولِياتَ الفَكْرِ تَفُوقَ رَعامة السلطة ، وتتفوق على

كعلقة وصل لا على مراحل النشاط الفكرى العامل قسسى

سبيل نصره الانسانية ٠٠ سبیل قیل انه کان هنا ۰۰

( ان الرصاصة تقتل فردا ، ولكن الكلمة تقتل امة ) ...

لم أضع اسمك مسبوقا بالقاب • • فلا زلت انكر أحتجاجك على، واعتراضك بشدة وحرّم على يعدن ما كنت احرص على أن انعتــــــ به من نعوت والقاب ، كلما كتبت اليه ، معتقداً في قرار قنفســـــي صعة اضفائها عليك ٥٠ لانك اهـل لها فعلا ٠٠

لم أفعل الأن ٠٠٠ احتراماً لذلك الشعور الذي كنت أحسرون عليه ، تجاهك ، وانت تدب مسع من شعيهم الاحياء على هــــده (البسيطة) \* \*

وكنت وانا اوشك ان اكتب كلمتك

ولقد كنت قبل أن أخط هـــده شخصيات عتعيدة تتميز كل منهــا الرسالة • اعد نفسي لاكتـــب بميزة خاصة • • شيئا لشر ، أردته انت لي ولــم ارده ـ انا ـ انفسي ٠٠ كنـــت يسبيل ان اكتب الكلمة التـــــــي اتقمص فيها شخصيتك لاتحسدث بالثيابة عنك ، ألى اولتك النبين فكروأ جديا ان يحتفلوا يتكريمك وكان اسمك اول الإسماءالعديدة التي ازىحىت على دْأْكْرْتْهُم \* \* \* فاحتاروا ان بيداوا بك ، لانسك تجمع في شخصيتك المتواضعية سمة الفتان ، وسمة العالم ،وسمة الاديب ، وهي سمات قنما تجتمع في رجل • فحسبوا انهم اذ بيداون

-ieujali

احب ان اقول شبئا

قيل ان تدور الارض من جديد

وتعبر الغيول والرايات من بوابة التاريخ

ومثلما يصففون في الضحى شعورهم \* \* ويخرجون

لهؤلاء « الشعر شيخة تهدلت في صدرها الانداء

• • • والرحى تدور فوق ماء ! احب ان اقول مخلصا

بالوهج والدماء »

وتمرح الظياء

حضرة وماء •••

وزيتها الاشلاء ٠٠ »

وارمعوا على السقر

وابتنوا اعشاشهم على اسرة الشجر

في هياكل التتر

واتقنوا صناعة التلفيم والاطلاق والتفجير

ةً يالساحات

في السماء

في الفنادق الزرقاء واللوائيء الرقطاء • •

مالم تكن حروفه اسنة مغموسة

احب ان اقول للقوافل التي تهيم في حداثها الصحراء

\*

من اجل هذا ادركوا ٠٠ من قبل ان تهاجر الفيوم والرعاة

من اجلُ هذا الركوا ٠٠ من قبل أن تهاجر الغبود والرعاة

موقع المطر

والاصرار كالقضاء

وقبل ان تستأنف البحار مدها وجررها

ويأخذ الصغار يقراون في بياس الشمال

وتيدا الطبور والانهار هجرة يعيدة

« أن الجراد والغريان لا ترتد

احب ان اقول للذين يكتبون الشعر

ويطحئون ٠٠٠

ويتفحون فوق رغوة الاقداح في المساء

وترقص النجوم في خيائها ••

ويزهر النخيل كلما مست جريدة اعتاقها

وتدفق الصحراء حنثما تحل

٠٠٠ وترهر النساء

« ان الشموس فوقكم مشاعل

تأبطوا الرصاص كالتعويدة الحمراء

عن مضارب الزيتون قوق «الطور»

وخندقوا على الرمال والبحار

واستحم الئيل في عيونهم • • وسافر القمر

وتمتطى زوارق العشاق في المساء ظهرها

وقبل أن نجمع الصفوف والسيوف • • من جليد

ابجدية جديدة

مثلما ببختون

حينما تصويون نحوها • • قصيدة »

• • في حفل تكريمك الذي كــان معتزما • • ادير في نفسي • کیف یا تری یسعثی ان اعبر عن احاسيسك في مناسبة كتك • ولا أقول ( كهذه ) ؟ وكيف أروض قلمي ، لكي بلتزم حدود ما اخذت

نفسك به من تواضع جم ، ومــن نكران كبير للذات • ألا من ذلك الاعتداد ألذى يحرص عسسليه الفنانون ١٠ وياياه العلماء ؟! فلقد كنت تجمع في نفسك بين طمسوح النان ، ويين تظامن العلماء • • يك انما يكرمون في شخصك ، وهو صراع بين طرفي نقيسف

يمليها عليك وفاؤك المهسسود ، كلما تذكرت منهم أحدا وتستعجل أيضا \_ العمل على تشميس تقربه عينك • وتقول لي في أحدى من حقائق الحياة الدنيا ، ألا أن كعائتها \_ كاثت تجري مهروئة خلالها جميعا ذات يوم الى ذلك

ما تهمد ثائرتك ، ويذهب غضيك فه ٠

أما لو تركنتي اخذ من الاختيار ما اربد ، لكثت افضل ان أتكلم

أذكر جيدا احر رسائلك السي

كيار رجال مديرية المعارف ايسام لا عليك • احسب أن الأخوة ،

ووثيقة • حتى ألايام الاخيرة •

الستينات الهجرية •

عمق مودتی ، وصادق صحیتیی ولكن الله تعالى اراد ان لا افعل نك ألا بعد أن تطوى صحيفتك عرفوا حقيقة قلبك الإبيش • • • من دنيانا القائية • • الى العاليم الاخس ••

او صحب البراكين • واذا فياء واثت تستعجل الايام ، وتضيف قائمة احيايك الثين تحرص على واللطف ، واغدقت من براء ما يزيل مشاركتهم بالحضور في حقـــل تكريمك - تضيف اسماء جديدة مؤلفاتك لتراها ماثلة بين ايدي القراء ، لتكون عاملا في اسعايك رسائلك تلك : ( قبل أن اموت ) ويرغم أن الموت الكيس عا تواجه البشر اعتادوا ان يغفلوه مسبن حياتهم • • او تراهم ينسون هـده الحقيقة العظمى ، او أنهــــم يتناسونها • كنت ـ من جانبـــى ــ اشعر بشعورات ، واحس عمسق احاسيسك • ولكن الايـــام متسارعة متتابعة • لنصل مــن

الشاطىء العجيب المجهول • •! الذين أهتموا بالاعداد لتكريسك ذكراك • كما اعتاد السيئاس ان يفطوا كلما فقروا علما مسين أعلامهم ، فاتهم ان يدخلـــوا السعادة ألى قلبه بتكريمه وهــو حى \*\* ولم أكن لارشح نفسي للحديث عنك لولا اننى عرفتك عـن كثب ، ووقفت على بعض امسرك ولا اقول كله • • فان تعارفنا لمم يزد عمره عن ثلاثين عاما يبتما اعرف من اصبقائك الأحياء \* من هم اكثر صحية ، واعمق معرفية والصق بك • واننى لامسل ان بتفضيء بالكتابة عنك ، ليجتميع من تاريخ حياتك ما هو جدير ان يظل في ذاكرة الثاريخ • وان لك من امجادك ما هو حرى ان تعيه حقا ذاكرة التـــاريخ • واننى لاعلم علم اليقين انهم جميعـــا يكتون لك ألحب كله والاعزاز كله

٠٠والإعجاب كله ٠٠ الحاول أن استذكر لقاعنا الاول ٠٠ أو الذي اجرّم لته التهارف الاول \* كان ذلك في ميثي أشرسة العزيزية الابتدائية بمكة الكرمسة ققد عدت أنا اليها مدرسا يهسا بعد غيبة سنوات للاث كنت قبلها طالبًا فيها • • فقد كنت انت بها مدرس الخط \* اما أنا فقد كنت ، مدرس الرياضيات ٠٠ ولم نكـــد اسياب المودة التي ظلت عامرة وعير هذه السنوات الطويلة ، عرفت جوائب من حياتك هي ألتي احاول ان استذكر الان اطرافسا منها • كنت يا صديقي أبانهــا الدقة ولا البرأعة ولا الإبداع •

لك ، يتقون غضيك • فقدكنت عنى العربية الإكتاب ( تولنك يه ) غضيت ، تبدو كالبركان يتقسى المستشرق ، وكنت يعترف بريايته الناس حممه ولكن البركان متى ونكن ريادتك لهذا الجانب ، كانت الصالحين والصنيقين • همد أعطى الخصب والنضارة ريادة المختص المطلع المتضلح والنماء • وكالك انت ، فسرعان من لغته وتراثه • المتخصص في

التثما في ذاتك ١٠ لم اصطلحا بحكم المعاشرة والمزامنة وأنحقاء

معرفایك • أو محاولا ان اعسرف يك بل بالحرى متحدثًا من خالل صلاتي بك منذ عرفتك في اوالل خاصة اذا أعتذر ألطرف الاخس كان بودي \_ حقا \_ ان المعــــل ذلك ، وانت حي ، تعبيرا عسن عن خطاماو ما يتبغى عليه أن

· • سيلتمسون الوسائل لتكريسم · انها كانت اكلة برسيم اخضر· ارتاح الى غذائيك • غذاء الحسم من طعامك الشهى اللذيذ • • وغذاء الفكر فيماتحدثني عن فتك وعلمك الفتة والعلمية • وكان اعظمها في تظرى ، من تاحية فتك ألاول اعنى الخط كتابة ألصحي الشريف ( مصحف مكة ) فقد كثت تطلعني على النماذج الاولى منه •

تشارف ألاريعين ٠٠ ناهس المنظر انيق الملبس ، تعتمر عمة هجازية العربي • من مفاخرك وكنت بـــه كان يحتفظ بمثلها بعيض مسين شديد الاعتزاز ولك الحق في ننك كان من جيلك • اميل الى القصر الواويته ، وجمال اوحاته والامتمام لطيف المعشر، فكه المحديث حلسو دار الهلال ، منذ زمن يعيد ، يطبعه الفادرة ، يجمع على حيك تلامنتك والخراجه والحفاوة يه ٠٠ وزملاؤك ٠٠ تعامل الجميع وكانهم - كلهم - اصدقاء حميمون ٠

القران وغرائب رسعه وحكميسيه كانوا - جميعهم - مع حيهم من الاولويات في هذا الميدان في

🗅 عبد العزيز الرفاعي

يعترف به منخطا ، مهما كان الامر

والا فانقطيعة • وكان اولئت النين

معرفون كعف يحتفظون بصداقتهم

لك ليظل ما بيتك وبينهم من بيت

اللود عامرا • لا تزعزعه الرياح.

اليك حلمك بالغت في الكسرم ،

لم تتزوج بعد ، فقد كنت شديد

يه وكنت تسكن في دأر مستقلة،

في مصعد جبل هندي ( قعبقعان )

تدعو الى هذه النار من تصطفيي

من اصدقائك وأودائك • وقلما

كان يمر عليك يوم دون أن ترعو

أحدا \* \* على ما تيسر من طعامك

غداء او عشاء " وكانت شــهرتك

في اجادة الطبخ مستغيضة • •

حتى ليروي الرواة ، انك طبقت

في دارك بالطائف مرة طيفـــة

لِنَيْدَة دعوت البِها نفرا مسسن.

ولقد شهدت مولد بعض اعمالك

وعلى التصحيحات والتصويبات

التي كان يهتم بها كل من الاستاذ

السيد ايراهيم النوري رحميه

الله والاستاذ السيد محمد شطا

شافاه الله وغيرهما معن كيان

يهتم بهذا الامر الجليل ٠٠ ألــدى

شهدت ما کتیت من کراریس

هيا الله له الانجاز في حياتك •

الخط ويعض تشكيلاتك القنيسة

واطلعتني على بعض اوحاتسك

اليارعة في الخط ومنها ما يعتمد

على خداع اليصر ، والحركة \*\*

واهمتعامك بالكتماية

على البيضة والرزة الاس

الذي كان يتطلب مقلة منتاهيات

ويراعة بالغة ٠٠ ولجتكن تعورك

كان كتابك في تاريخ المسط

كما كنت تعد كتابك في ( تاريخ

الطريق المالقلعة • • وكاست

سخط الساخطين ••

وقد اطلعت على شيء من نظمك وثلرك • وكثت تركز فهما على المكمة والزهد • • فقد كلت أسند الصلة بالله • عميق الإيمان أذ الم ار من حياتك ألا ما يدل علسى تقاء السريرة والسيرة •

ولا زلت اثكر كيف فاجأتني -بعد ان عنت من احدى زياراتك المعينة المنورة • • فوجدت فسسى حياتك بعض الاختلاف • واذا يك تعلمتي أنك قد تزوجت من الحيشة واتيت بعروسك الى دارك هكذا في هدوء كبير٠٠ كما هي عادتكه ٠ ثم أخذت ألحياة الزوجيةتجرك

كتت لنذلك تعيش اعسرب رويدا رويدا ألى شواغلها ، فاذا الحدر من الزواج تخشيي أن بضطــرب به ما تعــونت انت أب لعيد الرحمن ولعدد مــن البنات ، اصهريهن اليك عسد من هدوء وركون الى الكتب والفن • • اعني فن الخط • • الذي أولعت من خبرة الناس •

وياعنت ظروف الحياة بيتفاء فانتقات انا الى جدة ثم الـي الرياض ١٠ وتباعدت الزيارات ، ولكتها غلت وظلت الرسائل تتصل تقاعدت عن عملية بوزارة المعارف • ثم تخليت عن معاتسك بلجتة بتاء المحرم المكس وكانت الله فيها اراء وجهود \*\* كسان

بعضها محل الارتياح والترحيب ثم أقعك الرض لغترة كنست بعبها وأن تم لك فيها الشقساء على وهن وضعف ولكتك حميت الله كثيراً أن استعبدت قدرتك كانت مديرية - فاكلوا واستزادوك على الكلام والمشى والحركة -وان ثم استزادوك لطعامتها وجودتها ٥٠ كان نلك على وهن شديد ٥٠ حجيك اتضح بعد أن أمتلات ألحقائب عن الناس ألا من رَأْرَين قليليـــ وحال بينك ويين ألشروج مسئ

وكاتت تادرة طريقة عن شوادركه صومعتك الا لامر شنيد شنيد • • ظل الوسط التعليمي في مك\_\_\_ة ألكرمة يضحك منها اياما تلع ايام ان فاتحتك في حرص الرئاسية ولقد كثت أحظى بشيء مسن العامة لرعاية ألشياب على اقامة دعواتك المتزلية • غير اليرسيمية • حفل تكريم لك عن طريق جمعيسة وكنت اشهد عن كثب ما تعانيه الثقافة والفنون \_ اشترطت أن لا تحضر الا ساعة او بعض ساعية في وحدثك ، الا من خادم اسسود منغير برعى بعض شؤونك ويؤمن من حفلة الافتتاح • • معتدرا بان نلك يتطلب منك جهدا غير يسير٠ لله حاجيات السوق • • وكتيت

وحتى هذه الساعة ألتى كثيا متطلع اليهما في شوق ، لم تتحلفا فكان الاجل اسبق اذكر المسرات القليلة التي قدر لي ان اراك فيها يعد علتك \*\* وقد شهدت مـــدى وهنك ولكن ألرض لم يغير مسن خلقك شيئا ولا من لطفييك

وبشاشة أستقالك ٠ ويعد ، قان من حقك على التاريخ ان يذكرك عالمًا درس في الأرهـــر ( في الرواق العياسي كما حدثتثي) وقنانا خطاطا ، من مدرسةالغثون بالقاهرة ، ومعنى بالتاريخ كما تدل على ذلك مؤلفاتك فيه وادييا شاعراً ، تكتب في طرأنف الايب وتتظم في الحكمة وتجارب الدهر ولقد كانت لك اهتمامات ترخيل

في باب الاختراعات ولا يبعد عن الخاطر تفكيرك في حل مشكلي ارتحام المطاف ، يمطاف علوي ، ( دور ثان ) يجري تركيه أيسام الموسم ، شم يزال ليعاد أستعمالــه كلما حل موسم جديد • • وقــنــد جعلت لهذأ الامرتصميما يارعسا اطلع عليه \_ فيما اعلـم \_ بعـض المستولين ٠٠ ولك في هذا اليساب اكثر من بادرة ، منها بلورة مقام

ايراهيم •• واحسب أن ألحبيث معك وعنك يطول يي ۽ لنو اربت ان استعرش بتك الجوانب الكثيرة التي اعلمها من خلاله الخبرة \_ وكله\_\_\_\_ا فيسرة \_ ولكنيس اجتسزىء النوم من الحديث ما استطيعيه عسى ان اتحدث عنك فييوم أخسر قريب ، حديثًا مستقيضًا •

وسلام عليك فيجنات واسعة ان شاء ألله ، وفي تعيم عقيم مع صديقك

عيد العزيز الرقاعي

عندين، تعتبرهما عظيمين في صنوراتها المتباعنة وريما الموسمية : هـــــــان العندان هما لعدد ٢٣ الذي عرضنها له ، والعدد ٢٦ الذي سيكسسون منار حوارثا لهذا القال •• ويعسن بنا ان تستعرض ، بتكثيف شليد ، ابرز سمات هذه الجلسة من خلال حركتها فقد حاولت المجلة ان تلتزم بالمسائل التالية : ا ـ ماجس العداثة

اى البخول الى العدالة في الفن بوالتعرك بمعالعصر • واذا كانت مجلة شعر بقيت الفترة طويلة ، معافظة بشكل من الاشكال ، وذلك بتبنيها تصوصا شعرية لامثال جورج صيدح وعبد المطلب الامين وبدوى الجبل • • وسواهم من العموديين الاصوليين ، جنبا إلى جنب مع نصوص انسى العاج ومحمد الماغوط وبنر شاكر السياب

تُاقشتا في مقاطين سابقين ، احتهما عن مجلة ( شعر ) والثاني عن مجلة (مواقف) \_ اثنتين من ابرز واهم المجلات الادبية العربية ، التي حملت

ومارست ، هم التجليد في الكتابة العربية • وائنا ، أذ نولي هاتيــــن

الجلتين بالذات ، الاهتمام ، فذلك لانهما حاولتا ، على مدار جماسست الاصنارات والاعداد ، معفلتكات التاسيس في الاعداد الاولى ، حاولتسا

انتهاج خط فكرى واديى \_ وبالتالى اجتماعي اتسم بسمات معيزة ، لابلهن

منافشتها ، على تار هادئة ، لان الحقيقة في اعتقادنا هي بنت الجدل ،ولان

مسألة في الثقافة عبر التعامل الحي مع هذه المجلة ، وتغتار منها ، للعوار

قلنافي نقلنا للعلم ٣٣ من مجلة ( مواقف ) اننا تريد ان تطبييرح

الرأى بوالراى المضاه ، هما اساس ازدهار المعرفة ، وتوالنها

فأن ( مواقف ) قد حسمت هذا الموضوع منذ البداية ،فضلا عن انهــا امنت استمرارا لترجمات الشعر العالمي المتنوع ، اللئ بناته (شعر) بشكل منتظم ، وتابعته منائم مجلة (حوار )ثم مجلة .. مواقف ... \_ خلق حساسية فنية جديدة :

تأخذ جلورها ،كاساس ،اما من بلاغية ، قرانية مطعمة بالشعرالقربي ( الدونيس )او منافة توارتية او انجيلية مطعمتهي ايضا بالشعر الفريي: ( انسى المعاج ويوسف الغال ) "ا التجريبية :

وتعت هذا الشعار الهم متدخل في المجلة، كل المعاولات من كتابات ورسوم واشكال ، ينجا من سركون بولص ومنى السعودى ، وفاضل القزاوى مرورا بالمنشورات ( الجنسية السياسية ) مثل تنويعات على ه. انسان الكمال بلاطة ، وانتهاء بالنصوص القوضوية المنتغبة لبرودون ، وباكونيسن ولويس لوكوان ،وغيرهم،فضلا عنتشجيرات كمال ابو ديب ٤- الغط العام:

ان الغط العام للانتاج القني في الجلة ، هو خط تهلستي علمسمي، تعت شعار العداثة والتجريب

انه تجريبي ، ولكنه تغريبي ،يرافقه خط عام تنظيري للنمـــانج اللفنية، يقدم تصورا لها، ويتقد فنية الفن ،أو شعرية الشعر ، معيسارا اساسيا في عملية الوازنة الفنية ،دون اتباع منهج معدد فيمحاكمة المياراو المتياس، بعيث يكون ثمة تنقل سريع ،بين الماركسية والانطباعية ، واخيسرا الينيوية بكافة وجوهها ، عبر عملية التقاء او التقاب

٥ - تكريس التصوف ، كرؤيا ، ولغة ، اساسا ، للكتابة : ( تكريس تصوص النفرى وجلال الدين الرومي ٥٠ مقالات ادوتيسس

نعو تأسيس كتابة جديلة ) ١- تبني الغموض ، كقضية :

مكذا يقول ادونيس

واعتباره افي النصوص النشورة اليمة مطلقة اوالامعان فسيي ذلكا إحيانا عالى حد اعتبار ضيق رفعة التواصل الانسائي مع النص الادبسي دليلا على عمقه حدون البحث في، متى يكون الغموض قيمة ، ومتى لايكون ومتى يكون الوضوح شفافا وشاعريا ومتى يكون اعلانا وتبشيرا ﴿ اللَّهُ كَانَ ٱلْقَصِدَ التَّغْرِيبِ في صبيل البناء ، يجب ان يكتمل التغريب)

ونعن نقول : التغريب يتم فاين هو البناء ؟ لا بنية سيئة ، بسسل يرغبة في المعاكمة، والتقصى •

ائنا نجد استعادة هذه البدئيات العامة المستنتجة من الاستعسرافي الميدائي لهذه المجلة ، ضروريا لاستكمال العواد معها في عدها الجنيد(٢٦) لانه يبدوءانها في ( جديدها \_ القديم ) لم تغرج عن خطها العام : في هي. في النصوص وفي التنظير - هي،هي -- في المنطلق والاتجاء العلد ٣٦ - شماء -١٩٨٠

غُلاف العدد يعمل شعار : العدالة في الفكر والإدب يينْ المُنمة والخاتمة ، لهذا العند ، وكلاهما لصاحب الجلة ادوئيس تندج النصوص تاليفية وتنظيرية • التاليف منها ، يعضه موضوع اصملا باللغة العربية ، وبعضه منقول الى العربية من اصل اجنبي • كذلك انقول في نصوص التنظير • في التاليف تندج اسماء : جمال النين بن شيخ وعيد الكبير الخطيبى ، ومعمد بنيس وسركوه بولمس وعبد الكريم شنينة وكاظم جهاد والطاهرين جلوه ، ومعمد عائم اللين وعقيل على • وجمودت

فغر اللين وعونى يشير وشوقى عبد الامير وعقل العويط وفي التنظير ، تندرج اسماء: ادوئيس وهادى العلوى وهاشم صالح وفاضل عباسهادى وكاظم جهاد وصبعى حبشى • فضلا عن مترجمات عسن منرى لوفيض ورولان بارت

ما ذا يعنث بين التقليم والنهاية ؟

والتنظير والتاليف ام تتحرك اوهام العداثة ؟ متتوقف قليلا عند المقلمة والغاتمة ،التجرب بعد ذلك بعض التجاريب

تلاحظ أن القلمة الصاحب الجلة الشاعر أدونيس سليتة بسدوح صعيد عقلية - ليس ذلك في الشكل وحله ، بل في الضمون كذلك يكفى أنْ تَلْكُر ، أنْ الكاتب ، في صفحتين من العجم المتوسط فيساد استعمل الكلمات التالية : التجمعن \_ المتفردن \_ النماجة والقالبيسية والسائد المنظمن ٥٠ الخ فضلا عن الوثيرية والشموج ٥٠ تثرى كم هـــــدا

النحت والتغريج في اللغة ، يمت بصلة قوية إلى سيد عقل يقول الوثيس : ( لاتكتب الكلام بقدر ما نكتب شهيقه وزفيره ) ويقول ايضا : ( الله لاتتعلد ،كانسان، بكونك مغلوقا (فيهذا تتساوي بكل شيء)، وانما تتعدد بكونك خالقاء وبكونك خالقا ،تعلن : ملكي لايعد وملكي ألذى لايعد عقو الاملك لي غير التطلع والتجاوز

ونت اذن كاسر اوثان حتى النشوة وانت الصارخ : ناهض اولا لقة السنها العشاق الصفار • واعشىق بعد قلك هامك -اعشق كونك عاشقا ).

نتوقف قليلا النقول : أن روحية اللغة الادونيسية هنا أسلوب الانشاء مستل ومأخوذ من سعيد عقل الملى يقول : الوقفك قوق السرير مهيب كوقع الهنيهة في المطلق

( الكسون قلبة رئين الشعر قلبة مسسيني

ويقول ايضا :

لكسف ربسك اذا طنت على الزمسن ) لا تقول أن ادونيس يقلد ، ولكن تقول : أن هذا من ذاك ولا يأس عفى للجدور يتاثر • كما قال مرة معمود درويش ثم تتوقف كثيرا عند التوجه العام المضموتي للمقدمة ، يرتوقفنا عند شكل لقتها واسلوبها، وذلك للوضوح الصادح في الشبه • لان لتوجيب

🔴 يوسف الذ

العام المضموني ل يعتوان : ( بيان هي الزمنية،المغاير لاترى في ا ومتداولة • فضلا على التعليل • 1 واستنتاجات و انا نسبية • اذ لو كا لكن ، يلقت عن (قصيلة الث \_ شعر \_ •وهئ تعبيرى في الكتاب ئثر عربية امبيلة الكتابي ، واستيد اليه وتاميله فن وهذا ما لم يفعله فكيف يكون الامر عليه بانقطاع كامل وفى نشاتها ونعوف ان هذا الرا: بصيفة الجمع ) قا والان ، عود الملعب التجريبي اولا : عحاولة يعد قراءة الثتم \_ محاولة الصد يخضع لمدقة فتو يفاء على تلسك « واللغة جسدا لا اعرف شيئا

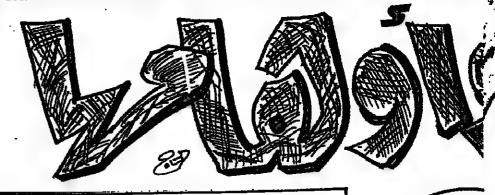
لکی یتمرای فی مثل هذا العدد مالنا قلوبهم بأ في حالات كهذه انصـــرف الي يهمحل الذئب وبجانبى مقامر ايتها العرية الذ وتلك الجرات حداءك الطائر ( اراقب هذا كل في الخارج مع ' ويعد العاصفة اخرج م*ن حفر*ا من اعملة أله،

يتوهج صوت أد

استير في الأسو

الإور الوحلى:

كجناح بترم



يتخبسيط الصسبوت !!! \*\*>

ان هذا النص الركب ، يعملية الصاق هو في الواقع مجموعة جمل شعرية مأخوذة بطريقة الية تلقائية من اجساد كافة قصائد العدد وهي موزعة على الصغحات التالية :

السطر الاخير من صفحة 6 لاتونيس + السطر السابع مستن صها لجمال اللبن بن الشيخ + السطر التاسع من صفحة ٧ لجمال بن الشيخ + السطر العاشر من ص ٨ لاين الشيخ + السطر ١٤ من ص ١١ كعيد الكبير الخطيب + السطر الاول من ص ١٣ للخطيب + السطر ٢٠ من ص ٢٩ لسركون يولص + السطر الاول من ص ٣٢ ليولص + المطرالاول من ص ١٢ لبولص + السطر الثاني من ص ١١ ثعبد الكريم شنيفة + السطر الاول من ص ٥١ لحمد علاء الدين + السطر الاول من ص ٥٥ لعقيل على + السطران الاولان من ص ١٣. لشوقي عبد الامير + السطور الاونى من ص٦٦ لعقل العويض •

هله هي مواقع النص الجنيد الملصق والمركب بهذا العمل التجريبي، انتا لو وضعنًا هذا النص اللصق ، بمحاذاة نص اصيل في المجلة ، ، لا وجدنا كبير فرق • ولنلاحظ ، هذا القطع من قصيدة خرج اللصوص الي صفار الطير ص ٦٥ ، لعقل العويط •

> الضح\_\_\_ة: في الذاكسسرة تتجانس وحبدة الضجية خسارج هطبول العصيافين متقدم دوائر الماء من مسافة القلب •

يتبلع مطر التراجع مطن الكتسسايات احصنة الإعشاش

احصنة الشجر تحتل صفحة الزعن تتهب باطن الذات بحوافر الدم

نحس الا قرق في النصين ، من حيث هنيانية اللغة ، والتهويم، والتقكك وعدم الترابط ، نحن اذن امام جمل للبوية مفككة - كذلك ، لو يفتنا التجرية الى اقصى عداها ، وحاولنا كتابة أحد النصوص ، من احْره الى أوله لا من أوله الى أخره • \* ماذا يحصل؟

التحاول قراءة نص «الشجة، لعقل العويط العابق ، عن المسره الى اوله ولش:

معاذا تمييس ؟

العاج

درج میدح

المعوتي

العلد ، في مقسال

اثة في خمسة منها

الشاعر ۽ معروفة

با يقلم الاستنتاج

عة افكــــار

تى قيمة البيسان

به بمعرض الكتابة

اطلقناه في مجلة

ى ، نتيجة لتطبور

فأن كتابة قصينة

التراث العريسي

، ، تجديد النظيرة

ثقافتنا العاشرة

ة لايزال تجريبيا

التجريب،ويعرشون

عبقريتها الغاصة

۔ ، بعد ( مقسرد

ضعها لنمطين من

سربانييس الاول

ويشكل تلقائي ،

أ يحصل معنا :

، من كته الشعر

اولا : ثمة مناخ واحد • متشايه ، للتصوص الثلاثة • المُصلّ متها والمكتوب عكسا ، والإصلى • ثانيا : كاقة النصوص الشغرية الخرجة في المجلة هي تصوص

جمل ، ولغة ، وصور ٠٠ دون بناء ٠٠ اي هناك مواد لغة وصورة ، لابناء لغة وصورة •

اي هناك كلمات وليس هناك من شعر • ثالثا : قد يكون ثمة اعتراض : ليس من الضروري أن يكسون

لتُمط خُامِن من القصائد ، بناء هيكلي ، فتكون القصيدة شبيهة بالكتابة الالية • تياعيات كلمات وصور وافكار • رايعا : بناء على نلك ، ليس لدينا في هذا العدد ، مجموعية

قصائد شعرية ، بل لدينا ( نص واحد ) بلا تمايزات هذا النص الواحساد هو النمطية بعينها • هو الضعف الإبداعي ، هو التماثل • • هـــو

ان هذه النصوص ، في واقعها تتاقض مايقوله صاحب الجسسلة ، ويشيد عليه ، في كافة كتاباته ، سيما في بيانه الاخير الوضوع فيس نهاية العدد يعنوان « بيان الحداثة » \* ما الذي يقوله الوئيس ؟

« يصبح الكلام على التقليد ، حين تجد شاعرا يحول احد هسسله المستومات عند شاعر اخر ، الى تعطية يتلبسها ويكررها وابسط مايقال في صاحب هذا التثميط هو انه ليس لديه مايقوله • وليست لديه لقـة شعرية خامنة ، وان كانت لديه احيانا ، براعة التنميط فالحداثة اذن ، صْد التقميط • اتها في التمين ، والتماين •

فاذا كانت كافة النصوص الوضوعية في العند ، هي تعطيه المسلة اى متماثلة الى حد عجيب ، في الرؤيا والتركيب والصورة واللغة ،

ونعط الهنيان • • فاين الإبداع ؟ وابن الحداثة ؟ وابن الثمايز ؟ ثانيا : رصد التشابه في تعايير وصور مكررة لدى شعراء العدد لقد لفت انتياهنا في قصائد العدد ، ورود صور وتسابيه واستعارات على الفاظ : اليول ، الغائط ، تيولت ، المثانة • • الح •

نَحن امام طُاهرة لاتقف مثها موقفا اخلاقيا الان • بل تقف موقف تقديا متسائلًا عن الاسياب ، الإغراض القيمة • • ويالنالي القنية • اي فنية الشعر في مثل هذه الكتايات

انتا حيال هذه الكتابات ، وامتالها ، شدى الملاحظات التالية : ا ـ لس في اعتقادمًا محطور امام الكتابة الفثية • فقد انتهى منذ زمن بعيدا زمن تصنيف الالفاظ ، الجامد ، الى القاظ البية ، وأخرى غير ادبية كل كلمة ، لها ، في المطلق ، الحق في الدخول السبي ملكوت الكتابة • لان كل كلعة ، هي بنت الحياة •

٢\_ أن الكلمة ، في النص الشعرى ، تتفصل عن قاموسيتها ، لتأخيذ بعدها ومعناها من النص الجديد \* انها في الشعر تخلف من جديد فالشعر ضد الكاموس •

٣ ان تكرار مثل هذه الإتماط التعيرية : في اكثر من نص شعرى في عدد واحدمن مجلة ، مؤشر الى التاثر بمدرسة في الكتابة ، هي الدرسة المستقبلية عقا عليها الزمن الإن • وكان لها شواهد في ايطالنا ، وفرنسا والإتحاد العوفياتي

لكن اذا كان الظرف التاريخي والاجتماعي يقيم الخلفية التبريرية الحقيقية لنشوء مايسمي بالمرسة المستقبلية - كتمهيد السريالية • في اوروبا وروسيا ١٠ فما هو الظرف القاريدي، في العالم العسسريي الراهن ، لتكليد هذه الدرسة ، التي نشأت في مطلع هذا القرن ، في اورويا ان واقعنا العربي في الاجتماع والاقتصاد ، والفكر ، والدين • والفلسفة ، والاقتصاد ، يفتلف عن ظروف المجتمع الاوربي - الروسي في معليسالم القسون \*

تراثنا ، كذلك، مغتلف ، علافاتنا مغتلفة مشاكلنا اطلامنسا ، اوهامنا كل لك يتمين بخصوصية المجتمع العربي ٠٠ فضلا عن العمق الديساني لحياتنا الشعبية والاجتماعية ••

هل يصح هذا ، أن نطرح السؤال الإنهام التألى : كل هذه التجرية المشار اليها انفا ، منقولة ومقتبسة •

انهم بكتبون بأصابع مستعارة انهم ، كما قال احد شعرائنا العروفين : يشريون من دويـــات

في مقدمة المجموعة القصيصية الاولى : حوالالن تطبق م(١٩٥٨ ) يقول الاستلة ( المرحوم ) اميــنسالم رويضي - موجها خطامِـــه وشكره الى القارىء الذي حظى بتشجيعه حينما كان يتشـــــر أقاميمسسه فبسي الصحفوالجلات قيل ان تتنظمها دفتا كتاب يقول : و أن الذي يهمني هو حكماتات ( أي القاريء ) لا حكم أي شخص سواك فشكرا لك • ويكررالكاتب عثل هذا القول في مقيمة مجموعته القصصية الثانيي أد الحنينة ، أذ يقول للقاريء: وأنت وحنك الذي تمك حق الثناء على الجموعة • فترفعها الى السماء الله ظافرت باعجابك أو تلقى بها الى الحضيض والعياد بالله ، • وواضح أن ما اراده المؤلسفيد ، القاريء ، هذا هو سيواد

القراء معن يستطيعون القسراءة والكتابة . فهم الذين يقطعسون الوقت يسماع الحكايات أو قراعتهاوهم الذين يعتمد عليهم في الانتساج والرواج والشهرة • وهم ايضامن ستطيع انبحكم حكما واحسيا وجازها على الاثر الغني ، حسب انواقهم وطبائدهم وعواطفهم سواء اكان هذا ألحكم ملفوظا أم ملحوظا وطبيعي ألا يستغني الكاتب عـن مثل هذا القارىء في مسالمية التوزيع والرواج ، ولكن مين الشكوك فيه انه يمكنه الاعتمادعلي مقاييسه وحكمه نلك لان هذا الحكم هو من اختصاص القارىء المثقف المتلوق ، والفاقد المدرب المخصص لا القارىء العادي •

ويبدو أن مؤلف مجموعتين والاذن تعشق ، و « الحقيئة ، ، قد اشبع نوق جمهوره اشباعهاكاملا ولم يدخر وسعا في الثماف على منوله واهوائه فجههاء اقاصيصه تعبيرا صادقا عهه قوة ذلك الاتصال والتلاحم بيسن الكاتب وقارئه • يعسسوف ١٠٩ قوريستر الحكاية البسيطة \_ كماروتها شهرزاد في« الف ليتولينه، بانها مرواية الاحداث مرتبة حسبتسلسلها الزمني ، وان اكثر ما يهمنا في تلك الحكاية هو مساداحدث بعدنك ولعل هذأ ما تلحظه في أقاصيص ألرويمسس اذ انالحوادث فيها تتحرك بسرعة عذهله

وكاتها الجياد تركض في حليــة السياق لا تتوقف لحظة لتنقيسط اتقاسها ألا في الطرف الأخسر من الميدأن ومن ثم رايدًا كثــرة حروف العطف في هذها لا اصبص وما اشبهها بالسياط المقوقة التي تلهب ظهور تلك الجباد لتزييد أى سرعتها وركضها • كما راينا كثرة الانتقال والقفز من موقف إلى موقف في قالب يغلب عليه طايع التلخيص والسرد والاسليوب

والحقيقة ان كثيرا من هـــدها القاصيص فيكلتا المجموعاتيــن لا ينطبق عليها مصطلح «القصية القصيرة » ذلك لانها تتسع لاكثر من لحة وتعالج اكثر من جانبويروى بعضها حياة يكاملها وكان الاتسب لها قالب الروأية لا ألقصة القصيرة وريما كان هذا أحسد الاسباب التي جعلت المؤلف يركضينا ركضا محاولا فيتفس الوقدت أن يلملم اطراف الرقعة الواسعةوان يضغطها في حين صغيبسس وانظر منالاً على ذلك في قصية والضحية سن مجموعة والحنينة» أنها تروى حب فتاة بدوية لرفيق طفولتها ثم خطوبتها وزواجها منه ثم أنجابها وادا يكبر حتى يبلغ الاربعة عشر عاما ثم بموت هــذا الوك نتيجة لبعض العامات البدوية في الختان اما الام فيختل عظها وتهيم على وجهها كل هـــدهالاحداث يسردها المؤلف في أريع صفعات • ان الاشخاص في مثال هاله القصة يولدون ويكباون ويدبون ويتزوجون • أو يقاسونويموتون مون أن نعرف عنهـــم شيئا ٠ انهم مجرد دمي تتحرك ٠

ولا يقتصر تأثير النوق الشعبيفي هذه الاقاصيص على تكبيس ، الاحداث وسرعتها بل يتعداه الي يعض الجوانب الاخرى ، مثـل جمود الوصف وعموميته وتدخــلالمؤلف او التوجه الى القارىء ، وأشراكه فيحسل بعض المشكسلات المعقدة وريما كان من أبرز هذه الجوائب كشرة انتقال الكاتب باحداث اقاصيصه الم يعض البيئسات الاجتبية والاجواء الغربية لاثارة القضول عند القارىء واطلاعه على الطريف والشاذ من عبادات الشعوب الإشرى • وهي تشبه الي حد بعيد القصص البوليسي الذي يجمعين التسلية والقسوة والجنس اما الاقاصيص ألتي تدور في يبنتنا فتعتمد في الغالب علي عرض الشكلة عرضا صحفي اسريعا كما تعتمد على الهاب العاطفة واثارتها وعلى المواقسف الميلوس امية العنيفة

وهكذا نرى أن حكم ألقسارىءالعادي لا يصح مطلقا أن يكسون مقياسا حقيقيا لجودة العمل الفني او سأعته

التقريري البسيط •

يعتبر شاكر ال سعيد احـــد مشاهير الفنانين العرب ومناكثرهم دابا على البحث عنتطوير المضامين الفكرية في الرسم ، وقد كان لف معه هذا الصيث •

سالناه عن اقدم الامثلة في القن العراقي الحديث فقال شاكر حسن ال سعيد :

من اقدم الإعثلة في الفنالعراقي الحنيث اعمال الرساميسان الرواد ممن اشتهروا يقدرتهم على الرسم الطبيعي ومحاكاة العالم الخارجي المرنى ومن ابرز هؤلاء هو عيد انفادر الرسام الذي ظل على رأس الغنائين العراقيين كرمز للطيقة المثقية للوسطى في العهد العثماني ويداية تسكيل الحكم الذاتي فسي العراق ومنهم ايضا الحساج محمد سليم وامين ناطق جزوه ، ومضد صالح ركى وعاصم حافيظ

ويضيف شاكر حسن معلقا: \_ كان الايقاع التنظيري لهـــدا الحل ابقاعا ثنائيا اي يعير عين انْدُواجِيةُ القَعَانُ فِي البَعْمِعِ بِينِ ن الاسلوب الطبيعييي الاول « او الإكاديمي ، الذي تعلمه في المعاهد القتية والحاجة الى حرية التعييس باللجوء الى اساليب معينة فهالفن الحديث الراعية الى مفارقة اسلوب المحاكاة ، وهكذا وجدنا أن فائق حسن يتفعل بالاسلوب ما بعــــد التكعيبي والتجريدي في الستينات ثم يستقر الحيرا في الأنطباعيية • وكثلك حاول حافظ الدرويي الجمع ما بين التكعيبية حيثا والانطباعية حيقا آخر ١ اما اكرم شكرى فقد حاول التحرر عن الاسلوب الطبيعي بممارسة التنقيطية والتقتيي التعبرية التجريدية و فن الفعل » فی حین سیطل معطا صیری » \*\* انطباعيا ٠٠ ويشد عنهمجواد سليم في اثخاذه موقفا جبينا وريابيا لجيل الحمسينات ، وفي هذه الرحلة طهرت الحاجة الى الجمعية الفنية



🙃 شاكر حسن ال سعيد وسائناه عن أسياب تلهبور فكاة الجماعات الفنية في فترة الخمستات فقال:

- في فترة الخمسينات مــن ٥١ \_ ١٩٥٨ م تقريباً اتجه الفن العراقي وجهة جديدة بسبب عدة مؤتمزات اجتماعية وثقافية ويسبب ظروف الحرب العالية الثانيسة القتاتين البولتكين أي العراق وقد ظهرت مع هذه القدرة فكررة تواجد الجماعات الغثية بميادرقين فائق حسن وهذه الجماعات هي \_ جماعة الرواد برعامة فانسق

حسن «۱۹۵۰» • \_ جماعة بغداد للقن الحريية يزعامة جواد سليم ١٩٥١ ۽ ٠ ب حماعة الإنطباعس الجسيد يزعامة حافظ الدرويي د١٩٥٧ء ٠

ما هي اهم اضافة قصمتها هذه الحماعات ؟ ــ هذه الجماعات قد عملت على تطوير الرؤيات الفنيسسة وذوق الجماهير تطورا جديدا يعتمد على

تثبيت الموقف الواقعيء في الفنهن

جهة وعلى الاخذ بالرؤية الفني.... الحضارية والاهتمام بالتراث مئ چهة اخرى ٠ هل يمن الفول يان ألدور اندی نعبه چیل انخمسینات دان

اکدر جدیة ؟ ٠ ــ نعم • دوره قد حققالتحول في تظرة الفن والجمهور عنمجرد الرسم بالاسلوب الطبيعــــى أو بالاسلوب الانطياعي واحيانا يعض الاساليب الحبيثة كالتكعيبية الي التزام الاسلؤب الحديث دوثماعودة الى الازدواجية وبالقالي اصيسح

الفن اكثر جدية في التعبير عسن الواقع الاجتماعي والانسانييي بالاضافة الى الالتزام الحضاريفي استلهام التراث ومحاوله تحقيسق الشخصية الحضارية في الثن ويعد ثلك ظهرت عشــرات الجماعات فما هو دورها ؟

\_ منذ عام ۱۹۵۸ الی ۱۹۶۸ م وهى الفترة التي انتقل فيها الحكم الذاتي في العراق الي مرحلية القحول من العهد البائد الى عهد المحكم الراهن ، ظهر جيل مــــن الفتانين الشياب حاولوا التميين على القيم القديمة بما في ضمنها المحاولات الاولى لاستلهام التراث والعودة الى القائل بالاساليسي الاوروبية المعاصرة وقد ساهم في

هذا الدور : آ \_ جماعة الجيدين وقد اسسها لغيف من طلاب اكاديمية الفتيبون الجميلة قبل تخرجهم ١٩٥٧ م • ب ـ جماعة الرؤية الجديب

لضياء العزاوى ، رافع الناصرى، صالح الجميعي ، اسماعيل فتاح ومحمد مهر الدين ١٩٦٨٠٠ كما ظهرت عشرات الحماعيات

الثنية مثل جماعة الظل واا تعوز وادم وحواء ٠٠٠٠ الح ٠ وقى هذه المحلة اصيحيت الجماعة القنية مجرد اطار خارجي يضم بعض الفنائين المتضامنين في تتظيم محرض قتى او طموح لتكوين رؤية فتنة جماعية ، بند أن بوادي التنظير الغلى ظهرت ألان من خلال البيان التأميلي «١٩٦٦م ، السـدى

وضعته شخصيا ويعييض الاراء الشخصية التتظيرية لرافعالناصرى وضياء العزاوى ، وييان واقعيسة الحكم لمحمود عميرى ١٩٧١ ٠ ويعد ١٩٦٧ ماذا ؟

الفقى اتجاها جديدا كما أن كلا من الفقان والجمهون بدا بوعى جديد تحت رعاية الدولة نقسها وكمان ابرز ما ظهر في هذه المرحلة :

١ - تجمع «اليعد الواحـــــــ ، للقناتين المطلهمين للحرف فسسى

ولذلك حدث نفور بيننا وبيسسن

المدرسة ممثلة في منيريها واساتلتها

لا ثنا جثنا يشيء يخالف الكارهم ••

فكتبت هذه الغواطر في كتابسي ٠٠

يجانب ما كتبته عن الطوفين ومشائخ

الجاوا واصعاب العادات الاجتماعية

اليالية ٥٠ جانب اخر انا لاانكر على

يعض اساتلة مدرسة الفلاح الهسسم

اسحاب ثقافة وذكن ثقافة عن ثقافة

وتختلف ٥٠ يجب علينا ان تستعمـــل

العقل والفكر بدلا من ان تستعمــل

اقوال قلان او قلان ممن كانوا يلمون

اتهم اصحاب ثظريات •• كاتــــت

تظرياتهم وتعليماتهم تعطى للطلبسة

ولكتها لم تكن لتعتزج مع الإنفييس

وطبيعة التفكير فكيف اذا تقبل ٠٠

للنك كان تفكيرنا والافتنا تغتليف

اختلافا جوهريا عن تفكيرهم وتقافتهم

اعمالهم الفتية و مديحة عمر مجميل ٣ ـ كما ظهر في هذه المرجلية حمودی ، رافع التاصری ، محمید تجمع الفنائين الشياب المتميسين غنى ، قتيه الشيخ نورى ، ضياء العزاوی ، خوری الراوی ، شاکر حسن ثم محمد سعيد الصكــار ، سامی الربیعی ، محمد علی ثباتکر وغريا الغواب وكل من الدخلالحرف العربي في فنه كما تاسست رابطة ثقافية ووحدوية في العراق وفسي

الحرفين العرب عام ١٩٧٢٠ ٢ ـ معارض الالتزام وهــو تجمع فتى تعنى باستلهامالمامين الإجتماعية المعرة عنالفكر العريي

بطرح المحتوى المازر المعميييل القلسطيلي « حميد العطار ، صالح القرنولي وغيرهم ۽ ٠ ع مؤازرة الحكومة العارش الوطن العربي « قاسيس اتحساد الفنانين العرب ـ معرض الواسطي معرض «البياتالي « العربي الاول

## اد و الفيان والمحاد

می بخداد یه ۰

👟 جاءئي صبوته منيرة كالبركان ﴿ عُدِم \* \* صَالُولَ كُلُّ مَا أَعْتَقْدُهُ ، لَنْ اسْتَثْنَى احِدًا ، وَمَأْضَعَ يَسَدُنُّ هلي كثير من الجروح واللمامل ) وانطلقت المبيارة بنا الى معطة تلفزيون جنة ، وفي الطريق كسان

قرح يقامَرني كطفل ، وشعرت يهيية مفاجئة وانا اتسامل : كم هد الحرق مقيد ، وكم هي الكلمة ناصعة ، اذا كاثب في درجسة حرارة فكزية مرتفعة كما هي عند العواد -

قطع على تأملي في تقاصيل وجهه قاتلا : وهل ستسالني عن معادكم الادبية ؟ ••

أجبت : بالطبع \* • يا سينى ، فاتها تاريغك وتاريخ الكلمة الصعبة في يلادنا ۽

· يا ولدى اننى قاسيت كثيرا حين واجهت تراكمات اخطائنسما الاجتماعية واللوقية والفكرية ، لكتنى لم اهتم ، فقد فلت كلمتى ومشيت سلكن كيف تكونت عندك القوة الفكرية والنفسية غواجهتها ؟

﴿ لَانْتُمْ أَمْنَتُ مِنْذُ تَقْيِدُمُ أَنْ أَفْكُلُمِهُ مُوقِقً ، وَلَمِنْتُ قَيلُهَا أَنْزَائِقًافَةُ والتحصيل هي بعد ذاتها مواجهة عظيمة إمام التفس واكتشاق العالبيسم والبصق غلى الامور العوجة ـ سيدى ٠٠ خواطر صريعة صرختك البكر ، او. بالاحرى ويالمدسى

الاشمار، الصرخة البكر الماذا لانستطيع تعن احقادك ان تتفوه يهما الان ، وكيف ملكت هذه الرؤية الاخترافية مقداالوهج الخلاق مقدا العناد العظيم ؟ ـ اسمع يا ولني : كنت طائبا في مدرسة الفلاح حين وعيت ان فوة قل حلت يبدئي ،وقد خفت في البداية ، فهذه القوة كانت اكبر بكثير مسن جسىء وشيئا فشيئا شعرت انتهافيض يهموم وامال موياشعان وافكان فقررت: أن أواجه تقسى فاطلعت على تجارب التقنميين في المن والفكر •• فالتهمت للهجريين باننفاع العاشق وتعرفت الي الروايات الكلاسيكية الروسية والغربية يوعى المصلح ، وقرات الاغريق وفلسفتهم والعرب وشعرهـــــــ والاسلام والقران العظيم فشعرت ان البلاغة ليست طنينا ، وان البيسان

ليس رصف جملة وراء اخرى • وائما هي كما جاءت في كتاب الله • جرس علب وجمل تشيع في قلبي القرح إذا كنت مغموماً ، وتبديث الحسسلار اذا كتت مسترسلا في الفي ، وعرفت بعدها اسرار الابداع الغني فكنست الحرب التي دوق البنعين الجند في مصر والشام والمهجر • وكنت إبعد مسن الأتعالات النظام ، ومبالغات الغارغين ، لهذا صعمت على إن اتمرد وأقول للغطة حطة ، واطلب مكانه الصواب ، وهذا جرتى الى مصادمات عنيفة مع كلُّ مَنْ تِحتَط ، وتزيف ويكي على اطلال المجد الغاير أ ♦ سيلى • • بماذا تشعر الان وقد تواكب اختراقك القكسدى

للاجيال اختراقك الجسمى والتوجيهي امام الفرس اللتي حفرته باظافسسرك وايمانك وجنونك وحبك ، وفكرك ومشاعرك • • هل تراه اخض وارفساء أم ياسما تدروه الرياح •

\_ لا ياولنن \*\* اراء معتلا فيك وفي اخوتك ، وفي اينانكم ،وابتاء آيتانكم ، واراه معتدا حتى في تقسى ، حتى في لحظتى هذه ٠٠ ها ٠٠ هل قلت شيئالامعتىله • •

 اوقف الخرج التصوير ، وانزاح المعورون من كاميراتهسم ، وأسرعوا تحوى هلعين : مایك • مایك

المتلا وجهى باللموم ، واحتبس صوتى ، وغامت بي صور عليئة متلاحة

كلهاث القرس الجموح -ق كل صورة وقفة للعواد ، وفي كل وقفة يلوق دمعة باسمة هلسي القرس الذي وجنه فجاة مهتراه

انتبهت من نومي : تفضت على فبار الكابة و الكوابيس موقرات الجريدة بعد ذلك ، فاذا بي اقرآ اول خبر فيها عن موث العواد ٠٠ \*\* ودوت ان اعود الى منامى ، اعود الى تومتى لعلى أحسب الاستال التعواد لكي اقول له ٠٠ لاتعزن فالقرس لن يهتزيقيابك ، فهو ياق ما يقيث

الكِلمة ناصعة ، وما دام النعرق يضيء ٠٠

محمد رضا نصر الله

## تتبة المشور ص ١١

فتاسست جماعة اصدقاء الفيين

عام ١٩٤٢ كما نخلت تأثيرات الغن

عبدالوهاب التور والعرية والاشراق والمساحة واخذ النين كرياط ونظام ووجننا في تعاليم منرسي مسنطرس الفلاح العيث واضافة الغرافسسات والتزيدات والزايدات التي ما انزل الرهاب والافقاني ومحمد عيده بيتما الله يها من سلطان ٥٠٠ فتنا تنتر من وجدنا الاعوجاج في كتب الازهر التي هذا

من الغرافات • • فكنت وزملائي الطلية على الكتب العينية التي كانت تدرس

في مدارس القلاح الداله . كانت هذه الكتب النينية مأخبونة من يعض مؤلفات صادرة عن الإزهر، ولم تكن مؤلفة هنا في الملكة فكنت تجد فيها مالايقبله النين وهذه الكتب كانت مستوردة من بعض علماء الازهر ولا تتس معارية الشيخ معمدهيده تلميد الشيخ جمال النين الافقائس بينية فرق شاسع ئهم ٥٠ فلقد كان ثائرا ضيعم وضيد ما يقعلونه باسم اللين -- وتعسن بالتائي هنا قرانا كتب الثبيخ معمد عبده بجائب قراءتنا وتاثرنا بالشيخ معمد بن-عبد الوهاب فوجلنا العـق واضعا في كتب الشائخ معمد بنعيد

الاوروبي . ع المانعدن عن الآلا يهذه النعوة افتناعا كاملا كَانْتُ تنرس النينُ بطريقة بها شيء

> نرتاد مكتبة الشيخ محمد افتدىنصيف للقراءة ومن ضمن ما كتا تقرؤه كتب النين وكتب الاصلاح النيني وخاصة كتب الشيخ معمد بن عبد الوهاب تحمه الله فتأثرنا تأثيرا كييسنسرا بنعوة الشيخ محمد بن عبد الوهاب ووجئنا القرق بينهما وبين ما ينيس في المدسة من اراء وعقائد وتعاليم

وجلنا في تعاليم الثبيخ معمد بن

كانت تدرس بمندسة القلاح بسلون قلت اذا كيف ادخلت هذمالشموذات في تلك القترة

تشتيش او تعصص ، فكان اقتناعنا وانخزمبلات التي الحمت للدين بصلة هِلَذَا مِنْ اللَّهِلَّ

صدرت عن دار الافاق الجديدة المجموعة القصصية الثانيئ

- ( مفهوم العقل والقلب في القران والسنة ) صدر عن دار

\_ صدر في ياريس حديثا رواية ( يكي الملك ) لفرانسمواز

\_ صدر مؤخرا ما يقرب من خصمتة كتاب لكتاب وشدراء من

\_ فلهرت ترجمات يوغوسلافية لكتاب ( الايام ) لطه حسيمسن و ( رمالة القفران ) لايي العلاء المعرى وديوان جامع ضغم يضهم

ـ صدر في بيروت كتاب يعنوان ( مفكرو الاسلام ) من تاليت

وقد نقله الى العربية الاستاذ عادل زعيتر وهذا انكتاب يلقى

- صدر للشاعر عبد المنعم الرفاعي رئيس الوزراء الاردنسسي

قلم لها عمر المدنى فقال : لعل خير ما نقوله في عبد التعسم

- صنوت عن دار ابن خلنون رواية ( عصافير الشميال)

- يعرض في صالة ( فيرون فلوري )مجموعة ضغمة من اعمال

- تعتمد دار ( غاليمار ) في نشر اعمال نيتشه الكاملة مغتليف

- يصد المعهد الاسبائي - العربي للثقافة في مدريد كتابسا

- اصدرت المؤسسة العربية للدراسات والنشر في بيسمرون

- أصلر ( أنْ ويبار رواتية ) كتابا غزا الاسواق الفرنسيسة

والكتاب هذا يعمل عنوان ( دينول ويومبيدو .. فن التجربة )"

- حقق ابر هيم معمد الاستاذ في كلية اداب جامعة عين شمس

- اصدرت وزارة الثقافة العراقية كتاب عبد الرحمل الربيعي

م كتاب (الانسان والتعدى التكنولوجي ( تاليف طولكون)وترجمة

- صدر في باريس كتاب بعنوان ( هوفعان ) غۇلقه ( جسمان

ـ صدرت عن دار العقيقة ترجمة خليل احمد خليل الاستاذ في

ـ عن دار ( مثلا ماريون ) بياريس ، صدر لوريس بيجار كتاب

الطبعة الثانية من كتاب (ج-ب-نيروبي )المترجم مصادر تيسارات

الفلسفة المحاصرة في فرنسا - اللئي يتناول بالبعسث والتعليسل

التيارات الفلسفية الجديدة في فرئسا : الوضعية التجريبية العلمية

ويتناول علاقات الجنرال ديغول وجورج يوسيدو والغامب في العكم

كتاب ( صرائر الشعر ) لابن عصفور الذي اصدرته عار الاندلس

( الشاطىء الجند ) الذي احتوى على احكام نقنيت في عدد مــن

التيارات الادبية المتعلقة بنوع خاص بغن الرواية والقصة القصيرة

سامى الكعكى اصفرته مؤخرا دار الطليعة - وهو معاولة لالقـــاء

نظرة اولية على التطورات المطروحة لمستقبل البشرية على ضميده

مستار ) الذي يتناول مغتلف جوائب هذه الشغصية الادبية والفئية

الجامعة اللبنانية ترجمة كتاب ( العرب ) الولفه ( مكسيم رودنسون)

الإتجاهات التي تحكم مسار التطور التكتولوجي

والمثالية النقلية والمعرفية والوضعية ، والمتافيزيقية الروحية

الرسامين والنعاتين اللبنائيين الكبار امثال عمر الانسى ومصطفى

فروخ وانطوان بربارى وغيرهم ، وسط جو عايق بزهور الميسسورا

الوثائق والمعلومات والنصوص التاريغية وضمن هذه السلسلة اصدرت

للجلد الثاني عشر يعنوان ( ارادة السلطة ) المتضمن افكار نبتشبه

الشاعر لابناء زمانه ونعن نتملهمن خزانة العمال هذه التي اتعف بها

الامة والعصر ، قول كعب بن زهير بن سلمي لولد هرم بن سنان ،

البلدان العربية اهمها : ( طواحين بيروت ) لتوفيق يوسف عبواد ،

ومجموعة قصص للعريرى ابو معمد القاسم ، وجسر العودة ( ورواية الزلزال ) للطاهر وطار ، بالاضافة الى عدد كبير من الترجميات لزكريا تأمر وعبد السلام العجيني ، ومجموعة قصص لعدد من الكتاب يعتوان ( الصمت الذي لايغلب )، كما نقلت قصيدة بندر عب العميد

لوصال خالد بعنوان ( هموع االقمر ) صمم غلاف الكتاب الفنسان

حلمى التوثى ، واهدته الكاتبة ( الى شقيقي معمد خير الذي رحيل

العلم للملايين لمؤلفه الشيخ على الجوزو

مائية وهي تقع في ما يقارب الغمسمائة صفحة •

( غويا يرسم هند البعر ) الى الروسية الخ ••

اضواء على فترة تاريغية مشعة في الفكر الاسلامي

السابق مجموعة شعرية بعنوان ( السافر )

والقرنفل والورود ٠٠

الرئيسية في الحياة -

يكثير من اللغة العلمية -

( تعقلة في حياة الاحر ) .

يتناول يالبعث اداب اثدرب وفنونهم

معتارات من الشعر العربي القديم •

 عن وحشة اعماقي ٠٠ من شجيرات الياس النابته على فوهة البركان الذي تعويه جمعيمتي ٠٠ من جزر الليل الوحشممي الذى اسكته ١٠٠ تلفعني ريساح الغربة والضيساع الهابة مسن محيطات تشردى وحياة اللا وعي التي اعيشها ١٠٠ اذا قائم من هنسساك ٠٠ من ايام عمسرى اليائمة ٠٠ من ذكريسسات البؤس والشقاء • • حيث قضيت نشوة شبابي مع شجيرات الامسل تتساقط اوراقها وانا متشبث يجلورها ٠٠ استعتع بالوخر والجسرح وتبقى ذكرى واعتراقات اجذ المتعة وعيناك تتفرس سجل حياتي اللاهثة الى شواطىء الاستقرار والشيان • •

اصرح ١٠٠ استنجد يك ١٠٠ كفارس ممتط جواده النافرة من انكسارات الزمن وصدى السنين المثقلة بالجراح •

لاتنظرى الى من فوق صهوة جوانك بشفقة • • فما انا سوى فارس كنت اجيد \_ قصة الحرب • • واذال كل ماتدركه عينـاى ويسمسداى ٠٠ لم اكن اعلم بجراحى التي انتضرت فسي مساحات جسدى المتضائلة في لحظات احتراق الرّمسـن •••• مهمتك ان تكون المداواة فقط ٠٠ لان جراحي عقمت فهي حلقــة مفقودة تريط بين بلورة الاحساس وعمق صدق الشاعر \* وبين المعاتى الجميلة التي افتقدتها • لاتني لم اكن اعلم بزيفها الا في مرحلة اللا وعى التي تولدت بين اطلال مدنى المهجورة والانتقال الى منطقة اللا حدود • لابحار ومحيطات ، لاتزيلي عسسن جسدى ذرات غيسار الدرب ، لاتعملى جراحسى لا تفكسسى لجام جموادي المكسور الساق ، ايقي كل شيء كما كان •• فانا الان استطيع الزحف على المدرجات الرومانية ، واستطيع تســاق السلات الفرعونية ، لان قوة حيى لاتكمن فما ترين المامك مسن صور ، ان قوتي تكمن في مدى استمتاعي بلذة الإنهزام وارتشاف عبير تجدد الحياة من خلال عينيك المسللتين • • هل قلت عينيك ياتين ؟!

ويحى ليتثي لم اقلها لك • لاتنى لا اريد ان افقد لذة التمتع بالاحساس بالتغزل بكلمات بريقها زيف يمزق معانيها في مرحلة بلورة الإحساس ٠٠٠ اعلم

نك قادمة من مدن البللور ، من مدن لاتعب هيها السمس ، لايحتويها ليل تتبش فيه جراح العمر ، قائمة من حيث النقاء • • هارية الي متاهات الفكر ، الى انتظارات بزوغ القجر في الليالي السرمدية ، لا اريد لك ذلك ، اريدك ان تعودي الى مدنك العنيقة ، أخاف عليكمن الوصول فرحلة تقيل نظرات الإشفاق من الاف العيون التي لاتعرف العاناة ٠٠ ، واعدك باننا مناتقي ٠٠ خيارج حدود القارات والمحيطات ٠٠٠ لن لبدند المكان ولا الزمان ، يسل ستلتقى عندما تتيت شجيرات الامل فوق بماملي • •

لن اعود ممتطيا جوادى • لان ساعات الانتظار وليسالي الشتاء الملة ستجعله هرما لايقوى على حمل تشوة شسيبابي المتجدد، وتيارات الشوق التي تجرفني اليك ٠٠، بل سيبقى رمزا للعظة انتشالي من هاوية الياس وايواء نظراتي الشردة على سفوح الجيال المحضبة بدماء الذكريات المقتولة برمح القادم من

ولتعلمي يا املى اللئ سوق القله • انه لم تبعلني عنسك مسافسات يطويها الزمن ٥٠ ولا حواجز وهمية تضعينها في طريقسي ابتعد عنك • • لانك اردت ذلك • لم تطلبي منى الابتعاد • قرات ذلك في عينيك كما قرات - لحظه الوجد - كلما ابحرت فيهـــا بلا شراع • • انتى ابعست عن مراس انزق فيها قطرات مسسسن جراحى • انت لم تكن لي جرحا بِل انت من ابحث عنه لانفن فیسته جستراح عماری ۲۰۰

لم تقل لي بعد ، احبك ، لأن زيف الكلمات يفقدنا لذة لحظات الاحساس في مشاوير عمرة اللاهثة الى الاستقرار ، اصبحت اشك في اننى اقاوم تحطم كيريائي افكاري مشتتة ، ٠٠ احبك ٠٠ لا احبك ، لاجدوى فحبى لك اقوى من ان الحدع

نفسى • لن اقولها سه • • لانني عشت معها بجرح ولا اريد ان اعيشها معك بجرح اخر ••

اهرب منك في غابة • سيقان المجارها شطايا مراة تعكس صورتك في كل مكان ٠٠ تصرق من لحظات النامل والشرود اللذيذ الى اللا شيء ٠٠ حيث نتسى التفسنا وكل من حولنا ٠٠

ولكن الامنية الغالية كانت بصدة

المتال اريد ان ارى موطئى الاول

ومنيت اجدادي وموثل ايائي فيي

وتهامها وطائفها ، اريد مكتوالدينة

المنورة • أريد أن أحس بالتاريسة

العريى والفكر الإسلامي والتسراث

الضخم أن هذه الاسماء تتبت فينا

شحن طلاب الانب همسات المروح

الرحلة اريع ساعات قلت اللهسم

سهل ، هذه الاولى وعنت السسى

البيت ولايعرف معنى العودة السي

البيت في الثانية الا من عسرف

رحام المواصلاتوقلق الهدوء في

النفس - وفي السابسة اعلن ثانية

أن الطائرة سنتاخر ثلاثة أرساع

الساعة قلدًا أتها هيئة فلنتظر في

المطار • ودار في خيالي التكتور

منصور الحازمي والبكتور حسن

الشماع وهما في المطار على احر

من الجمر • انتا لن تصل قيسل

مفتصف الليل وطال الانتظار وما

تحركنا الاحوالي الثامنة وكانت

مقاجاة أن تقرل الطائرة فيالظهرأن

والمفاجأة الاخرى فحص الجوازات

وحقائب البد فهل انتهت السفرة ،

وسرعان مارجعنافي السيارةتقسها

التي اضاعت الطريق الى طائرةغير

(لتى كثا قعها وتدافع الركساب

للوصول اليها ووقفت فيي المعارة

انتظر كيف تحولت تلك الطائسرة

الجزيرة العربية في نجده

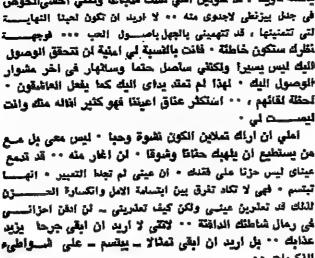
يزداد عدايي في لحظات الهروب منك ٠٠ لحظات الهروب من حقيقة مصلوبية على جبين الشمس ٥٠ حقيقة انني لإ٥٠٥-٠٠)

ولكن ماجدوى كل ذلك فالمطر في الصحراء لايتبت سيوى الشوك \* ويرغم ذلك اريد ان اجرد ينظراني الحواجر التي تواري عنك حنائي أملا في ان يتعور الشوك وردا ٠٠

ورخم كل ذلك اريد ان افجر كاربنابيع الاحساس في وجنتيك المعمرتين

لا أريد أن أواجهك بالصراع العنيف بين العقي والعاطفة ، كلاهما منتمس ، لذلك سنظل تائهين نبحث عن مرافيء يانسة تأوينا ، قد تقولين انتي لست شجاعا ولكني اخشىالخوش في جنل بيزنطي لاجنوى منه ٥٠ لا ادرن ان تكون لحبنا النهايسية التي تتمنينها ، قد تتهميني بالجهل باصــول الحب ٥٠٠ فوجهـــة نظرك ستكون خاطئة • فانت بالنسبة لي امنية ان تتحقق الوصول اللك ليس يسيرا ولكتائي سأصل حتما وساتهار في اخر مشوار الوصول اليك • لهذا لم تعتد يداى اليك كما يفعل العاشقون • لمحظة لقائهم ، • • استكثر عناق اعيننا فهو كثير افاله منك وانت

من يستطيع ان يلهبك حقامًا وشوقا • ان اغار منه • • قد تدمع عيناى ليس حزنا على فقلك • ان عيني لم تجلا التعبير • انهـــا تبتسم • فهي لا تكاد تفرق بين ابتسامة الامل وانكسارة العسستن للنك قد تعدين عينى ولكن كيف تعديني .. أن الفن احزانسي في رمال شاطئك الدافئة ٠٠ لاتتي لا اريد ان ابقي جرحا يزيد عذابك ٠٠ بل اريد ان ابقى تمثالا \_ يينسم \_ على شــواطىء





لعلى جيت اقاصى المعمورة اكثرهما جابها ابن بطوطة وابن فضلان وماركو بوتو "فاذا قست المسافات والكيلو متر فقد سافرت الماوروبابالسيارة مرات التحصى بسهولة ،وبالطائرة وبالقطار وإلياخرة • • وعلى ظهر دراجة بدارية اضطررتاليها اضطرارا في قطع مسافحة من المسافات •

> قما اعود من سقرة الا أشب الرحال الى جهة جديدة • وقصد حنيث طوفت بالعالم شرقه وغربه محاضرا ومناقشا وموقعا وزائيرا من بكين ألى سمرقند وطاشقند ، وصوفيا وبلهي وصقلية ويربين • •

الخائدة وغرناطة التاريخ وسعست فرفت الدمع عند قبر قثم بنالعباس يعواصم من الوطن العربي كثيرة في الاتحاد السوفيتي وابن العاص وكم كان القاب يخفق والجوائح في كانتون ويقايا الزهراء وشموخ تصطفق عندما ارى معالم الحضيارة الحمراء افهل يجدي الدمع في الاسلامية خالدة الاصالة شاعشة عودة الطارف والتاك انه يطفيي البنيان وكانها اصابع التاريسيخ شجى البلايل •

🕳 صدر عننادي الطائيسة الادبى ديوان « ترانيم الصياح » لعيد السلام هاشم حافظ يصب مجموعة من ألقصائد في مجموعة من الغنات : الترانيم .. في موكب الذكرى \_ صور اجتماع\_\_\_ية \_ وجدانيات•

يستهل الشاعر ديواته بالبيتين: اليوم غير الامس ١٠٠نمسر الدى والمارد العريس انطلقت يسداه فيد تصند للعتديث علسى الحسى ويد تشيد لنا البناء الى علاه هذأن البيتان يقسان فكرة عسن الدبوان كله ، من حيث اعتمساد القصائد للبيت التناظري ومن حيث وجود ألشرورات الشعرية التسي يغرضها الوزن تحوا اذ جعـــل همرة « انحسر وانطلقت ممقطوعة والاصل فيها الوصل •

كما اتى بالصورة البيائيسة التى لا تصمد امام التعمق فيها قجعله الله تشيد البناء الى علاه رد الهاء ألى البناء تقسه وهسو بالاصل قيد التشييد وموضوع غير متعين ويمكن أن ينتهي السبي اي مرحلة تعتبر بالقياس الى غيرها دون مستوى العلاء الـــــــدي يتناسب مع صد المتدين علىالحمى وتغير طروف اليوم عن الامس ٠ في القسم الأول عن الديوان ، قصيدة عثوانها تراثيم العنهدة عقول حافظ في مقيمتها :« نظمت على بثلاثة (كذا) مراحل في ارض الكتانة ، على متن السحساب \_ في رحاب الرسول ( ص ) بيسن شهری رجب وشعبان سنة ۱۳۸۳هـ

منها قوله : لكثه وطنى الحجازي العظيم تثلد (في ) اميابعه

كل الديار حيية ٠٠ وهواي ، طىيە: ( سرە ) ومرابعه • فرسالتي فكري ومسئولية ألادب ﴿ أَيْعِيا ﴾ بالشعل •

ويعد ذلك قصيدة عن مؤتمسر القمة العربي الاول ، ثم قصيدة ، انت عمري التي يقول الشاعبسس القاء من وحى اللقاء الفتى بين

الاسماء الشعرية السحرية تهاميه والإباطح والقاع وسلع واليان هل الى وصولها من سبيل ان فىالتفس رغية في زيارة الاسماء التي تغتم بها الشعراء فقيها ري النفس •• وتكريات الادب الثرة ١٠٠ أما تزال توضح والقراة الم يعف رسمها ٥٠ ابن اصبحت سقط اللوى التي بين النحول وحومل المائي فيالتفس تدور واڈا اعد تقسی لٹسقی • • وأجمع تفثات الشوق واللبهجسات الامل والخيال المجنح • كان أول ماقابلت الملحق الثقافي الشبيخ محمد عيد الرحمن الشبيخ ، وضرب مثلاطييا في الاشرأقةوالود وكاتى اعرفه من سنين والطيب من معنته لايستقرب ٠ جنّت الى الطائرة في الموعد المضروب فاذأع المديع عن تأخس

> صوت القنائين صوت أمكلتوم، وموسيقي محمد عبد ألوهاب، ثم بعدها ، خلاصة قصة : مسلق وانتهى في قبلة فسرق القسلم ۰ « لهاثاسی في موكب ألذكرى عند مزالقصائد

وفي د صبور اجتماعية ، وردت قمنيدة بعنوان وفستانها الشرقى

الهبى الافاق بالعطير الرفيية عروس رياضنا

جسمك الفتان وارتبه ألشفهوف يختتمها بقوله : فترفقي قمري بقلبك

وستلتقى طيفا واهات بحلم شبابنا وأراك في عندوي وفي وهمسي

الغسال ( الغستان ) منجيد الجمال لهفة المشتاق أضنته الليال فانثنى في عبرة يبدي النسسدم ومن الوجدانيات قصيدة وأسيرة، ودعى لى اللوعات والشكوي

انشودة أالنكرى بقرباء شعري يظهها مسع النجسوى وغرامك الباكي سيشعل تارنسا لصياحنا •

د الحسول ۽



👁 د - حسن الشماح الصنحمة الى هذه الطائرةالصغيرة هل الكمشت ؟ هل غيرت الطائرة ؟

الدهد مع الركاب واكثب تفسى ؟ وسرعان ماوجدتهم يعودونمهرولين فقد أخطأ ساتق الحافلة الطائرة • ولم نصل الى الرياض الاحوالي الثالثة صياحا وقد انتابتي قلسق شدید این ساذهب فی هذا آکلیل ، واقا الأعرف الرياض هل ستتكرر حارثة ليبيا عضما ذهبتولم اجد احدا في أنتظاري ولم اجد لــي مكانا الا في فلعق اضطرت ان أفرش ملابسي على الارض وأتسام 

القريب اعمى ولو كان بصيراً ، وسرعان ماانيرت امامي السيبل فقد وجدت احد اقيال حصي الدكتور ستطان الشاوي قادعا معي فيي الرحلة ومنروت بصحبته ، قلت له: اذا جاء مستقبلوك لكون معك ، وانجاعن يستقبلني اسعيسحيتك وان لم يشرق علينا نور واحد منهم

ندهب الى اقرب فندق • وما أن صعينًا سلالم المطار، حتى وجدت من يستقيلنا فحميت الله وحمدت لجامعة الرياض هسنده النحقاوة والرعاية فقد حلته لشكلات باهون سيل • اذ كان الاستناد وما اجملها من مفارقات • القاضى وزميل له في انتظارنا هنا • اخذت السيارة تحب يسي فسي

الطريق وطال واختقت الرياض ويدات تخف اتوارها ويدا ضيساء سيارتنا يبند الظلام - واتا لست أبرى الم نحل ينجد • هل سيكون طريقنا قصيرا لم سيطول ؟٠ الى اين ؟؟•

قال الي دار الضيافة !\* بأر الصِّياقة في الصحراء ؟ هـل عاد اجدادنا الاكارم الى خيامهم

امنية من امائي العمر طالما حلميت أن اسكن في خيمة وكان شوقسي

أكثر من شوق ابنة نجد ام يزيد الى نيارها العربية الاصيلة ففسى سحر الصحراء ومسبقاء سيائها ء وجمال الطبيعة ماألهم اجدادنا خير شعرهم واجبل حكمهم وامثائهم ء واستقفت من الحلم على شقة جميلة ألاثاث ايطالية النسق في كل غرفة من غرفها الة تكييف • • في وسط هذه الصحراء مدينة غربيةالطرازء متقرفة البناء بسكتها الإساتذة اته

مشروع رأئع وعمل مشكور • لم اسال مرافقي شيئا لانتسى كثت اردد قول شاعرنا : الل قدمي ظهر الرض أتى رأيت الارض اثبت مثك ظهيرا

السهر وارقتى الجهول • حمدت الله وثمث و كما يقول المثل الاتكليزي = كالخشية الصلاة والزات في الصباح أسال عين سيارة تأخذني الى الكلية او وسيلة

صُمكت في سري \* \* ايعد هذا وقد أنفت القيام بهذا العمل في

وققت عطرقالرأس خجلاوسرعان ماوقفت سيارة لوري واخنتني الى المينة وكلمني الرجل بالهنية أو بالاردو قاجبته بالاتكليزية وتكسرو عندي هذا مرات وفي كل مرة نقف لى هندي او باكستاني او بنغالي،

ودهبت الى المصرف التجاري ، لايداع مبلغ من المال قسمعت خارث المال يصبحيي «اورفيك» وتعجيب لل تكلمت معه بالعربية وسرعان ماعرفت أنثى ارتدي السدارة من

فانا هندي في وطني الإكير؟! • أنها مفارقة الحياة والسفر ٠٠

أجل أتا من بغداد ووطننا واحد حبدًا لو كتبت لي أسمك • ولـــم اكتب في الجريدة التي اشرت المها لاتها لم تطلب مني ومااعتدت ان أكتب الالمن يطلب •

د وسف عز الدين

فقیل کی قف پیاپ المحل ، وسوف يأخذك الذاهبون •

العمر اشحة الركوب !؟ •• الشباب والكن لابد عصا ليسس

وأعصني هذأ اللطف دون انادري لم لم يتفضل احواننا العيرب

العراق فظلن القوم بسي هنديا

رضوأن تعليقك عن مقالي السابق فيه أشياء جديدة عسى أن تكتيها مقالا يُنفع القراء والله من علماء • القارىء ن ٠٠:



بعد أن هزئتي الطائرة وهنتي

نقل عامة ، أَذْ لابد من وجودها ،

اوريا وانا في ريعانالميا ونضارة

مقه یسد ۰ ۰

بتوصيلي ٠٠

چاء الى ديار العرب •

اثبارات الزميل الدكتور أحمد شوقسي



خبوعات نادي الطائف الأذي

متعانقين مع الطبيعة بالمنين

لا عليك اليوم تيهسي يارشيقية

يقول الشاعر في اولها د عاصفة

عنى وعنها يا زمان فلا تسل انت الذي فرقتنا عبر السنين كتا باحسلام العذارى ننفعهل

رفرفي يا وردة الحسين ألرقيقية

عصافير في المنزل ٠٠ سيأتي عندنا ضيوف )٠٠

( تفو !! وجنتی تنهشنی ۰۰ سابکی ادن ) السانی یقرصنی ۰۰ ساقبل احدا !

عيني اليمني ترف سيعلث ما هو سيء فعيـ

راحة يدى اليسرى تعكنى ٠٠ ساستلم نقودا لى راحة ينى اليمنى تحكنى ٠٠ سأستلم نقوداو اسلمها

عینی الیسری ترف سیعلث ما هو حسن

هناك من يغتابني • • انها قلمي اليمني .

هنا لحمن يذكرني بغير ٠٠ انها قلمي آليسري

ليمين عدو المبين ؛

اللي ما صار ي



احيانا ٠٠ وربما لسوء الطالع تصيبني ، عمياء غريبة تعملني امقت ثبابي • • أك ماع لاحد ، أكره الابصار ٥٠ فأنا استنكر تماما أن المرم غير عنادل . مر امي لم تتعلم قط٠٠

كانت تمقت مقتا شديدا في ان تستمع لاحد ما لة اذا كان كلام هذا المغلوق يتفضل عليها باسلاء ، او يتوجيه انتقاد ما يتعفظ ، انها ترفض رفضا في أنْ تُعرَّف ، ترفض دفضا باتا في أنْ تتعلَّم ، ا تعتبر هذا شيئا يشبه الرتوش التي تغيير من يها ، بل تشوهها

أ كانت تريد ان تبقى كما هي ٠٠ متشبثة تشبثا ضاريا باللعظة التي تعي فيهــــ اء لوحدها ومن خلال حواسها ، وفراسته\_\_\_ ٠٠ تعمل بشكل سعرى يؤثر في الأشياء والإشخاص ضاع ، وقد اعتادت التمييزيدقة بين الاشياءوالملمح تستقرثها وتنشىء معها علاقات وطيدة •

٠٠ كُنْتَ أراها حزينة ، شاحبة ملتاعة الروح ولم اعرف سبيا كنت انا الاخرى اخمن بانها لم تكسن مة يوما ما مع شيء بالذات •

واذكر جيدا انهآ كانت تكرر جملة لا ادرى ممسن مت اليها ، ويبدو انها اعجبت بها عجبا جعلها مين افكارها هي رغم اني كنت ولم أزل متأكلة بانها لم تفقه معناها الفعلى • • فكانت تقول عندما تسأل عن ُ : ( لايفرحني الذي ياتي ولا يعزنني الملي يلهب ٠٠ أتذكر يوما وكانها ارادت ان تطبق هذا الذي عمليا ، فقد مرض اخي الصغير ، واذكر جيدا ان قد اصابته وان لونه اصبح ازرق ٠٠ قمنا كان آلا أن اسجته على فراش افترشته على الارض في ة الجلوس وجلست تعدق في الفراغ !

كنت صغيرة الدن ، ولكنى كنت متأكلة بأن اخى جع بين الموت والحياة ، فاصبحت كمن اصابه مس من ون ، صاعدة هابطة اصلى من اجل اخى ، فرعة ادعو ان يشفيه وان يمرضني بدلا عنه ، اعود هابطة من م الدار لاتأكد من أنه لم يزل يتنفس ، فأراها ساهمة أة تلعظني يطرف عينها وتدير وجهها ، اهرع صعودا اخرى لاحدق في السماء المليثة بالنعوم وابكسي ٠٠ ست الى صوتها ٠ • هل ستصرخ ، وهل سيموت ، كلا شيء هادىء في الدار ، فقد ثام الجميع • • وسمعتها رك فتوقفت انفاسي منتظرة منها •• لقد قضي الامر ولكن الامر طال • هبطت سريعا • • رأيته لم يسزل



يتنفس وهي تفرك عينها بتثاقل:

ـ سأدهب لإنام ٠٠٠ ـ والصغير؟ ٠٠٠

لاتصلحين في ان تكوني اما ٠٠

ـ ما اللئ سيتغير في الامر ان نمت او صعوت ؟

-- أه • • اتستطيعين ؟ • • النوم • • - اذا كان مقدراً له ان يحيا فانه سيعيش والا فائه سيموت ٥٠ ولن يغير صعودك وهبوطك شيئا ٥٠ هيا ١٠٠ هيا الا تنامين ؟ • •

ـ انا ؟؟ كلا ٠٠٠ كلا لا استطيع ٠٠ سابقي بجانبه قلبت شفتها امتعاضا وذهبت بتثاقل لتنام ٠٠ لـم ازل اتذكر ذلك العوار وذلك العضور المشيع بالالسم والاستسلام واللامبالاة في آن واحد • وفي الصباح هبطت بتثاقل ايضا وقالتٌ متبرمة : الم تنامى ؟ • • بهذه الشدة من القلق انـــ

\_ هل تعتبرينني قاسية ٠٠ حسنا انا كللك فعلا ٠٠ ثم بِلهجة تشويها السخرية ٠٠ انها ليست بقسوة٠٠ انها الحياة هكذا ويجب ان نقبلها • •

كنت واثقة بانها لاتعنى شيئا مما تقوله • فملامح وجهها لاتنم عن شيء مما تقول ، فهي قد اعتادت ان تعير بملامح وجهها ببلاغة ونقة لا تقبل العدال ، وحزنت وانا أضمن بانها لم تكن تملك مشاعر حزينة علم الإطلاق • • وخاصة في الليلة السابقة • وأن خلوها من أيعاطفة كان واضعا الى الدرجة التي ارعبني ، رأيت اناندهاشي واستفرابي الشديد منها قد انعشها بعض الشيء ، بـلُّ

رأيتها مزهوة بصلادتها امام حدث حاسم كموت طفر صغير هو ابنها •• اقتربت من الصغير ووضعت ينها بمرونة علي

جبهته الصغيرة ثم رفعت يصرها نعو الجدار الذي يتصلب ارایت ۰۰ لقد شفی ۰۰ سیکون بغیر ۰۰سانهب لاعداد انشاى : ثم انعنت على الصغير قعملته بيديها الكبيرتين وذهبت به الى المطبخ وهي تخاطبه وتخاطيب

نفسها في آن واحد •• - الست جائعا ٠٠ هيا لقد اقلقتنا ٠٠ واقلقت اختك ٠٠ هيا ابتسم لقد ذهب المرض ، هيا ابتسم ١٠٠

ولكن رغم ما كان يبدو عليها من عدم اكتراثمطلق فيندر ان تعدق في وجوه الاخرين ٠٠ كنث ارى بانها امرأة مسكونة ، معذبة الروح ، قلما تتركها الهواجس ، وقلما تصمت ، فهي غالب أ ما تلم متثمرة تقص الإحاديث القديمة التي آلمتها ، وتعلل منشأ وسببونتيجة احاسيس شعرت بها في حينها ، وكثيرا ما كانت تخاطب نفسها بكل ذلك وتعنها اعدادا متعمدا للغضيب •

وعندما تجن غضبا تشق ثويها : تهدا بعد ذلك تنخرط في بكاء ونشيج وولولة ونواح متقطع ثم تجلس عليى الأرض تغيط الثوب الذي شقته :

كانت جدتى تعلق على منظرها : أن لبس الشوب المشقوق عمدا يجلُّب سوء الطَّالع • •

ولكنها رغم كل شيء فقد كانت منسجمة مع مـــ يحيطها • • ولها مزاج يتلون وفق حواسها ووفق الانواء

انفى ٠٠ آه انفى ٠٠ ساكل سمكا ٠٠ من سياتينا سأسافر ٠٠ ولكن اين سادهب ٠٠ انظروا حداثي متراكب الواحد فوق الاخر • حفظنا جميعا بليهيات أمى عن ظهر قلب ،والغريب

انه كان يعدث كلُّ ما تتنبًّا به • • بل يعدث حرفيا ، حتى ائي ايقنت واقتنعت قناعة تأمة بان ما تتنبا به هوالحقيقة بعينها ، ولذلك وعندما كانت تقول ان وجنتي تنهشني فأئى ابقى منقبضة الصدر والانفأس ارقب وأتحسب بأن امي ستبكى لامعالة ، وان هي بكت فسأبكى انا الاخرى حتمًا ﴿ وَدَّامَ ذَلْكَ حتى تيقنتُ أَنْ حواسها قد علقت بي ، وذلك عندما بدأت اجرب أنا الاخرى وجهى وراحة يستى وانفى واسفل قلمى ٠٠ لاادرى كيف ؟ فليس هناك سبب معقول • ورغم الدراسة العلمية التي توجهت اليها ورغم اهتمامي البكر بالمطالعة ، فاني لم اتوصل الى تعليها يفعمني ويمنع عنى سبب البكاء فيما لو نهشتني وجنتي

• • لقد كنت اصدق كل ما تتفوه به • واطبعها طاعة عمياء واحبها حبا خارقا بعاطفة بريثة متدفقة ، رغم المي اللفين بانها لا تكترث بي من قليل او كثير ٠٠ ولكنها كانت عندما تنشرح فانها تعدق في وجوه الاخرين ، وتقص عليهم قصصها ، وتضعك بصــوت مرتفع جدا وتغبط بيديها على الذى يجاورها وتعبير الْجِميع على مشاركتها في الضّعَك والتهريج والركـف بين غرف المنزل

٠٠ اتذكر الان بانها لم تكن تعرف كيف يمكن ان يكون المرء أما ٠٠ بل هي لاتفقه معنى العواطف على الإطلاق: ، لقد تزوجت أبي في سن مبكرة للغاية، وبقيتُ عند ذلك السن وكان عمرها توقف •

اتذكر • • ان ثيابها كانت مثل ثيابنا ، بل كنيت ارتدى واياها نفس الثياب ،حتى المدرسية منها • • وقد افزعت ابي في احدى المرات اذ لبست ثياب المدرسةووقفت

ولكنها كانت تعذب نفسها ، لقد تأكلت من ذلك فيما بعد ، تستيقظ صباحا مقطبة الوجه شاحبه ، ساهمة

ــ لقد رايت حلما ٠٠ انه نفس الحلم ٠٠ يجب ان نرحل من هذا البيت ٠٠ بل من هذا الشارع ٠٠ انبيتنا السبب • • يجب ان نبعث عن بيت اخر يسكنه ملاك صالح

على الثقة الفالسة بتعد المنطقة م سائلين الله تعالى لسموه كل التوفيق .. في خدمة هذه الذ RASHID ENGINEERING

تليفون ٦٩٧٧٩/ ٦٧٧٤٦ الرياض ص.ب ٢٥٤٤

إيتضاذعقوبات ضدإيراب

وزراوخارجية السوق بيحثون غدا

يون - رويتن - قال أوتولامبسلورف وزير الاقتصادالالماني الغربي في مقابلسه

بالرغم مَنْ أنْ مسأله الرهاتين

الامريكيين المحتجزين في ايران

غير مدرجه في جدول الاعمال

الا أنه من المحتمل أن تثار هذه

المثيكلة عند مناقشة السياسية

العامه وان اللول الاعضياء

البالغ عندها ٢١ عضوا ستؤكد

ويتضمن التقرير الختامي عين

سيقدمه جاك بوميل المنسدوب

البرلاني الغرنسي • • الصنداع

الاسرائيلي العربي ولا سيمسئ

نتاثج اتفاقيات كامب يهيد التي

وكان المجلس الاورويي قسسد

استمع في دورتيه السابقتين الى

وجهات نظر وزراء خارجية مصر

واسرائيل د اکتوبر ۱۹۷۹ ، والارنن

وسوريا و يناير ١٩٨٠ ، وفضيلا

عن الزيارات الاعلامية التي قامت

بها لجنة فرعية خاصة ٠٠ كسا

لجرى المجلس اتمنالات مسيسع

السلطات في الولايات المتصبدة

الامريكية ولبنان وتبادل وجهات

النظر مع ممثليجامعة الدول العربية

وقد وافقت اللجنة السياسية

ومنظمة التمرير الظمطينية •

باغلبية ٢٢ صوتا وامتناع

ابرمت في سبتمبر ١٩٧٨٠

ادانتها للسلطات الايرانيه •

سترا سبورغ ١٠ق٠٠٠من المقرر ان يكون الموقف في

الشرق الاوسط متضمنا تقريراينطوى عينقلللعدو الاسرائيلي

والغاء عقويه الاعدام همسساالنقطتان الرئيسيتان في دوره

الربيع لاجتماع الجمعيــــهالبرلمانيه للمجلس الاوروبي

واوضح مصلر ديلومامني أنه اصوأت على مشروع قرار سيقدم

المنواب يوم الاربعاء القادم •

ويرى المراقبون أن البرلمان المم

يسبق له من قبل ان ابدىملاحظات

تنطوى على نقد تجاه العسسدو

ويدين مشروع القرار و المذى

ربعا يعدل ۽ بصفة خاصة سياسة

اقامة المستعمرات الاسرائيلية الى

الاراضى العربية المحتلة ويؤكد ان

هذه السياسة تخالف احكيام

القانون الدولي وانها بنضر بقرص

ويتشير مشروع القرار آيضنا الى

ان رفض اسرائيل الاعتراف يحيق

الغلسطينيين في تقرير المسيهر

والاستقلال يشكل شأنه شأن رفض

منظمة التحرير الفلسطينيةالاعتراف

بما يسمى د حق دولة اسرائيل في

البقاء ، عقبة امام تسوية الازمة

وصرح موظف کبیر لی منظمة

التحرير أن مشروع قرار على هذا

فالنحو يتضمن مثل هذه الفقرات

لم يكن من المكن ان يتصورانسان

أن يصدر عن المجلس الاوروبي منذ

عشر سنوات وهو ما يدل على ان

منظمة الاحدى والعشرين دولة في

سبيلها لتطوير مرقفها بدرجية

الراهئة

التوصل الى سلام عادل ودائم ٠

التر تبدأ اعمالها يعد ظهـــراليوم في ستراسبورغ •

وسوف يجتمع وزراء خارجية

ويرى المراقبون ان مهمة الوزرام

ستكون صعبة لان هناك رأيين ٠٠

احدهما لالمانيا الاتحادية التسي

تتخذ موقفا اكثر تشددا وتقترح

فرض عقوبات اقتصادية مشتركة

وفورية للدول التسم تجاه طهرأن

والرأي الثائي تتبناه فرنسا التيى

ترى ان فرض مثل هذه العقويات

الاقتصادية لاجدوى فيه حاليا ٠٠

وينغم طهران الى مزيد من التعنت •

وتبرز الدوائر الاوربية أنفرسا

والمانيا قد تقبلان بصورة نهائية

حلا وسطا لبريطانيا يقترح ان برد

الاوربيون على مرحلتين ففي الرحلة

الاولى تتخذ الدول التسع للمسوق

الاورويية المشتركة ألتي تصاندها

والبيونان وأسبانيا اجراءات ذات

طابع سياسي وببلوماسي ٠ ويمكن

لهذه الاجراءات أن تكتمل فيمرحلة

ثانية عن طريق فرض عقربات

اقتصادية وتجاريه أذا لم تطلق

طهران سراح الرهائن الامريكيين

بوش يهزم ريغان

مایخوز ۔ اقعب ۔ احرز جورج ہوش

برشح الحزب الجمهورى اول لسي

نصرا کبیرا فی ولایة مان بنـــوزه

ياصوات ١٧ من ٢١ مندويا للحـــزم

ويمثل هذا الغوز فشلا فزيميي

لرونالد زينان المرشح المنطييل

للجمهوريين الذي لم يحصبل على اي

صوت بن اصوات المندوبين حيث ان الاربعقي التبقين اتغلبوا موقهامستقلا ولم يحضر حاكم كالينورنيا السابسق

هذاالتصويت حيث انه فضل الاشتراك في اجتماعات خصصت لجمع الاسوال لعملته الانتغابية في ولايتي تكساس وكاليفورنيا وهز ما ينسر جزئيا سبب

واوضح يوش عقب التصويت أنهذا

النوز له اهميته حيث انه يأتي قبل

أربعة ايام فقط من يده الانتخابسات

وقال أن الشيجة تبين مرة اخرى

التمهيدية المهمة تي ينسلفانيا •

ان السباق لم ينته بعد -

بالولاية •

في ولايسة مان

خلال مهلة يتم تحييها

## أخبار عربية وعالمية

## كارترىيراجع عن تصريحاته المنسوبة إلى الخميني إ مونديل: سننخذا لإجواءات الضرورية

واشنطن أ • ف • ب - تراجع الرئيس الامريكي جيمي كارترجزئيا أول امس عن تصريعاته الذي اللي بها يوم الجمعــــ الماضي ومؤداها ان اية الله الغميني قد صرح بانه لايعتزم اطلاق سراح الرهائن الامريكيين قبل نهايه انتغابات الرئاسه في الولايات المتعده وكان كارتر اوضحفي مقابله صعافيه يوم الجمعه أنه تلقى تقريرا بهذا المعنى غيـــر أن الرئيس كارتر ذكر لثلاثه منمراسلي احدى الصحف التسييتصدر في يسلفانيا اول امس إن التقارير الوارده من مصادر دبلوماسيه كانت بمثابه تفسير للموقف آلراهن للزعيم الليني

ولم يشر الرئيس الامريكي السى

ويرى المراقبون ان هذاالتوضيح

من جانب الرئيس الامريكي يبيتن

مرة أخرى مدى الصعوية التيبي

تواجه المستولين الامريكيين للحصول

على معلومات محددة حول الموقف

الابراني بشان مشكلة الرهائن •

وقال والقر مونديل تأسسب

الرئيس ألامريكي في مؤتمر صحفي

عقده في مدينة سيرينغفيلو في ولاية

ميسوري انه لايعرف مأاذا كأن ،

سيتم اعادة انتخاب الرئيس كارتر

او سيتم اطلاق سراح الرهائث قبل

وقد اعترف مونديل ، السادي

كان يختتم جولته في ولاية ميسوري

الذي سيشهد غدا الثلاثاء مؤتمرا

حددا للديمقراطيين ، أن التحفظ

الذي ابدأه الرئيس كارتر حتيى

ألان تجاء هذه المشكلة لم يلسق

موعد الانتخابات الامريكية "

### الايراني وليس تسجيلا لاقواله وسيلة بورقيبة تستقبل ية مصادر دبلوماسية يقصدها ، حرم السفير السيعودي وكانت الحكومة ألايرانية قد نفحت اول امس بصورة قاطعة تصريحات لدى الجامعة العربية

تونس \_ مكتب والرياض، :\_ استقبلت سييدة تونس الاولى وسيلة بورقيبة في قصر الجمهورية في قرطاج عقيلة السيد طاهـــر رضوان المندوب الدائم للمملكية لدى جامعة الدول العربية •

وكانت هذه الزيارة عبارة عن زيارة تعارف ٠

### الحسن الثاني يفتتح اليوم الاكاديمية العلمية المغربية

تونس \_ مكتب دالرياض، :\_ تبدأ اليرم بمدينة فاص المغربية مهرجانات الافتتساح للاكاديمية المغريب لله الحسن الاكاديمية تضم ستين عضوا مهن رجالات الفكر والعلم والسياسية ثلاثون منهم اعضاء دائيون مين المغرب الاقصى وثلاثون عضوا غير دائمين من مختلف أنحاء العالسم ويحضر هذه الاحتفالات نيابة عن الامين العام لجامعة الدول العربية الدكتور محى الدين صابر المديسر العبيام للمنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم





## في البرازيل

سارباولو \_ افب \_ اتهم لویسن ايناسير داسيلفا الزميم البرازيلسي النقابى السابق الذى القي القبسطي عليه مسأء امس الاول بتحريض العمال على الاضراب وستتم محاكمته بموجب

ويتعرض داسيلقا الذى عزلسسه الحكومة البرازيلية من منصبه كزعيم لنتابة عمال المادن لعتوبة تتسراوح مدتها ما بين سئتين واثنتى عشرة سنة سجنا •

## محاكمة زعيم نقابي بتهمة التحريض علسى

قائرن الامن الكومي •

### صعافيه نشرت هنا أمس أنه بات محتملا أن توقع دول السوق الاوروبيه مقوبات اقتصاديه ضد ايران تأييداً لجهـــودالولايات المتعدم الرامية الــالافراج عن الرهائن الغمسين المعتجزين في طهران دول السوق في لكسمبورغ اليوم لمناقشه رد القعل الشترك للول السوق تجاه مناشهاة الرئيس كارتن لتأييد خطواته الراميسة الغميني الى تعرير الرهائن •



الإضراب عن نتنجة ايجابية •• ورفض موندیل ان پوضع عما اذا كانت هذه ألاجراءات المرتقبة تنطوى على عمل عسكرى غير انه

لم يستبعد اي احتمال ٠

استجابة من قبل شريحة من الراي

مخاوف الحكومة الامريكية من ان

يستغل مناضلق السفارة لحسابهم

الزيارة التي تقوم بها العائلات

ومن ناحية لخرى وصف مونديل

ويذكر أن هذه هي شهادة انور

وقال مونديل مرة الحرى ، ان

البرلايات المتحدة ستحتفظ بحقها

فى اتخاذ كافة الاجراء أتالضرورية

والكفيلة باطلاق مراح الرهائن

اذأ لم تسفر الإجراءات الاقتمنادية

والسياسية التي اتخنت حتى الان

الزعيم اية الله الحميني أن و رجل

دين تملؤه الكراهية وتعكمين

السادات حاكم مصر في الزعيم

تصرفاته شيقا في أفقه ۽ ٠

الثوري الايرأني اا

للرهائين • •

واعرب مونديل أيضا عين

### انفجار قنبلة في قلب باريس

باریس \_ رویتر: ذكر البوليس الفرنسي أمس انقنبلة انفجرت في وسط باريس الليلة قبل الماضية واصابت اربعة من المارة بجراح احدهم في حالـــة خطيرة اثر تعرضه لشظايا الزجاج ألمتناشرة •• وقد وقع المادث خارج مبنى اتماد الطلاب البروتستانت وذكر

البوليس أن اسباب المادث لمتعرف حتى الان حيث لم يعلن احد

## صعيفة اردنية تدعو الامم المتحلق الى وضع بيغن

عمان ــ رويتن ــ جاء في صبيغ ( جوردان تايسز ) الناطقة بالاتكا امس ان اختيال اثنين من جنياً الفرقة الايرلندية التابعةلترات السلام الدولية الماملة في الم الليناني بعد اختطافهما بواس مصابات الميليشيات اليبينية الأ يسمها المنهايئة يضع الس الاسرائيلي مرة اخرى ويقوة ني المتهم امام الرآى المام المالمي ،

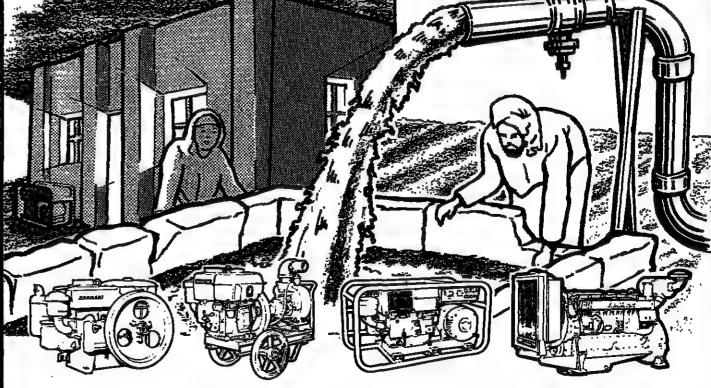
عصابات المارق سعد حداد ما كان ان تصمد أولا الدمم والتشبير الاسرائيليين • وتمضى الصحيفة قائلة (لذلك ت

توات حنظ السلام البولية ) . وتساءلت الصحينة عما إذا كا: الاحتجاجات المفاضية من كل من مير ألامن وجمهورية أيرلندا والإسمال

## قائد صینی کبیر

ذكرت صحيفة والاهرامء القإه

الصيني قد وصل الى القاهرة ١٥ أبريل ألمالي قايما منالص



مکاین زراعیة مود بسل NY ومودیل HAL طلميات مساء مسوديل YKC

من الماء كل شيء حي ... ومسكايين باسمار تغرج لك المساء مسن باطن الأرض .. مهاكان العيق.

مسكاسين سيامنسمار فشادرة عيلى

الوصول اليسه.

■ الكهرباء مسرورة حصارية ... معندات يائمار تعطيك بقدر حاجتك اللابارة للاستخدامات المنزلية .. للاستعمال الفري مولدات كهراءمن ٥٠١ كيلوات إلى١١٠٠ كيلوات

للاستعمال الحسماعي . والأن في جولة لمدة شهريث من ١٤٠٠/٤/٢ ١٤ الى ١٤٠٠/٦/٢٨ تزوركم قافلة بيامنمار

مِنْتَوقِفَ في جميع المدن - سنترق على رغباتكم - سنعرفكم مأحسن طرق الشَّعْيل والصيارّ - سنسعدممّا بعرض رائع - ايى اللقاء

الفروع : الرياض ، الدمام ، الخبر ، مكة المكرمة ، الخفجى وكلاء معقدون في جميع من طق المملكة

### واشنطن ترحب بموقفشركات البترول اليابانية اربناها : ۱۰نه•ب ــ

ثقيت الانباء التي نشرتهــاالصحف في طركير بأن شركات البترول الرئيسية في أليابان رفضت قرأر ايران برقع سعر برميسل البترول ٥ر٢ دولارا ارتياحا فسي الولايات المتحدة ٠ وقال هودينغ كارتر ، المتحدث باسم وزارة الخارجية في تعليق له على هذه الانباء أن القيرارالياباني يمكن أن يكون مبادرة ،

ذات مغزى كبير ، نحو أيجأد حلسلمي لازمة الرهائن واضاف هودينغ كارتر : سوفنتقدم كثيرا عن طريق حل غير

عسكري لازمة الرهائن لو حلفاءنا اتخذوا اجراء مماثلا • وجدير بالذكر ان ارتهاع اسعار البتريل الايراني افترن بتهديد بقطع المدادأته في حال الرقض

اعلنت وكالة الإنباء الكويتية المس ان المستر اندرو يونغ مندوب الولايات المتحدة السابق لدىالامماللتحدة سوف يصل الى الكوييت اليوم في زيارة رسعية تستقسرق؟ أيام بدعوة خاصة من الشيه صباح الاحمد الصباحوزين خارجيةالكويت لاجراء محادثات مطوالة حول العلاقات الكويتية \_ الامريكيةخاصة والعلاقات العربية الامريكية

واضافت الوكالة ان يوتــــغسيجرى محادثات ايضا مع اميـر الكويت الشيخ جابر الاحمسدالصياح وسوف يعقد مؤتمسرا صحفيا بهذه الماسية •

وقالت صحيقة م القيس الكويتية امس ان يونغ سوف يجتمع بالسيد ياسر عرفات الذي يتوقع أن يصل الى الكويت خلال هذا الاسبوع •

وصل الى المناعة صباح المسالشيخ الوليد بن زاهر الهنائي وزيد الاوقاف والشئون الدينية فيسلطنة عمان في زيارة قصيرة ويجرى الشيخ الهنائي خسلال الزيارة مباحثات مع السئولين في

البحرين حول تعزيز التعاون بين العلدين في مجالات الدعوة والشئون 🕒 ليوظبي : رفضت صحف دولة الامارأتالعربية الصادرة امس م القاطعة . التي فرضتها الولايات المتحدة على ايران واعربت عن دهشيستها لان

وقالت صحيقة ء الوهـــدة،ان الموقف يزداد خطورة بيـــن 

The second secon

زعماء الخليج لم يتخذوا ايــــــةخطوات لخفض حدة التوتر بيــن

# في حجمه الطبيعي

وقالت الصعينة في كلمتها

اسرائيل المستولية الكاملة تعامى المسل الارهابي الذي استهدفت إ

كافية حقا لمنع اسرائيل من ارتك جرائمها في الجنوب اللبناني

## يتباحث في القاهرة حول التعاون العسكن

القاهرة \_ افس ن\_ لمس ان الفريق لحمد بدوي را أركان حرب القوات السلمة الم استقبل اول امس السييد ليو مساعد اركان حرب القوات الس الصينية المرجود حاليا في القا هيث تسم بحسيث العلاقات الم الصينية في اطار التعاون العد بين البلدين ٠

وكأن مساعيد رئيس الإر

## اغنيو التانكسون كثف تهربيرات لجنرال هيغ ازعمتف على إداسقال

بالتيمور « ولاية ماريلاند ۽ لـ-ف-ب- اكد سبيرو اغنيونائب رئيس الولايات المتعـ الامريكيه الاسبق في عهدديتشاره نيكسون في كتسابنشرت بعض مقتطفاته صد «بالتيمور نيوز » • • انه تراصنصبه في سنه ١٩٧٣ لانهمتون لتهليدات خفيهمن ج

البيت الابيض وانه كان يغشى على حياته • وسوف يصدر كتاب اغنيو فيي ان الجنرال الكسندن هيغ المستشار شيء حيث ان الرئيس يشتب مايو القادم وهو بعنوان د اذهب الرئيسي لنيكسون حينئذ وجه اليه دون أغارة مشاكل وألا ٠٠٠٠،

تهديدات لارغامه على الاستقالة ٠ واكد سبيرو اغنيو في كتابيه وتجدر الاشارة الى ان سبيرو اغنيو كان يجرى التحقيق معيه في ذلك الوقت بتهمة التهرب مين الضرائب وارتكاب اعمال سابيب وتهب عندما كان حاكما لولايه

ماريلاند ٠ وكان الجنرال هيغ قد صيرح للجنرال عايك من المنتشيار العسكرى لسبيرو أغنيو قائلا: طم يعد في استطاعتنا السيطرة

على الموقف ويمكن ان يحدث اي

واشار الجنرال هيغ من ج الى ان تاكيدات سبيرو اغنيب ه مثيرة للسخرية الى حد يجه يعزف عن التعليق عليها ه !

بسلطات كثيرة فلا تنسوا ذلك

وكتب سبيرو اغنيو پقول اه

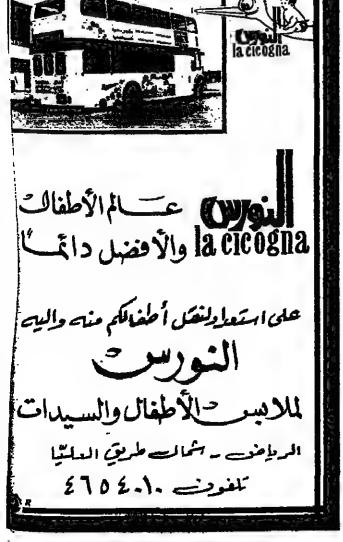
أعتبن حيننذ هذا التصريح بم

تهدید ۰۰ وقال : « لقد کنــ

اخشی علی حیاتی ۰۰ وادا کان

صدر قرار باستبعادی فقد کان

الصعب تحديد من كان وراء



## عترافات بفيرالعدوشه الهمى لدى الشاه معظم القارة الصهاينة زاروا ايراسنب سرًا البتول الارلفظل بتدفع علے اسرائیل حتی اثناء حرب تشرین

الصهيوني في طهران لمنة ثلاثسنوات أن معقلم رجال السياسه الاسرائيلين زاروا ايسران واجتمعوا مع الشاه قبل سقوطه وفي حديث اصعيفه «دافار »الاسرائيليه اورد يوري نوبرانو من بين الشِّخصيات المنيه عدداكبيرا من وزراء الغارجيه منبينهم موشى ديان فضلا عــن رؤساء المؤراء السابقين ليفياشكول ودافيد بن غوريــونواسعاق رابين ومناحــم بينن رتيس الوزراء العالي وأوضيح يورى لويراتو أن هذه في أغسطس ١٩٧٦ يعد أن دهل ومن جهة اخمرى اكمد يوري

ر اللقاءات تمت بشرط ان تظلل المسرية للغاية، ٠٠ ويعد ايجسال الون نائب رئيس وزراء اسرائيهل ووزير الخارجية الاسبق والذي عات

رئيس اجبهة ميزوا يرفض التعاويث مع ا منديرا ١٠

نبودلهي ا • فب - تدخل الجيش الهندي المس في جوهاتي عاصمة ولاية (إسام) شمال

مرقى الهند ورفع العصـــارالمفروض على المنشات البترولية واعلنت مصادر قريبه الصلـــه

ومن جهه اخرى فرض حظـرالتجول من السابعة صباح امسبالتوقيت المعلى حول المنشات

وزاره الداخليه في نيودلهسيانه تم القاء القبض علسي ثلثماته متظاهر .

لبتروليه في تارنجي التي تقع على بعد حوالي ٦ كم مست العاصمه •

زررالدفاع المصرى بيتوهم:

مصر ستصبح نفضل الايبلخ الامركمية

لأول مره على قدم المساواة مع اسائيل إ

لقاهره من ف ب م وهم الفريق اول كمال حسن على بر النفاع المصرى ان قرض التسليح الامريكي الجنيسد لا

نطوى على اية قيود بالنسبه لنوعيات الاسلعة التي ستقلمها

راضًاف أن القرض الجليسلسوف يزيد على ٢٠٠٠ مليسون

ج- طائرات قتالية من طــراز المصرى قائلا دوالي جانب الاسلحة

التي ستحصل عليها مصر مــن

الولايات المتحدة كنتيجة لهمدا

القرض فأن خزءا منه سنسلسون

يخصص لتتفيذ غطط التصنيي

للتصنيع بعد انسحاب الجانيب

على ان القرض العسكرى ألامريكي

الاول لمسر والذي بلغ هجمه ١٥٠

ملبون دولار قد وقعت جميع العقود

الخاصة به ويمقتضى هذه العقدود

١ ـ القاذفات القاتلة مفانتوجه

٢ \_ صواريخ دهوك، المدلية

٣ \_ صواريخ اتاوا وهي من

٤ \_ العربات المرعة دام -١١٢٠

اما القرض الثاني فيجيء لمس

وقال ان معنى موافقة الولايات

المتحدة على تزويد مصر بهسذه

الاثواع من الاسلحة أن مصحص

ستصبح لاول مرة على قــــدم

ولم يذكر وزير النفاع المصرى

المساواة تماما مع اسرائيل \*

لناذا ستستخدم مذه الاسلحة وضد

اسر فصيلة من

( تتمة المتشور صفحه اولى )

هجمات متفرقة شئوها على عدد من

المواقع العسكرية الآفغائية أول امس

وَدَكُنَ نَاطَقَ بَاسِمِ هَوْلاءِ التُوارِ في اسسالم اباد امس أن الثوار

استولوا على اسلمة وعتاد الجنود

الدِّينْ تَم اسرهم في اقليم (حيرات)

شنوا هجوما على قافلة عسكري

بالقرب من (غازبي) جنوب غـــرب

نائب امریکی فی زیارة

( تتمة المشور صفحه أولى )

معالجتها لقضية الامن في الشرق

الاوسط كما يجب أن تعزز مسن الجهود التي تضمن سيادة كافة دول المنطقة وخاصة الاردن .

وكان عضو في مجلس الشيوخ

الامريكي تقد وصل الي عمان أولًا

امس حيث اجتمع الي مروان القاسم

وزير العولسة الارتنية لماشستون

الخارجية ، ومن المقرر ان يقدوم

بزيارة كل من سوريا ولبنان حيث

يُلتقى مع السيد ياسن عرفات رئيس منظمة التحرير الفلمطينية •

وَقَالَ النَّاطُقَ أَنْ الثُّوارَ الاقْعَانِ

القريب من الحدود الايرانية •

مــن ۱۶

بمعدات حديثة ومتطورة وبخيارات

صواريخ الجيل الثاني للطسود

للسلحة المنادة للسايات

ستحمنل مصن على :

الليفاع الجوى

واوضيع الفريق اول كمال حسن

حربى المتطور دعما للهيئةالم

لار وهو يفتح ابواب الاختيارامام مصر للحصول على :

لابات المتعدم لمس

- طائرات تتالية من طراز

۔ تیایات م*ن* طراز ج ام ۲۰

م أن هذه النوعيات مـــن

ة هي أحدث ما تضييبه

الاسلحة الامريكية وسوف

لى مصر قبل نهاية العام

ساف وزير لدقاع في النظام

يشة مجهرة

هنيع دواليب مطابخ وغبرها

مهضةللإيحار

المنطقة المهناعية

. يُصلُّ تَ ٢٠١٠ كم - السطيف عَ

أوالب للخرسانة

العنون ، ١٥٩٣٠

F.1077 : ...

٨٠٠٠ المنسان

201711E: 0151711-5514:

بل ڪس ۽ ٢٥٥٥

71749/2. : 1749/11

مر الله مرعة من طراز

مؤخرا اخر رجل سياسة اسرائيلي اجتمع مع الشاه محمد رضا بهلوى تزولهم من الطائرة -

الايرائي (السافاك) كان يستقبل كبار الزائرين الإسرائيليين لدى لهند: اعتقال ۲۰۰ تنظاهر في ويلاية اسسام

وتشير المعلومات الواردة مسبن

جوهاتي ان سكان اسام يستعدون

اللقيام بمظاهرات جنيدة معاديية

من ناحية ثانية ، صرح الابنجا

رئيس مجبهة ميزو العومية، انه لن

يتعاون مسع السيدة غاندى فسي

ميزورام احدى الولايات المتمردة

شمال شرقى الهند طالما أن أقامته

محددة وطالما استميرت الاتهامات

وقال لالدنجان في حديث نشير

امس دانتی مطــارد لیس بسیب

جرائم ارتكبتها وانعا لاني رئيس

ولالدنجا حديث اقامته يأنذ شهر

يوليو سنة ١٩٧٩ وقد القي القبض

عليه اثناء محاولته الفرار مسسن

اللهند يأوراق تحقيق شغصية مزورة

ميزورام حسريا حقيقية غن جيش

الهند ويطالبون باستقلال ولايتهم ا

ومن جهة اخرى افادت انباء

محلية امس ان ٣١ شخصا قــــد

قتلوا وان ٦٤ اخرين امبيوا بجراح

في حادث قطأر وقصع في جنوب

الهند واخر في شمال الهند نجم عن

وتكرت وكالة انبساء ( برس

تراست) الهندية ان اربعــة عشر

شخمنا من بينهم امراتان وطفسل

قد قتلوا وأن اربعة وثالاثين اخرين

جرحوا اول امس اثر خروج بعض

عربات الركاب عن الخط المديدى

وسقطت من قوق جسر على مجرى

نهرى جاف في ولايـــة تنامل ثاده

ومن جهة الحرى اوردت وكالسة

الانباء التحدة الهندية بان ١٧ جنديا

قد قتلوا وان نحو ٣٠ اخرين قسد

اصيبوا بجراح عند انهيار احدى

صالات العرض السينمائي اشسد

حدوث انهيار ارضي في المنطقية

يوم الجمعة الماضي في ولاية سيكيم

مستولون كبار في البيت

( تَتَمَةُ المُنشور صِفْحة أولي )

ومضت والتايمز، قائلة : وبينما

كانت الحاولات جاية لدعم الحكومة

الجديدة في ذلك الحين ، ارسلت

الادارة جغرال السلاح الجسسوى

رويرت هوسير الذي كَانْ يشغل في

نلك الحين منصب نائب قائد قوات

حلف الاطلسي في اوروبا السمي

وكانت الاوامر التي حملها هي ان يجعل القوات السلحة منضيطة

للمستولين في الادارة الامريكية بما في ذلك الجنرال هوسير عدم

امكانية اية محاوله عمكريه لسد

الطريق أمام الحمينى بعبسب

الانفسام في صفوف الجيسيان

شمالي الهند ٠

انهیار ارضی ۰

ويشن اربعمائة الف من سكان

جبهة ميزو القومية،

الموجهة شنده •

لنظام حكم انديرا غاندي •

### اللجنة المركزية لا «لفتح» تبعث الموقف في الجنوب

المحيط الهندى والبحر الاحمر •

مضيق بآب المندب الواقيع بين

بيروت - عقدت اللجنة الركزية لحركة مفتح، اجتماعا هذا الليلية قبل الماضية برئاسة السيد ياسر عرفات وتم غسلال الاجتماع بحث الوضعة المتهجر في جنوب لبنان والتهديدات الاسرائيلية المتمرة ، وقاآت وكالة الاثباء الظمطيئية أن عندا من الاجراءات والقرارات

تذكر مزيدا من التقاصيل

روما \_ رویتر :\_

اطلاق الرصاص عليه •

وقال البوليس انه اعتقل شاياً ليبيا يدعي يوسف مصلاته \_ ٢٢ سنة \_ لعلاقته بالمادث ٠٠ ولا تزال

فياء العق والشطي كما تناول البحث خلال الاجتم المؤتمر واهم القضايا التي تهنم العالم الاسلامي في الوقت العاضر وكان الرئيس الباكستاني المهد وصل جده اول امس لاداء مناسك

### اعادة تنظيم الجيش الاسرائيلي

الجنرال مردخاى غور رئيسس الإركان الصابق : وهو عن أبرز العارضين لخطة طال وتعيينه قائدا للقوات البريسة

ومواليت اشهبور بختيار وانسع الضياط من محاولة الاستيلاءعلى بالقدرات القتالية لدى الجنيدى السلطة - ولكن في نفس الوقست فتاهيل المظلى لا يشيه ايدا تاهيل اصدر البيت الابيض اوامره الى قائد الدياية • الجثرال هوسين بعمل ترتيسات احتياطية لتنفيذ عملية انقلابية اذا ما ابدت القوات الثورية المواليهلاية

الله الحمودي ما يدل على ندسة اسقاط الحكومه الغرض من ذلك هـ وصــول كومة عسكرية للسلطة تمسد الطريق امام أية الله الخييتي ومؤيدية حتى لا يمسكوا برمسام السلطة السياميه في أيران العرقة اللازعة التخصيص الطاقية البشرية والمادية الضرورية لكسل ولكن في الوقت الذي بدأت فيه حكومة بشتيار في الاشمد الله في أوائل فيرأير عام ١٩٧٩ م تأكد

## القنس المحتله \_ 1-ق-ب- قال يوري لويرانو الذي كانسفيرا شبه رسمي

ایران زاعما انه سائم ۰ أويرانو ان الشاه لم يعدل في اي وقت عسن تأبيده لاسرائيسل ٠٠ وأضاف يورى لويرانو أن نصرة الله كاصرى قائد البوليس السرى

وأضاف أن ناقلات البترول الايراني استعرت في تزويد اسرائيل بالنقط حتى خلال حزب اكتوبر بالرغم من انه كان يتعين عليها الدوران حول افريقيا نظرا لقيام مصر بحصار

اتَخْنَت خُلالُ الاجتماع ، لكنها لـم

اغتيال رجل اعمال ليبي في روما ٠٠

أغتيل رجل أعمال ليبي في احد مقاهي العاصمة الإيطالية الليلة قبل الماضية بطلق في راسه وقال البوليس ان الرجل ويدعي عبد الجليل عـارف \_ ٠٠ سنة \_ اغتيل بينما كان يتناول القهوة مع

زوجته في القهي في هي فيافينتو · وقد توفي بعد ثلاث ساعات مين

التعقيقات جارية ( تتمة المشور صفحه اولى ) الذي حضره السيد اغا شاهيي مستشار الرئيس الباكستانيسي الشئرن الخارجية جدول اعمال

( تتمة المنشور ص ٩ ) وفرا ماليا توضحه ارقام ميزانية الدفاع للسئة القبلة والتي ستقيل عنالسنة الماضية بحوالي المليارات

حيث يقول: امّا كرئيس اركسان وتحليل يوم الغفران لا اشك بسان تحين طال في منصب قيادي رفيع فيه خطر كيير كما ان قييادة القوات البرية لايمكنها القيام بمهام ليجابية بين تشكيلات الجيش ولا يمكنها الطول مكان قادة وضياط الاسلامة عدأ اثها تقطلب حجميا كبيرا من الطاقة البشرية والماليك ويرايى لاته لا يمكن ان يوجــــد هذاك امكائية للتعاون بين القوات اثقاء الحرب فلكل جندى مهمسة خاصة يه قبل الحرب وانتائهــا ويعدها تساهم فئ تطوير اساليب الحرب ووسائل القتال • • وأعتقد ان توحيد اساليب التدريب سيضر

ويضيف غور ويرايي عن المهم جدا أن تبقى قضية القنسيق القالي بين رئيس الاركان والاركان العامة وقيادة القوات البريسة المقترحسة تسحب هذه الصبلاحيات من الركان العامة لان رئيس الإركان عقهده

ومن يدعى أن رئيس الاركان لا يمكنه التقرع لذلك لم يكن ولامره رايسا للاركان وحتى يكون القتال فعالا بنينا في الجيش منسدارس للقوات الهجومية ووضعتا اسلوب التنسيق ألحربي • وخصصــنا

### أسلام أباد ... افي .. ذكرت اذاعة كابول أن افغانستان سوف تستبلل اليوم الاثنينالعلم الاجمر للدولة بعلم جليد ذي ويتلف العلم الجليد مستالالوان الثلاثة (الاسود والاحمر

ويعتفظ العلم القومسى الجليد بسنابل القمح التسي ادخلت على العلم منذ النقسالاب ابريل سنة ١٩٧٨ كما يعتفظ

الواقع الي تجاوزات في نطاق

والاصلاحات، فاقت الحدود المكنة

بأن محاولة تصفية اسلوب الحياة

القائم منذ قرون مضت بالقوة لمسى

اسابيع قليلة دون مراعاة للتقاليد

النينية والجبليسة والقوميسة ليس

واعترفت الوكالة كذلك بسسان

وقالت أن الماركسيين الاقفانيين

تجاوزات اليساريين دايعدت يعض

الجماهير عن نظام الحكم الجديده

استولوا على السلطة السياسيية

مستندين على الجيش وارس عسلي

الجماهير ٠٠ ودعت الى معارمـــة

السلطة بطريقة اكثر تعقلا واكثر

ولا زالت وسيائل الدعايية

ومن المعروف أن حزب المسل

وحرب الليكود الحاكم يعتبران ان

القنس المرحدة عاصمة للكيان

الصهيوني الدخيل ولا يمكن تسيمها

الذى وقعت فنه الحكومة الماليةهر

الرغبة في وضع حلول دائمة ألم التقدم خطوة بخطوة في اتجاهها

وقد منى هذا الاسلوب بالقشل التام

٠٠ ان ما يجب وضعه هتر قاعـدة

ريامل بيريز الذي دعست

استطلاعات الرأي مركزه ومنصت

حرب العمل الأغلبية المطلقة فيسى

البرلمان للمرة الاولى في انتجري

الأَنْتَمُلُوات الْلِكرة قَريباً لانَ لُدَّيّة فرصا طبية •

حزيه حول الضفة وغزة سواء

من جسسانب رؤساء البلديات

القاسطينية الذين يعتقد انه يمكنهم

الاشتراك في المقاوضات الني جانب

الاردن وليس بمقردهم عن اعتقاده

وقال بيريز ان ألمرء لا يتفاوض

على افتراضات د وينبغي ان نعرف

كيف نتصرف عندما نصــل الـي

طريق مسدود ٠٠ ولكن هناك شيئاً

واحدا مؤكدا سواء على الصعيد

الداخلي أو فيما يتعلق بالمفاوضات

فقد اعدنا برنامجا وسنبحث عن

شركاء بؤيدون هذا البرنامج وان

نعدل عن برنامجنا وققا لرغبات

الصيد االعرب مستعدون

( تتمة المنشور صفحة اولى )

وتأتى هذه التصريحات فمسى النوقت الذي يتزايد فيه الضغيط الدولي على اسرائيل لوقف تأييدها

وفي تعليقه على العسدوان

الاسرائيلي الاخير على جنويسي لبنان قال السيد الصيد : في هذه المرة يجب الا نضع مستولية الهجوم

على اسرائيل وحدها بل أيضا على المناء الذين جعلوا من أسرائيل

و طفل امريكا المدلل ، وقال انتسى

على ثقة من أن العدرب مسدوق

يتخنون كل الاجراءات المكنية

واذا استمرت هذه التحديـــات

قان العرب سوف يستخيمون السلاح

القرآت الليشيات اليمينية •

الشركاء ، •

بانه يتوقع كثيرا من الصعوبات

وأعرب بيريز ردا على مسؤال

وذكر شمعون بيريز و أن الخطأ

مرونة واكثر حذرا

سوى مغامزة

واعريت الوكالة عسن اعتقادها

بالنجوم التَّى ترمز الى مختلف القوميات الافغانية . وقب اختقت كلية مظق، اي والشعبء من العلم الجديد ليحــل

مطها زمزان للمحراب والمنير وكان المراقبون يعتبرون العلم الاحمر الذي اتخذ علما لافغانستان في أعقاب انقسلاب ١٩٧٨ بمثابة مبأكرة غير موفقة ومتسرعة اثارت غضب السكان السلمين •

من ناحية ثانية انتقدت وكالهة الانباء السوفيتية و نوفوستي الطريقة التي عولجت بها مسا اسمتها الاصلاحات في افغانستان ابان حسكم محمد نور تراقي واعربت عن اعتقادها بان هـــده الامتلاحات كانت سأبقة لاوانها ومتسرعة مما ادى الي ان تكمون

مجرد المغامرة وقالت وكالة الانباء العوفيتية الموفوستي ، أن افتقار الانقلابيين

في المعانستان الي النديرة. ادي في

السوفيتية تروج للتظام الاحمر في

### يرنامج بيريز للسلام: ( تتعة المنشور صفحه اولي ) عمان الي الجزء العربي منالقيس،

هما الحكم الذاتى وهذان القراران وقك اخترتا قرارى مجلس الامين لانفا نرى أن هذا الاساس يقسوم على منطق اكبر ۽ •

● رقف أقامية المستعيرات النهودية في و قلب الضفة الغربي الأهل بالسكان العرب ، قورا وتكر بيريز أن حزب العمل كسان يتجنب هذه القطاعات داثميك ليتماشي اي احتكاك بالسكسان العرب • د ويالحظ هذا ان المناطق الاخرى من الضفة غير مشمولة في

تمريح بيريز ١ ، ١ بدء المقاوضات مے اللہ حسين في اقرب وقت ممكن -ويرى بيريز ان الملك حسين د لايزال السئول الشرعي عـــن سكان الضفة الغربية الذبن لايزالون موالمنين اردئيين رغم مرور ثلاثة عشر عاما تقريرا على حرب الايام

واشار ببریز فیتعلیقه عیملی تمتریعات العاهل الاردنی مؤخرا حول القدس الا أن الملك حسينكان حاكما للضفة الغربية في ٱلفترة من ١٩٤٨ الى ١٩٤٧ ولم يفكر لعظة واحدة في نقل عاصمته من

عشرات الضياط الدائمين فهمختلف القوات لاجراء التمرينات العسكرية وانتنا بالخبراء لتعليم اسمماوي الحرب المُنمجة • • ويختقو أيه غور حيث يقول: قبل اكثر من عام تقرر من قبل وزير الدفاع نفسه ورئيس الاركان رفائيل آيتان عدم اقامسة مثل هذه القيادة والبوم اتخبيذ قرارأ مختلقا تمام الاختلاف ممسا يوهى بان القرار اتخذ من قيل القيادة السياسية لا العسكرية بما

في ذلك تعيين طال في مركسين قيادي ٠ والاسبابالتي يبديها المعارضون لخطة طال كثيرة وباجمعها تتركز

حول تقطتين الاولى: تتعلق بقصل القيادات الاقليمية عن تدريب القوات التبي تخضع لها ستقودها اثناء الحرب

الثانية : وتتعلق حول شخصية الجنرال يسرائيل طال نفسه الذى كان رئيسا لشعبة الإركان وتأثيسا لرئيس الاركان في حرب رمضان ١٩٧٣ والذى يتحمل مسلوليسة خاصة وجسيمة نتيجة تقصيـــره

واحجامه عن اتخاذ وضعا عسكريا

متاسيا عشية المحرب ويعدها

وخلاصة القول ان عملية اعادة تنظيم الجيش الاسرائيلي تتم الان باشراف وزير النقاع الجنسرال وايزمن وتنفيذ الجنرال طال هدا التتظيم الذي يرى فيه وايزمن ورقة رابحة ستجعل منه الحليف الطبيعي ارئيس الوزراء ييجن والتي تشير الدلائل اته ان يعود الى الرئاسة مرة لخرى لامور كثيرة اهمها الوضع الاقتصادي ومرضيسه وتضاعف قوة منافسيه السياسية وخاصة وايزمن الذى يمكن انيكون

ومن الملاحظ ايضًا أن الهستف الرئيسي لتبنى خطة طال هــــو الضغط على الجبهة الشرقية التبي تقف امام تتفعل الفاقعات كامهب سيقيد والقي تقتامي فيها قسدرات الدول العربية •

منقذا لتجمع الليكود

## المبعوثان النجيريان عادا الى لاغوس مرب استنزاف فی تشا ب قوات عبرى تصدع هيمات لقوات كالموع

الصفحة السابعة عشرة

المطار وجرتمعاراهايضا حولمركز

الشرطة الذي تسيطر عليه القهوات

المسلحة الشعبية في الجنوب على

وتحاول القوأت السلحةالشماليه

وكان الهدوء يسود طوال النهار

الجبهة الجنربية فلم تحاول قرأت

العقيد عبد القادر كاموغ المتمركزة

على مسافة عدة كيلومترات مــن

جسر شاجوا ، القيام بأى تصرك

عسكرى على الرغم من انها كانت

اكثر نشاطا في الاونة الاخبرة ولكن

سن تحقيق اية انتصارات عسلى

القوات السلحة الشمالية وكان شاهد

عيان موثوق يه قد أكد مساء امس

الاول انه منذ بدأية الاشتباكات

حاولت القوات المسلحة التشادية

بقيادة كاموغ نائب رئيس الحكومة

أربع مرات أن تطوق من الخصلف

لانه يجعسل مستقبل الاقتصساد

الاوربي يترقف على بترول الشرق

واكسد رئيس منظمة التمرير

الظلسطينية أنه طالما لم يعترف بحق

القلسطينيين فيسي تقرير مصيرهم

بانفسهم وني اقامة دولتهم وتطبيق

هذا الحق فأن السلام لن يسود فقط

الشرق الادني بل في منطقة الشرق

زارها لورديان زيارة طويلة يهوم

الجمعة أكد عرفات ديجب ان تبقي

القوات المؤقنة للايم المتحدة فيسي

لبنان ونحن عسلى استعداد لأن

القلسطيني ان المادثات بدأت مع

وفي النهساية أكسد الزعيم

وكأن لورديان النائب الاشتراكي

الغرنسي الذى اجسرى اتصالات

مباشرة مسع قادة منظمة التحرير

الفلسطينية تآد وصل يوم الاثنين

الماضي الى لبنان تلبية لدعوة من معهد البراسات الفلمطينية وهي

هيئة للبحوث مستقلة عن منظمــة

نساعدها على القيام بدورها،

وابيما يتعلق بجنوبي لبنان التي.

الاوسط كلها

مراقع حستين هبري ٠

منذ عدة أيام طرد القوات السلحة

مقرية من قلب المدينة •

الشعبية من هذا الموقع •

انجامينا \_ أ • ف • ب • يقومبعونان نيجيريان هما بابا كينجيبي المستشار السياسي فيرتاسة الجمهورية واديفي مبوا الوزير المستشار للشكون الغارجيه بالوساطهبين الطرفين المتنازعين في تشاد وذلك بعلمضى خمسة اسابيع على بداية القتال في تشاد • وقد قاماأول امس بتسليم رسائل الى حسين هبرى وزير اللقاعوالرتيس غوكوني عويضي

الجزء الشمالي من المدينة فيما وراء ومما يذكر أن هذه الرسائيل التي لم يعرف فحوأها من الرئيس السأبق توليرت الذي كأن الرئيس الحالى لنظمة الوحدة الافريقيسة الى ان اطاح به الانقلاب العسكرى الذى وقع في ليزيريا في الاسبوع الماضى ومن الرئيس أياديما رئيس توغو الذي جاء الى أنجامينا منهد ١٥ يوما في مهمة الموساطة ومين

الرئيس النيجيري شاغاري ٠ وكان المبعوثان النيجيريان قد ترجها الى تشاد لتسليم هـــده الرسائل وقد عادا الى بلديهما

اول اس -وخلال هـــــدا الوقت ببدو ان العاصمة التشابية قد غرقت فيي حرب استثراف اذ يحاول كل طرف ان يضم شيئًا غشيئًا مواقع خصمه

وكانت معارك قد جرت أول امس بنن القوأت السلحة الشعبية للرئيس غوكونى عويضى والقوات السلحة الشمالية النتابعة لحسين هبرى في

عرفا*ت* لنائب فرنسى :

( تتمة المتشور مبقحه اولي ) او الصحافي الذي تلقي مني منسل

جديدة من كامب نيفيد ٠

ساعثة ونعصف ووصفه تأتسب موربيجان دغربي قرنساء بانه جاد ومفتوح ويناه أكد له رئيس اللجنة التنفيذية لنظمة التحرير ألفلسطينية انه سیرحب بای مبالارة اوربیسة تخرج على انقاقيتي كامب سيفيد وأضاف ياسر عرفات داننا نعتقد ان اوريا لم تقم بدورها حتى الان،

وصلنا نمين العرب حتى بواتيه ووصلتم انتم الى دعشق، كما صرح ياسر عرفات للنائب

## ( تتمة المنشور صفحه اولي )

الصهيوتي وأَضَافُ يقول : دائني اند بقوة بهذأ العمسل الاحمق وسأجرى مشاورات مع اعضاء مجلس الامن حول الطرق والوسائل الكانيات بان تتمكن قوات حفظ السلام الدولية

من تقادى مثل هذا الحالث للفجع فسي المستقبل وتحقيق المهمة التي عهد فيها المجلس اليها، وكانت عدة دول أد حدث حكومة العدو على وقف مساعداتها للضأبط

الجنسين الايرلنعيين وقال وزير الحرب الصهيوني في تصريح اذاعه راديو العسدو يوم امس دان اسرائيل ستواصل دعمها الميليشيات لاننك يخدم مصلحتهاء وجاء في بيان اذاعته منظمة الاقتصادي بما فيه سلاح البترول. ( الامم المتحدة في القدس المعتلة المس مهمتها .

وقال النَّائب القرنسي أن السيد عرفات صرح له بأن مرحلة مـــا بعـــد كامب دينيد يمكن ان تتـم بالتعاون مع اوريا بشرط الا تكون ألبادرأت الأوربية المتعلة نسفة

وفي اللقاء ألذي دام اكثر من

واشار الى ان اوريا والحاسميي كانا متضامتين معا حول البعسر الابيض المتوسط واستطرد قائلا :\_ وان الدم الذي جـــري في عروق الفرنسيين والعرب دم واحد فلقه

القرنسي أن من مصلمة أوربا أن تطور علاقاتها مع العالم العربي

### العدو يرفض النهداءات قرة حفظ السلام بصورة متعمدة مع سبق الاصرار على ايدى قسوات

الأمر الواقع في جنرب لبنان، وكان يشير يناك الى الميشطات اللبتانية الانعزالية التي يدعمها العسمدو

الكتائبي المارق حداد بعد أن ندد مجلس الامن الدولي بحادث مقتل

التمرير التلسطينية • ان افراد المليشيات التابعين لحداد توقف سيارات منظمية الطواريء الدوليــة التي تسير في منطقــة الناقورة وتطلب منها معرفة ما اذا كان يوجد ايرلنديون في هـــــده

السيارات • وَلْكُر هوجوروشا التحدث باسم منظمة الامم المتحدة للشرق الاوسط معلى اثر ما حدث اشك تي ترايا كل الذين يطرحون هذا السؤال، وافالت انباء الجنوب ان المارق حمداد هسند اهالي بلدة (الطيرى) مسرة اخسرى بمنعهم مسن زراعية محصول التبغ هـــذا العام اذا لم يقوموا بطرد القرة الايرلندية مسن

واعربت المصادر الدبلوماسية في العاصمة اللبنانيية أمس عسن اعتقادها بان ايرلنـدا أن تسحب كتبيتها المشتركة في قوات الطواريء التولية العاملة في الجنوب وقالت هذه المصادر أن الحادث خلق مزيدا من التصميم في اوساط

الامم المتحدة ولدى الدول الشتركة في قوات الطواريء علَى صُرورة اتخاذ اجراءات لجماية افـــراد القوات الدولية وتمكينها من اداء

## مطلوب مروبي مسعات المشركة العتئة بية للصناعات

تمين فى زيادة مجم مبيعاتها مدمقدها مدنيت الرماض تدعوالشركة كليمن برغب بالعمل لديط **كمند***وب ميبعاب* الاتصال بط شريطة أن مكون لدب رخصة قيادة سعوديت واقامة قانوني قابلة لنقل الكفالة رمعرفة للغة الانجليزي والقدق على لتعلل بواستقيدميزه لصالح المندوب راتبهمتا زابلضافة لثروط عملهيق وبفضل أن يكون المتقدم سعوديار ومطلوب محابسيليع. لمزيدص المعلومات الرعيا الاتصال بالسيدم عيدالرازوا بوالسعويد ت ٥٩-٠٠ - ٢٧٦٣٦ - ٢٧١٣٦ - ٢٢٧٥٨ ص - ب ٦٩-٨ الرأيس

atilais ligh



عاد الهدوء الى قاعة كيار الزوارقي مطار مهر اباد • ووقف صادق قطب زادة وزير الخارجية الايراني يتطلع الي الطائرة الصغيرة طيراز مجرومان، وهي تستعد للاقلاع • وعندما اقلعت الطائرة فيتمام الثامئة والنصف صياحا متجهة الى زيورخوعلى متنها الاعضاء الخمسة فيلجئة · المنابعة للالمم المتستدة كَانَاهُمُ المُعْدِينِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ اللهِ اللهُ الل

ان شيئًا لم يتغير في ايران • فلا تزال كلمة الطلبة هي الاساس أما الافراج عن الرهائن الامريكيين الخمسين الذين مضى على احتجازهم اكثر من خمســة شهور فقد اصبح المرا غير وارد . المسلما الولايات المتحدة الامريكية فقد عسسانت للتلويح بتوقيع عقوبات المتصادية ضمد

بدأت قصة هذا الفشل اثناء الرحالة التى قام يها قطب زادة لاوريا وخاصية قرنسا في اوائل شهر فبراير المأضى حيث بداحل المشكلة امرا ممكنا كأن المنساخ مناسيا : لقد فار ابو الحسن بني صدر في أنتفايات رئاسة الجمهورية وهو معروف بمعارضته لاخذ الرهائن وتكاثر مراكيسيز الحكم ونشاط الطلبة المتطرفين

ثم الاتفاق على قيام لمجنة المتحمقيق في جرائم الشاء في ايران وذلك لارضياء النزاع الايراني الامريكي ، كان الشيهق الثاني من مهمة اللجنة عائعا عن قصد "

كانت مهمة اللجنة تمتد من تحقيق الافراج عن الرهائن الي مجرد تصمين لمصيرهم وهو الامر الذي قد يرضى واشتطن وسيكون قطب زادة هو د مايسترو ، هذه العملية ٠ في ٢٣ فبراير والمؤكد أن ذلك الموعد جاء مبكرا للغاية اذ لم تكن طهران قـــد

المسلحة ورئيسا المنجلس التورى •

استعدت لاى شيء \_ استقل الطائرة مين

الفرنسي لويس المون بتبتى ٠٠ واسدى ويبدو أن الامام الخميني يسليه مقاليد وصولهم الي ايران وجدوا أيات الله غيير راضين عن هذه اللجنة التي يرون فيها الحكم والسلطة شيئا فشيئا : فلقد اصبح ابو الحسن بني صدر قائدا عاما للقوات كانت اول وقنبلة، تتلقاها اللجنة هو النبأ الذي تلقاء اعضاؤها وهم لايزالونفي

الطائرة غندما اعلن الامام الخييني مين داخل المستشفى الذي يعالجيه احد الافراد عن الرهائن امر لايملك تقريره مسموى البرلمان الاسلامي الذي سيتم انتخابه وليس غيره • شعر اعضاء اللجنة ان مهمتهم قد تصدعت ولكنهم كانوا يرون ان هامش المناورة المتاحة لهم لايزال كبيرا .

جنيف الى طهران اعضاء اللجنة الخيسة

وهم السنغالي هميكتور جميسايا وردان

والفنزويلي أندريس هيكتنور جايا وردان

داوودى والجزائرى محمد بجاوى والمحامي

● قطب زاده في حديث مع أحسد الطلبة وبيتهما المندوب الجزائري محمد بدجاوي ۰۰





۱۱ خانهٔ ، ذاکعهٔ مستقلة ، مداخیل کابشه ، نسب مؤینة ، جرد تربیلی ، کامپوج نشیة وهمالیته ، عداد العملیات ، فاصلهٔ مؤدیة معرکهٔ (مغرفهٔ آیصاً ب ۱۰ حافات می

محسمود مسالح انسار MAHMADO SALEH ABBAR

ص.ب ٤٦١ - جسكة هكاتف: ٥٠١٤٣/٩٨٢٩٥

١٢ خانة ٠ ذاكرة مستقلة .مداخيل قايسّة .

المنهان والمواجعة المنطقة متابطة بالمنطقة عالم المنطقة عالم المنطقة عالم المنطقة المن

١٢ خانة ، ذاكرة سنقلِة ، مواخيلت وَابنَات ،

مَتَرَكَةً. (مَوَوْدَةَ الْبَضَا ثُرِ ١٠ مَنَانَاتَ مَعِ الوديلير ١٥٣-١٥٣ )

١٥ خانة ، ذاكرتان مستقلتان . ضراحيل

نابته . نشب مؤین کامله «جدد تربیعی» مجامیع مزنیه وکلیة وابرالیه «غرادالعلیات ناصلهٔ مؤینه متوکه . (متون آبینسا ب ۱۲

الماركة العسالية للجسودة الافتضيال

Casio Computer Co., Ltd., Tokyo, Japan

بصبر عجيب ويال طويل قامت اللجنية يدورها فاستقفلت الذين عذبهم والسافاته البوليس السرى الايرلني \_ وزاروا جرمي الثورة وشاهدوا ضحايا التعذيب اللذين اصبيوا بتشوهات واستمعوا في مسير الى الشعارات المعادية لامريكا التي ترددها الجماهير واستقبلوا المثقنين المسمدين اضطهدوا تحت حكم الشاه ٠ اما فيميا يختص بالرهائن فأن شيئًا لم يحدث • لقد ازداد تشدد الطلبة - لقـــــد

هكذا منه لأصل

ممحوا للجنة بزيارة الرهائن شريطة أن يعترف هؤلاء ويؤكدوا التسفلات الامريكية في السياسة الداخلية لايران • ولكـــن اللجنة رفضت ، اذ أن قضية الولايسات المتحدة الامريكية لاندخل ضمن التفويض الذي منح لها • وطلبت اللجنة رؤية جميع الرهائن بدرن اى تحفظ ٠٠ لم تجد اللجنة بدا من التهديد بالسفر ا قفى ٢٨ فيراير اعد اعضاء اللجنة حقائبهم وسجلوا فاتورة الفندق يينما استعد طاقم الطائرة الاقيلاع ولكن قطب زادة اقنع اعضاء اللجنسية بالبقاء بعض الوقت قائلا: د سسوف تسوى جميع الامور في خلال يومين او

ومنذ تلك اللحظة قام المجلس الثورى بعقد اجتماعات شبه يرمية في مقييير البرتان ولكن اعضاء المطسى البائغ عدمم اربعة عشر شخصا ( عدمم غير معروف بصورة رسمية نظرا للطايع السرى للغاية لهذا المجلس الذي بدير شـــــثون اليلاد ) ٠٠ لم يتفقوا على رأى واحد بل تباينت إراؤهم وتنافرت

فقد وقف ايأت الله باهشتى ورسفا جانى وخويتي في جانب يمثل رجال النين المتشددين بينمأ وقف بنى صدر وقطيب زاده موقفا معارضا لهسم على طبول

وكثيرا ما ينضم احمد ابن الاسأم الحُميتي الى اعضاء المجلس بعد ان اصيح احد الشخميات الماكمة في المسياة السياسية الايرانية • وفي ميدان الفردوس لمى طهران علقت لوحة يظهر فيها احمـــد يقف خلف والده والمامهما النكتور محمر مصدق \_ الذي طرد الشاه مؤقتا في عام ١٩٥٢ ويني صدر صديق طفولته ٠

ومنذ هذه اللحظة قام احمد خبيتي بدور الوساطة بين الطلبة ووالده والمجلس التورى • وكان دوره كبيرا في هـــــده

أنقشى لسيوع على هذا النحو بيين ذهاب واياب وشائعات وغموش ، بسيدا المنيق يسيطن على. اعضاء اللجنة غسى

اللجنة بزيارة بروس لاينجن القسائم بالاعمال الامريكي والدبيلوماسيين الاخرين النين الملتواحن عملية اخذ الرهائن فسس £ نوفمبر الماضى · وهم محتجزون منذ ذلك الوقت في وزارة الخارجية الايرانية -ونقا لحق اللجوء \_ عقدت اللجنة اجتماعا مطولا مع هؤلاء الرجال الثلاثة المسذين يقيمون بصورة طـــية في غرفتـــين نسيمتين ولديهم جهاز تلينزيون ومسموح لهم يقراءة الكتب والصحف • بدأ لاينجن عصبيا للغاية ١٠ اما زميلاه فكاتا اكستر هدوءا " ولكن لم يكن هؤلاء هم الزهائسي النين يشغلون بال اللجنة • جرى كل ذالك

في خلال هذا الوقت غادر الامسام الخميني المستشفى الى بينه في شيران في اقصى شمال طهران وهو حى سكنى ضخم يبعد كثيرا عن الاحياء الفقيرة الموجودة في جنوب المدينة •

بينما الامام الخميني يلتزم الصعت •

بذل ابو الحسن بني صعر كل ماقس وسعه ٠٠ بل انه وقف ضد الطلبة عــدة مرات ولكنه كان يشعر \_ مثل قطــــب زادة ـ أن الربح غير مواتية • زاد الطلبة عن تشددهم وتعنتهم مستندين ألي بعسف رجال الدين وجزء من السكان السدين اختوا يتظاهرون امام السفارة اعزابا عن تأييدهم للطلبة • اقترح قطب زادة عليهم ان يقوموا بتصرف يبل على حسن نواياهم مثل: الاعلان عن استعدادهم التسهايم الرهائن الى المجلس الثورى • وأن كأن قد همس اليهم أن المجلس سوف يرفض فقيل الطلبة ذلك • وهذا وقعوا في فخ لن يغفروا لقطب زادة ابدا انه نصبه أهم ٠٠ وذلك الوزير قطب زادة اعلن في البيوم التالى انه على استعداد لتحمل مستولية الرهائن والتكفل يهم واوضح ان الامسام الحُميني يوافق على ذلك ٠٠ وهو ما ادهش الطلية فعلا ٠٠

منذ تلك اللمظة اعلنت الحرب بين قطب زادة والطلبة الذين اسموه والكاذب اذ ان الامام لم يتحدث بصورة رسمية عن دور اللجنة • وهنا اعلن الطلبة استعدادهم لتسليم الرهائن الى اى عضو اخر من اعضاء مجلس الوزراء وهم متاكدون ان احدا لن يجرق على تبول مثل هذه المهمة حتى لايظهر في صورة المؤيد لايجاد حيل وسط مع امریکا ۰۰

شهدت العاصمة الايرانية يرمين مسن النقاش المل علعب الطلبة دور الابناء الحكماء وقاموا بسادية عجيبة باعداده الرهائن لمسيرهم المؤلم ٠٠ فقاموا باعادة .. تجمعيهم في بعض غرف السفارة تبعيها

للجنس ودرجة الجرم • جعلوا الاطباء غندق ميلتون • سمح قطب زادة لاعضاء يفحصونهم ١٠ اكد الاطباء أن حالته\_\_م الجسمانية طيبة لكنهم يعانون تفسانيا من جراء احتجازهم لاكثر من اربعة أشهر ٠ منذ تلك اللحظة اختفى حسن حبيبي للتحدث باسم الجلس الثورى وتسيسرك قطب زادة يواجه الصحاغة وحده ويتحمل مستواية تصريحاته السابقة • وعسنائلا شعر قطب زادة ان الجميع قد تخلوا عنه بما فيهم ابو الحسن بني صدر فقــــام بتوجيه انذار ذهب ادراج الرياح ٠٠ انقضى يومان اخران واعضاء اللجنة

ينتظرون حدوث المعجزة • ولكن قام الامام الضيني في ١٠ مارس بتوجيه ضربة في الصبيم لمهة اللجنة عندما أعلن سضمن شروط اخرى .. انه لن يكون في وسيع لجنة التحقيق التابعة للامم المتحدة مقابلة الرهائن الا بعد أن تكون قد أبدت رأيها في جرائم الشاء وتدخلات الولايات المتددة الامريكية في الشنون الداخلية لايران ٠٠٠ وهي مطالب غير مقبولة من جانب مبعوثي كورت فالدهايم السكرتير العام للامسيم

في ليلة ١٠ \_ ١١ مارس جرت حناقشة مؤلمة بين قطب زادة ويني صدر من جانب واعضاء اللجنة من جانب اخر عم عاقد اجتماع اخير في الدور العاشر من فنرق هيلتون بين اعضاء اللجنة وقطب زادة الذى حاول عيدًا طوال دلات ساعات ان يثنى اعضاء اللجنة عن قرارهم بالرحيل، وتخلل ذلك اتصالات هاتفية بنيري وراد وواشنطن ولكن كان الوقت قد فات •

في يوم الثلاثاء ١١ مارس توجيه اعضاء اللجنة الى المطار حيث كان ينتظرهم مُلاثة طلبة \_ في حالة سعادة غامرة \_ وقد حاول هؤلاء الطلبة \_ كما طلب منهم الامام ان يسلموا لاعضاء اللجنة حسوالي ٤٠٠ وثيقة استولوا عليها من السفارة وكانت موضوعة في صناديق حلوي وهي تثبت \_ على حنقولهم .. تواطىءواشنطن مع الشاه وقد طالبوا بايصال مقابل تسليمهم تسلك الوثائق الى اعضاء اللجنة • ويينما كان المبعوثون الخمسة يستقلون الحاظة التي ستنقلهم الى الطائرة كان قطب زادة ينهي جنلا حادا مع احد زعماء الطلبة • يالــه من مشهد اخير لعملية فشل ذريم ضحاياه خمسون رهينة لايزالون محتجزين

ترى متى يعود هؤلاء الرهائن السي ومتى يعمل احد على الاهتمام حبيقيقة

وكم يتى امايهم في هذا الاحتجاز ؟ ٠٠ هل ستكرن أياما لم شهورا ٠

ومما يشك فيه ويواسطة مصادرنا الخاصة فانه كان من المتوجب علينا ار

نفكر مليا بمثل هذا العمل الجرىء حمة

كارتر: أن كل شكل من أشكال التفكيد

التي جرت المعاولة لتطبيقه وكل تغير لضف

اقتصادی وبیلوماسی ( او تهدید للضغط

مصحوب بابتكار صيغة ما من الكلياد

لاطلاق سراح الضحايا ترضى اية اللــــ

الخميني وجنون عظمته حيال الشاه المعزو

بينما يحتفظ ايضا ببعض قطع الاداب أزا

من هو مصاب بمرض مميت وصديق اطير

يه والتكنيك الذي كان اي بلد غــــرب

مع د المراة الحديدية ۽ التي تسي المسئولية ، ويدلا من ذلك كان علينا ان نستعد بالضبط لنفس ألاجراءات المني والمجهدة للاعصاب التي استخدمها الرئيم

او (لاسمح الله) غزو شامل ٠

The Daily Telegraph

# بعدفشله في حسل ازمت الرهائن

لقد حار الرئيس كارتر على قسطمن النقد في هذه الصحيفة (صنداي تَلْعُراف وَفَي الْوَاقَع قَانَ فَض الجعيةبِدا حتى قبل أن يتسلم معاليد الرئاسة يشكل لأنق ، وقد حدثت زيارة خاصةالي واستطن بين انتخابه وبين فترة توليه للسلطة وان ماشاهده الفرد ومااخير به خلال العشرة ايام التي تجمع فيها « المافيا » المتهورون في جورجيا لساعنة لقيادة امريكا والعالم الغربي الِّي المجد كَانَ كَافِياً لَكِي يَسْتَحَضَّرُ الي الانهانَ صور آيروتَيمس بيويُّسُّ المُلِينَة بِالرهبة حيال المستقبل •

> ويصدد الشؤون الخارجية ( ولايتعين علىرجل انكليزي انينتقىجهوببلد اخرلحل المشاكل الدُاخلية كالتضخم ) فان بعيض تلك الكوابيس قد صارت؛ حقيقة في الواقع ان سلطة امريكا ضمن حلف الناتو قـــد اهترت الى حد كبير يسبب تمثيل المستر كارتر الذي كان على شكل ( سر ، قف) ازاء استخدام قنبلة النترون \_ الســـلاح الوحيد للضاد للدبايات الذي يخشياه الروس فعلا رغمتفوقهم الساحق في سلاح المدرعات • وأن النجاح المذهل لسياسته في الشرق الاوسط قد تضاءل بينما بدا كامب نيفيد اكثر فاكثر كتمثيلية سياسية جرت في منطقة سياسية متخلفة ذهنيا اكثر مما هو تجرية تنل على فن الحكم طويـــل الاتأة وان شقلبة الرئيس راسا على عقب بشأن تصويت مجلس الامن في الاسمهم المتحدة احدد شكل التحريق من السحر او الزهم مرحلة ابعد قمن هو الذي كان يعمل وماهو الشيء الذي كان يعمله ولاجسسل من كان يقوم بذلك العمل في واشمستطن

> لقد كان ايضا من السهل فتح بعـــض الثغرات في ردود فعل المبتر كارتر حيال الازمة الايرانية ( رغم أن هذه قضيية يستطيع فيها البيت الابيض أن يفتح ثغرات وأصعة في ردود فعل حلفاء المريكا) ، وبالتاكيد فان اندفاع البيت الابيض مين الكسل الى النشاط الغاضب كان متهورا جدا وأن بعض ملامح برنامج الاخيية بالثار وهى مقاطعة اولبياد موسكو مسيد أتختقرار بصندها ضمن قليلسن التحسبات والاستشارات •

بصند الشرق الاوسط ؟

سيقوم بتطبيقه في هذا المازق سيكون هذ ولكن في ازمة الرهائن في طهران \_\_ ومى قضية الشؤون الاجنبية الاولى فيان هذه ألازمة هي قضية رئاسته : وهي القضية ألتى يعتمد عليها في فرص اعادة انتخابه ويشكل مباشر وقد فهمها المستر كارتسار ومستشاروه بشكل ساذج منيذ البدايية واحتفظ بها ايضا بشكل ساذج طيلة خمسة اشهر مضنية ٠٠٠ نعم بالطبع هنــالك طهران بواسطة السويسرى الذي صار به رشح فان الجواب سيكون د لاتعليق ۽ وليس ذلك الانكار الاحمق الذى اصدرته واشتطن الاسبوع الماضى وكان من المستلزم عليها ان تنسحب حالا بعد ذلك ولكن باستثناء

> هذا الخطأ فان مشكلة الرهائن تبيقى الوحيدة التي اهل البيت الابيض بسببها للمعيح عن قبل حلفائه بالاضافة لدعم اكثر من اليعض منهم • والناقد في هذا الباد مثلا عليه انيسال نفسه كيف كانت المسر تاتشر ستعسمل يدها لو سجن ٥٠ بريطانيا في ســـفارة

بريطانيا جرى الاستيلاء عليها من قيل جماعة ، من الشباب الايرانيين المتعصيين المعتوهين الذين هم تحت سيطرة بعيدة لكنها نعالة الا وهي سيطرة اية اللمسمية الخميني ، حتى رغم حشودها من الطائرات الروحية التابعة لمك البحار وقوته\_\_\_\_ا الضاربة البحرية المحمولة المرتكزة فسييي المحيط الهندى وقوتها المصولة جوا والتي هي على استعداد للاقلاع من امريسكا من اجل كافة الطوارىء فأن البيت الابيض قد درس كلفة الاختيارات وفكر بكافة مصرات الطيران المكنة والقوة العسكرية التيسى

لامجال للبحث فيها : فاما اختطاف مظلى

القطر المتواصل على المجر من بعصيد وليست محاولة للتخلص منه في الحال والقلق الذي كان هو انه حتى انتخاب الرئيس بنى صدر كرئيس للحكومة الايراني والظهور المنتوى ليرلمان ايرانى وتشريع ایرانی لم یکن هنالك بیساطة حجست في طهران للقطر عليه ، فكيف يستطيع أء رئیس امریکی او ای رئیس وزراء بریطانم ان يتفاوض ( لانه بعد كل شيء موضور تفاوض ) مع رجل دین مسلم یقوم بدود رجل دولة من بيت يبعد مثات الاميال عم العاصمة السياسية لبلده ، ولدة عمد أشهر فان قطرات المستر كارتر قد افرغد تفسها في مكان فارغ ٠ ان ظهور يني صدر كان نقطة التصعا

فللمرة الاولي يستطيع رئيس ان يكتهمه لرئيس ١ أن وجهات نظر المستولين وقابله التعليل \_ وهي على اية حال ذات ظـــادا وغير شابقة ـ قد عادت الى مشهد طهراء حتى أن التهديد المضبوط لحظر اقتصادا يقوده الامريكيون ( والذي من المتاكمد ار يحيا ثانية مالم يحول الرهائن خسك ايام الى شكل من اشكال الرعاية ) هــــ تهديد يمكن تسويته فعلا عند تشكيل حكى وليس مع دولة مفككة وفي المسطراب ١٠ ولم يكن من السهل بالنسية للمستد كأن

أن يحقق اماله ويخطط استراتيجيته عند الظهور النهائي لنظام حكومي مقبول نوعا ما في طهران وهكذا يستطيع ان يلعسب لعبته ببرود ولدة طويلة ٠ أن حسية السياسية الخاصة اضافة لحياة الرها تعتمد على طريقة ناجحة ، ولكن عسم الالتزام بذلك الخيار والتمسك به رغب نداءات دکڻ عنيفا ۽ التي پنادي 44 التأقدوه فهو يقاتل في أكثر من محـــــ شخصية وحتى اكثر من معركة امريكية ة و@ صحافة عالميـة و @ صحافة عالميـة ه

Le Monde

## لتكون عودة الاشتراكيين الى السلطة ساية الازمة السياسية في ايطالب

فى رييع العام الماضى كان عملى رئيس الوزراء الإيطالي كوسيفا ان ينتظر ١٢٦ يوما كاملة قبل ان تسلوح في الاقق بواس امكانية تشكيل حكومة أنتلافية في أيطاليا التي تعانى مستمصاعب سياسية طال امدها ٠٠

> ومع عودة الاشتراكيين الى السلطة عودة الحزب الجمهورى الصغير لم تغرق هذه المهمة سوى اسبوعين فقط ن الا ٠٠ وذلك يعد فترة قياسييية بيا في بلد يعاني من ازمة سياسية تقطة كما ان ذلك يعد مكسبا اساسيا ميد كوسيغا بالنظر الى اهمية بعصض خايا الرئيسية المطروحة في الاونية اهنة امام الحكومة كقضية التضخم ي وصل الى ٢١ بالمائة منذ سنة مضت.

> ايضا فسوف تثمتع الحكومة هذه المرة غلبية برلمانية ٠٠ وبذلك سوف تخرج الاخيرة من دائرة الخطر التي تتردى ها كلما حدث ازمة مع البرلمان ٠٠ ومن توقع تبعا لمنك ان نكون السياســة منقبلية للحكومة مجدية على اكثر من عيد ١٠ اقتصاديا واجتماعيا ١٠ يل أت المعكاسات سريعة على الوضيع قائم هناك الا اذا اثبت البرنامج ذى اتفق عليه النيمقراطــــيون الاشتراكيون انه غير تادر على اجتياز تحان التنفيذ الصعب وبخاصة عصملي مسعيدين الاقتصادي والاجتمامي •

وفي اكتوبر من عام ١٩٧٤ حــين سفرت استقالة ماريانو رومر عن نهاية ريرة لتجربة و وسط اليسار ، الـــدى جمع الديمقراطيين المسيحيين والحزب لاشتراكي الايطالي وبمشاركة لاشتراكيين الديمقراطيين كان ذلك ايذانا نهاية الاثتلاف بين الحزبين الرئيسيين • يعتى عودة الحزب الاشتراكى قبل ايام معدودة الى السلطة يعد موافقة اللجنية

كيل لعام بالملكة

مشاركة تنظيمهم السياسي في الحكومة

المركزية لهذا الحزب ٠٠ كان ثمة كثيير من الاشتراكيين يعتقدون باسيتحالة



تتران قوتها من سوران الرويد... Bile/HZ YE....

١٠/٥٠ سيكل و ومنها مؤديبالات للسبريد والتدفيث معام

\* أسعار منافسة \* خرمة وصيائة مُؤمنهُ بعد البيع \* قطع الغيار متوفرة

وقد بدا ان السيد اكراكسى زعيم الحزب الاشتراكي الايطالي قد مسمم على وضع حد لهامشية حيزيه ازاء تسيير الامور في البلاد - والتي بدأت مع خروجه من السلطة قبل ٦ سينوات خلت ٠٠ ولاريب أن الحزب الاشتراكي بانضعامه مجددا الى النيميةراطيين المسيحيين سوف يتحمل تبعات الوضع الاقتصادى الصعب الذى ستعكييف الحكومة على معالجته 3 كنا أن اكراكسي سيققد جزءا من قاعدته الجماهيرية اذا هو خشل في دفع الديمقراطيين المسيحيين الي اليسسار ٠٠كما يؤدي اشتراك الحسرب الاشتراكي في السلطة الى تدعيم مركسة النحزب الشيوعي بين اليسار حيث يعد الان التنظيم اليسارى الرئيسني الاوحد الهذي يجسد المعارضة الحكومية في وقيت بدأت فيه سياسة الحزب الش\_\_\_\_يرعي تتسم خارجيا وداخليا بقدر من الانفتاح والرونة اكثر من اي وقت مضي ا

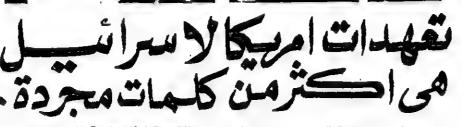
ويغض النظر عن التغير المفاجييء الذى طرأ على الحياة السياسية في البلاد-ثمة مايطرح نفسه بالحاح حول مسدى القعالية والثقة التي يتسم بها النظام •

والقد استقالت حكومة كومسيغا دون ان تكون مهزومة في عملية القتراع هــــــــلى الثقة فهل ستفلح الثقة التي تمنحهـــــا للحكومة اغلبية من البرلانيين في تخفيف النقمة التي تتأصل من ازمة الى ازميية والتي اظهرت النظام كما لو ان سلبيات قد فاقت ايجابياته ٢٠٠ .

BEAVY INDUSTRIES, LTD.

نظرا الى الهوة العميقة التي تقصلهم عن ألليمقراطيين المسيميين على مسيحيد

يو.س. نيوز



هو تعهد قوى الإن اكثر من اي وقت مضي في التاريخ •

القادم تكون امريكا قد زويت الدولية الضعيفة بمبلغ ٢ر٤ بالبين من الدولارات كمساعدة اقتصادية واراا بليوني من النولارات كمساعدة عسكرية ، ٠ من الدولارات كقروض اما الميلغ الياقي

وفي ( انتفاقية على شكل مذكــــرة

رغم عدم الاتفاق مع اسرائيـل بصند القضية الغلسطينية فان التعهد الرسمي الذي احْتَهُ الصــــتومةالامريكية على علقها للامة اليهريية

لقد كان لامريكا ارتباطات خاصة مع ديلوماسية ) جرى توقيعها في ٢٦ اذار عام ١٩٧٩ م بين الولايات المصحدة اسرائيل منذ البداية وفي نهاية ايسلول الامريكية واسرائيل كجزء من اتفاقية كامب ديفيد وعدت واشنطن ان (تسعي) للمجيء لعون اسرائيل عسكريا واقتصاديا اذا انتهكت حرمة اتفاقية السلام مسع ويتكون العون العسكري من ٧٠٧ عاليسن. وهنالك مذكرة أخرى تلزم الولايسات

فيعتبر مقحا ومنذ عام ۱۹۶۸ فان کل رئیس امریکی قد ايدى الدعم لامرائيل وعلاوة عليسي ذلك فان الرئيس الامريكي جيمي كارتر حيث صمم لان يجعل من اتفاقات كامب دينيد نجاحا فقد سار خطوة أبعد مين سلفه وكانت ادارته الأدارة الاولى التي اخدت على نفسها ذلك العهد في وثيقة

بناء المطارا توما تبقى هو قرض لمدة ١٠ ان جهود المستر كارتر لكي يدعسم المعاهدات ولكي يعزز امن اسرائيل ، ٠ U.S.News

دولار على شكل منح من اجل أعادة

هذه الجهود تنهج نهج تقليد طويل فسي الدعم الامريكي لاسرائيل وان البيانات الرئيسية التي صرح بها الرؤسساء الامريكيون خلال الثلاثين عاما الماضية تتضمن مايلي :

١ ـ صرح الرئيس ترومان بتاريخ ٢٨ تشرين الاول عام ١٩٤٨ م ويعد خمسة اشهر من تاسيس الدولة اليهودية قائلا: « ان رغبتی هی ان اساعد لکی ابنی في فلسطين دولة قوية مزدهرة حسدة ديمقراطية ، وهذه الدولة يجب أن تكون واسعة الى حد كاف وحرة الى حد كاف • وقوية الى حدد كاف لكى تجعل سكانها قادرين على دعم انفسهم ولكى تجعلهم

امنین ایشا 🕶 ٢ \_ في ٥ كانون الثاني عام ١٩٥٧ صرح الرئيس أيزنهاور يقوله : \_ لقد ابدينا تقانينا الى البدا بان القوة لن تستخدم عاليا لاى غيرض عدوانى وان وحدة واستقلال الشيسرق

الاوسط يجب الا تنتهك حرمتها ، • ۲ \_ وفي ٨ ايار عام ١٩٦٢ م اعان الرئيس كنيدى قائلا: 

1 ويتاريخ ٢٣ ايار عام ١٩٦٧ م· صرح الرئيس جونسون بقوله : د انني ارغب ان اقول ماقاله ثلاثـة رؤساء من قبل - أن الولايات المتحدة تمهدت بشكل جاد ان تعزز الاس\_تقلال السياسى ووحدة اراشى كافة دولمنطقة الشرق الاوسط القد كانت هذه سياسة الولايات المتحدة الامريكية التي قادها ٤ رؤساء هم الرئيس ترومان والرئيس

لسياسة احزابنا السياسية ، • ٥ ـ ويتاريخ الاول من حزيران هـــام ١٩٧٢ اعلن الرئيس نيكسون للكونفرس الامريكي انه اثناء زيارة الي موسكو قد ( كرر تعهد الشعب الامريكي الحفساط على بقاء دولة اصرائيل ،

ایزنهاور والرئیس کنیدی واما \_ اضافة

٦ - وقد صرح الرئيس فورد بتاريخ ١٠ ليلول عام ١٩٧٤ م قائلا : ( لقـــد تعهدنا بالحفاظ على بقاء اسمسرانيل وامتها ) ۰۰

٧ ـ وهاهو الرئيس كارتر يمسرح بتاریے ۲۴ حزیران عام ۱۹۷۹ م قائےلا و أن تعيننا الحازم للمفاظ على بالا اسرائيل وامنها . قد بهامتبت جدوره .في اعمق اقتناعاتنا وفي معرفتنا للاهميا الاستراتيجية لامتنا عن الشر الاوسط الثابت ، •

ان الخلافات يصدد التسويات والحكم القلسطيني الذاتي تجعل اسرائيل عصبية ازاء عمق التأييد الامريكي لها ، لك ن امسرائيل قد حصلت على وعيسيود امريكية مكتوبة ويعقدورها ان تلبيسن البيت الابيض بانه هو المسؤول عن كل

## قيلتان ديلوكس للبيع بمنطقة السلمانية شمال شبك للطار مساحة الأرض ٥٦٧ م؟ لكوفيداد مسطحات المباتى ٢٤٠٠ ، ٢٧٠٠

و الرابعة: المينون : ١٩٦٦٢



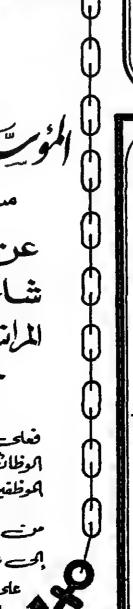


۱- یوسف جرچس بشارة ۲- حاجی محدیما جخصل کمد « بأكعتا فتطلجنسية » ولبنا فن الجنسية • قدسا فرابتاشيرة خروج وعودة -وَلِمْ يَعُودُ اللَّعَمَلِ حَي شَـ الريخــــــ

إذا نحذرس التسترعليهما اوتشغيلها وبرجومن يعرف عنهما أي شيئ .. الاتمهال بمركزالة أطة أوالاتمهال : ت ٢٥٩٨٥٠٢٦٨٢٥٩ الوسياس.

علما بأن وَصدر يحقهم مذكرة «القادق بضن» من قبل رجي السلطات الرسمية .

لمؤسِّسة العامّة للمواتئ ميناءجاقالإسلامى عن وجودوظائف شاغرة على مختلفت المراتب من العاشرة ختى الأولى فعلى الغبين التقم لهذه الوظائف.. مراجعة شنون الموظفيين بالمينا وخلاب الفترة من 1/1/1 من إكحت عشريين منك للإطلاع



المتحدة الامريكية ولمدة ١٥ عاما أن تزود

اسرائيل بالنفط باسعار عالمية اذا لمهم

تتمكن اسرائيل من الحصول على النفط

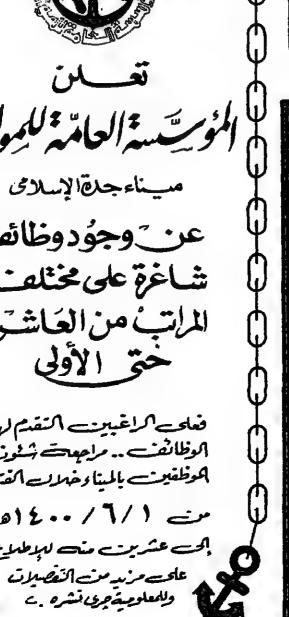
من مصادره العادية ، وقد صميت هـــــد.. الاتفاقية لاقناع اسرائيل لكي تعيد ابار

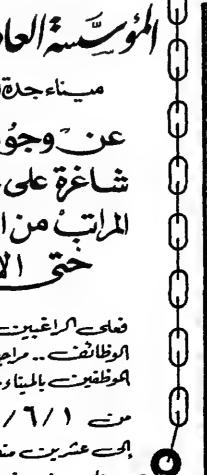
النغط التي جرى الاستيلاء عليها السي

وتقوم ادارة كارتر ايضا بتزويهـــد اسرائيل بـ ٢ بلاييان دولار التمويسال

انسمابها في سيناء ، منها ٨٠٠ مليون

صحراء سيئاء لمس





[ هلدا منه المصل



## بين والوقع والترواقع.. تكمن الحقيقة

موضوعنا لهذا اليوم سنتساول فيه نشرة البنك السويسيرى المتحدء حول دراسة قام بها في ١٥ مدينة عالمية •

جاء في نشرة البنيك أن مدينة جده بالأضافة الى دبي والمنامه هم المدن الأعلى فيي العالم وقد تناقلت الصحافية العالمية هذا الخبر كعقيقة لا تقبل الشك على الرغم ممسا جا فيها من تناقضات بينـــه لا تخفى على أى انسيان عايش الحياة في المطكة واطلع على تقاليدها وتعامل مــــع

الواضح من حيثيات ما جا عنى نشرة البنك السويسرى المتحسد أن القائمين على الدراسية لم يحاولوا فعلا دراسة السوق السعودى وأسعاره بل اكتفوا بتسقط الأخبار من بعيسد ، ودليلنا على ذلك هو ما تضمنته النشره من ذكر سلع لا يعرفها ولا يتعامل معها السسسوق السعودي لتحريم الأسسسلام لها كالخمور مثلا وهوأمر غايسة في الأهمية بيين عدم مصداقية النشرة فيما أورد تها من نتائج ماذا نستخلص من هذه النشرة، وماذا يراد من ورائها؟ ٠

التجارية بوزارة التجارة على ما جا" في النشرة من مفالطــات أعلن مصدر مسؤول ان هناك بعض الملاحظات التي تجعسل نتائج الدراسة المذكوره غييير موضوعيه اذ تبين أن هناك خطأ واضح في البيانات الأرتكازيسة

التي أوردتها النشرة ، حيث ذكرت على سبيل المثال أنسعر علبة السجائر ( ٢٠ سيجارة ) من نوع ما رلبورو هـــو ۹۹ ر ٤ دولار أی ما یعادل ۲۷ ر ۱۹ ريال وان سعر قارورة الميساة المحية هو اربعة ريـــالات وبالاضافة الى المغالطـــات المذكوره فان النشره لم تأخـــد بالأمور التاليه: \_

ب لم تأخذ النشرة بالاعتبار أن أختلاف الأسعار في المملكة لاختلاف مراكز التسوق -

ــان المائة سلعة وخدمـــة التي تحتويها سلة السلع وكذلك الخدمات الأستهلاكية اليتي قامت النشرة • بتحليله\_\_\_ الا في إلىملكة ، والى جانب ذلك فهی تحتوی علی سلع محرمه فی في تعليق لوحدة التنميـــة أسواق المملكة كالخمور ٠

تعتويها السلة موضوعالدراسة لا تتمتع بنفس الأهمية في جميع مدن العالم٠٠ والمطلوب في مثل هذه الدراسات أن تقسوم على أساس معايرة واضحست للترجيح • آخذة في الاعتبار نسبة ما ينفقة الفرد على كـــل

سلعة أو خدمة الى مجمـــوع

- قياس أسعار الملابس الــتى يرتديهاغير السعوديين فييي الغالب؛ بينما كان مــــن الأجدىقياس أسعار الملابس الشائعة الأستعمال من قبـــل المواطن مثل " الشـــوب والغسترة والعقبال " •

ــ قياس أسعارا لسلم والخدمات بالعملة المحليه ثم تحويلهـــا الى الدولار لتسهيل المقارنــة وذلك باستعمال أسعار صرف متباینه من مدینة الی اخسری ومتقلبة ايضا ٠٠ وبذ لـــك أصبحت وحدة القياس والمقارنة " الدولار " غير مستقرة ولاتمثل

القوة الشرائيه الحقيقيـــــة للعملات الوطنيه •

# ىيعاملون معها...

بعد ما كنرت عطيات الغيييش التجارى التى تلجأ اليهابعض الشركات الأجنبية وجهيست وزارة التجارة تحذيرا للتجار بالتأكد من هوية أي شخصص أو مؤسسة أجنبية يتعاملسون

وأكدت الوزارة أنها سترسل عددا من مراقبيها لتعمسيم هذا التنبيه على التجـــــار التحدير بعد ما تلقت الموزارة شكاوي كثيرة من تجار يشتكمون الأجنبية تقوم بتقليد عدد من الماركات العالمية الشهييرة وطرح بضائعها المقلدة تلك في الأسواق التي تعرض فيهسا

المناسبة لوقف هذه الظاهرة -

## معامض دولىيتے

ميزاق التجاره تنصح التجار بالتاكييمن هيج المؤسسات التحب

معتهبسا ٠

السلع الأصيلة • هذا ومن المتوقع أن عقبوم الوزارة باعداد دراسة شاملة عنهذا الموضوع، سيتم علسى أساسها اتخاذ الأجسرااات

تقام خلال شهر مايو ١٩٨٠ معارض دولية خاصة بالادوات الرياضية والسياحة والرحلات فى الأماكن والمواعيد التاليه نــ

— استرالیا — مبنی المضارض \_ طبورن \_ في الفتره مــــن

 معرض التوارب واليخسوت \_\_ استراليا \_ مبنى المعارض\_ ملبورن ــ في الفترة من ١ ١٢لي ۲۵ مايو ۱۹۸۰م ۰

٨ الى ١٤ مايو ١٨٩ ١م٠

\_ الممرض البحرى والقوارب\_ \_ ايطاليا \_ في الفتره مــن ١٠ الي ١٨ مايو ١٨٠ ام٠ \_المعرض البحرى الأيطالى\_ ايطاليا \_ جنوه \_ ٢٦ مايــو - ۱۹۸ م-

مصرف المخيمات \_ سويسرا \_ سانت جالين ــ في الفترة من ٩ الي ١٩ مايو ١٩٨٠م٠ يستعسن الاتصال بالملحىق التجارى للدولة التي يقسام فيها المعترض للتأكد مسسن اتَّامة المعرض في موعده.

## أضؤوعلىالموصفات

نامت ادارة الموامغييات

بالهيئة العربية السعودية للمواصفات والمقاييس بطبيع وتوزيع مشروع الموا مفسي القياسية التالية: \_ \_ لوحات التوزيع ذات قواطع التيار المغير لدوائر التيار المتردد دات الجـــــد المنخفين • ومما يجدر ذكره أن ادارة المواصف السات والعقاييس بالهيئة العربية السعودية تصدر فى البدإيـ،

تعضيرالنلج خلال مواسم الحيح ...

انأ للاعطيها وابداا السرأى

فيها نبل العوانةة عليها من

مجلس الأدارة - حيست أن

الهيئة قد فولت سلط\_\_ة

اسدار موامفات قياسية ملزمة

تتأثربها جميعالجهات فيسى

العلاقة الى الأسلاع عليي

على المواصفة المذكورة لمناقشتها

وابداء الرأى فيها خــــــلال

شهرين من تاريخ توزيعها .

الكوبت تبدأ بالتحضي

لانعقادمؤتمروزرا المتحاج

للرول العربية الخليجية

بدأت الكويت بالتعضير لانعقاد

مو تمر وزرا التجارة للسد ول

العربية الخليجية في د ورتـــه

الثالثة • والجدير بالذكـــــر

أن المؤتمرالثاني كان قد عقد

في الرياض بتاريخ ١٧ جمادي

أما فيما يتعلق بالمواضيع التى

يعالجها العؤ تعر فتتناول تنسيق

السياسات التجاريه والتعوينية

للدول المشاركة بما يحقــــق

التعاون المثمر في المجسالات

مدرت عن المؤ تعر في د ورسه

الثانية التي عدت في مدينــة

الرياض في مجال المتمويــــــــــن

فقد تم متابعة هذه التوصيات

من خلال نبادل زیـــــارات

المختصين عن الشؤن التعوينيه

في الدول المشاركة .

الثانية ١٣٩٩ هـ ٠

المذكورة •

مشترياتها وأعمالها •

اجرا ًا نه رادعهٔ حیسسسال

مليون مترمربع للغفة

التجارية بجدة ...

وافق معالى رئيس المؤ سسب العامة للموانئ بتسليم مليسوه

متر مربع للغرفة التجاريه بجد

من الأراني المستملحييي

العائدة لمينا "جدة الأسلام

لتشجيع التجارعلى أنشسسا

مستودعات خاصه بهم ويجسره

حاليا التنسيق بشأن الانفاز

على بعض التفاصيل الخاصـــ

فظام إعانت

۱) تدفع الدولة لمستنوردي

الحليب المجفف المعبأ مسس

للاصناف الواردة مي العبسرار

رقم ١٣٩٦ لسنة ١٣٩٦ •

٢ ) الحليب السائل ، حليب

الأطعال ، الحليبالمجلب

الوارد مي براميل أو أكيسات

فالأعانة المقدمة غدر بنسبسة

٢٠ ٪ من مكاليف الأستسيراد

وفقا للقرار السابق

الحليب

بانها الموضوع ا

المخالفيين.

نظرا لأن موسم المج للعسسام القادم والأعوام الناليه سيوافق قدومه في فصل الصيف فـــان حاجة حجاج بيت الله الحسرام تزداد الى النلج ، لذلك قان وزارة التجارة تدعو المستثمريين لتأمين وسائل توفير الثلج وبسا يتناسب مع ذَّروف موسم الحـــج وذلك من خلال شرا" وتشفيل مكائن متنقئة لتصنيع مكعبسسات النظج وتعجنتها في أكيـــاس من النايلون على غرار المكائسن المستندمه ني بعض الغنسادق الكبرى وذلك لسبولة تنقلبافى منطقة المشاعب

## النكائيب بالأبسعار بمعطات المحوصات

ازاً ما تم ضيطه بمعرف مفتشيي وزارة التجارة من تقاضى بعيض عال معطات المحروقات لعبالغ المواطنين • فقد ص مصدر مسؤول بوزارة التجارة بـــان

## حسب التسعيق

حددت وزارة الزراعه سعر بيع طبق البيض المنتج محاليا ( ٣٠ بيضه ) على النحو النالي : \_

١٠ ريال في حالة البيع عن طريق العزارع التي لديها محالت خاصة لبيع البيض .

١١ ريال للبيع في المحلات الأخــــري .



# للأرض الواقعة بالمنطقة الصناعية نشرق مكائن الكهرباء الجدنيرة بعون الله تعالم .. يعان كل من :

ار مكتب عبد السامان الحيب للعقاوات ، الواقع بناع الأمير عبدالله بن عبدالعزز بالملز - ت ، ١٦٢٧ ا مكتب الفيدس للخدهات العقالية : الواقع بعمارة بن عجلان قرب دوار الخرج - ت ١٣٨٥٥

أنه . بغضل الله - تم تخطيط الامين الواقعة بالمنطقة الصناعية نشرق مكانين الكهرباء الجديدة والدارجة علينا من عبدالله الماض وعلى العقل ومر الفارس العصيم ومحر الشعلات . وعلى العقل ومر الفارس العبيع من عصار يوم السبت ١١/٦/٠٠٤١ . ه

• وعن ميزات هذه الارمن مايلي:-١- قريرا من الميناوالحاف م- يعدَّ المن الجنوب شاع ستين مسفلت امتداد شاع اللهمير سلمان ويخترقها من الشمال الى الجنوب مراع عضهم ورشوارعوا العالملية - ٣٠ - ٥٠ - ١٥ ٣ تقع الأيض وسط المباني وتتوافر يضم الته الما والكهراء الذلك فأمل من جيع الراغبين في الشاعمن المساهين وغيم الحضورفالوقت والمكان المحدديين حتى يتم بيع الأرض بالصامل ومن لم يحمر من الساهين قليس فعمق وللمعادمية جري نستنره ؟

ك ويوف يستمرا لحراج يوميًا حتى يتمبيع كامل الأرض و ذلك بالشوط التاليية

\_ البيع نقل م أثناء الحلج بسلم ٢٠٪ من قيمة القطع والباقي بسدوه المشتري منة اقصاها شهرمت تاجع البيع والسعى ٥ ١٨على المشتري . إذا كان المشتري مساهمًا في الأين مع أحد المكات السابقة - قعليه أبراز سندالمساهمة وقبت الحراج فإذا كانت قيمة أبنادة تَقْلَ عَنْ ٢٠٪ مِنْ قَيمة القطع يَدَفِع البالحَ نَقَلاً .

هكذا منه للصل

€ تعلن المحكمة الشرعيب تعلن المحكمة الشرعية بالبجادية انه انهى اليها عواض ابن مالح بن مريزيق العتيبي ان من الجارى في ملكه وتحت تصرفه كامل حوشه الواقع في معله بالبجادية الايل اليي بالاحياء عام ١٢٨٦ هالمحدودة بالحدود الاتية:

> جنوباً : شارع بطول ۲۱ م وشمالا : ارض قضاء بطول

وشرقا : شارع يطول ١٧م وغربا : بيت ذيابان ورميح العتيبي بطول ١٧ م

وطلب اعطائه حجة تمليك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الىالمعكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه 1\_0YYYA

• تعلن المحكمة الشرعية بالبجادية انه انهى اليها سعيد احمد بن عطية الزمراني ان من الجارى في علكه وتحت تصرفه كامل حرشه بارتقاع مترين الواقع في محله بالبجادية الايل اليه بالاحياء عام ١٢٨٥ المدود بالحدود الاتية \_ جئسويا شارع بطول ۲۰م وشمالا حبوش مناور بن متروك الشقاوى بطهول ۲۰م وشرقا شارع بطول ۲۰م وغربا ارض بيضاء بطول ٢٠م وطلسب اعطائه حجة تماك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خَلال شهرين من تاريخ

بالبجاديه انه أنهى اليها مناور ين متروك الشقاوى ان مسن الجارى في ملكه وتعت تصرفه كامل حوشه بارتفاع مترين بالجاديه الايل اليه بالاحساء عام د١٣٨ ه الواقعة في محله المحدودة بالحدود الاتيه

وشرقا شارع بطول ٢٠ م

ذلك تقديم اعتراضه الــــى

المحكمه خلال شهرين من تأريخ

بالعويقلبه انه انهى اليها صالح

بن عبدالله بن محمد الصحب

سعودى بالعفيظة من عرعر رقم

۵۰۱۵ فی ۱۸۸ر۸۸ مان مست

انجاری فی ملکه و تحت تصرفه

كامل البيت الطين الواقعه في

محله العريقليه بمساحه كلية

€ تعلن المحكمة الشرعيب

جنوبا ارض سعيد الزهراني وشمالا شارع يطول ٢٠ م

وطلب اعطائه حجه تملك له قعلى كل من له معارضه قىيى ذلك تقديم اعتراضه الـي المحكمه خلال شهرين من تاريخ وغربا أرض بيضاء يطول ٢٠م وطلب اعطائه حجه تملك له فعلم, كل من له معارضه فيسي

وشمالا شارع يطول واحسد

مدير اوقاف حائل بخطابه رقم واطواله كما جاء في الرسم

🔵 تملن المحكمة الشرعية بقريه السليمي بمنطقه حائل استحكام لمزرعته الكائنه بقريه بطريقة الهبه من والده أميس

بالروضه بحائل بانه تقدم اليها المدعو سألم العيد السيلم السويداء طالبآ حجه استحكاء لبيته الواقع بقريه الروضس غرب حارة الدرب الدارج عليه يطريقه الشراء من سال\_\_\_م العيدالله السويداء • وحدوده واطواله كما يلي ٠٠٠ شمالا ارض معالع البراهيم

تعلن المحكمة الشرعيب

تاريخ الاعلان والله الموفق المدعو سالم العيد السـ الهيه من أمير بلدة الروضه وحدوده واطواله كما يلي :

يشعف شهران للمموم أنه تقدم عوضه السنودى بالحقيظة رقم ۲۵۸٤۳ قسي ۱۲۸۷ر ۱۳۸۷ ه سجل ابها طالبا حجه استحكسام وانهى قائلا انه من الجارى في ملكى وملك موكلى كامل القطع الشمف قريه الزهوة وحدودهما واطوالها كما يلي

١ ـ عأس عديبة وحسدوده واطواله كما يلى \* يحده مــن الشمال ملك كل من يحى بن سعيد بن جراده وعبدالله بـن

شمالا وادئ جنوبا الشارع العام

شرقا زيد المومني السويدا غربأ رشيد السعد الحور قمن له معارضه على ما ذكر

بأنه تقدم اليها المدو حميود ين عبدالله الطويهر طالبا حجه السليمي والدارجه عليه ارضه قريه السليمي والتي حدودها كالاتي جنوبا أرض قضياء شمالا أرض فضاء غربا مزرعة سألم الزيد العبوش وشرقها آرض حسين الطويهر واخوانه قمن له معارضه تعليه مراجعه مده المحكمه لدة أقصاعا شهر

جنوبا شارع بطول ٤٠ر مترا شرقا شارع يطول ١٣٦٩٠ م غربا بيت قوت المقيل بطول ۱۳٫۹۰ مترا

قمن له معارضه على ما ذكر

المحكمه في مدة اقصاها شهر من محمد قراد وطول الضلع اربعه ● تعلن المحكمه الشرعيب بالروضه بعائل بانه تقدم اليها السويداء طاليا حجه استحكام لمزرعته الواقعه بقريه الروضه بحائل الدارج عليه بطريسة

> بمأليه فعليه مراجعه هذه المحكمه في مدة اقصاعا شهر من تاريخ اعلان والله الموفق

٢ \_ القطبة وحدوده\_\_ ● تعلن المحكمة الشيرعيبة واطوالها كما يلمي يحدها من الشمال ال بن جراده وطسول اليها المواطن على بن عائض بن الشبلع واحد وعشسرون ٢١ م ومن الجنوب محمد بن عايسش ين عوشه وطول الضلع ثلاث وعشرون ٢٣ م ومن الْغَربملك يحى بن عائض بن عوضه وطول الضلع خمسون ٥٠ م ومـــن الزراعيه الاتيه والواقعه فسي الشرق ملك عبدالله بن قسراد واخوه طالع وطول الضلع سبعه واربعون ٤٧ م وتشس من يش عديبه وطريق الماء تمر بملكى

ثم ملك محمد بن عائض بـن عوضه وتشرب ايضاً من يبسر الطلحه وطريق العام يمر مسن السبيل الذي يحد على بـن عبدالله بن سعيد جنوبا ثم ملك ال جراده • ثم ملك يحى بسن وثلاثون ٣٦ م ومن الشيرق طالع عائض بن عوشه وطريسيق الدخول لهذه القطعه يمر بملك محمد بن عائض بن عوضه ملك يحى بن عائض بن عوضه ٣ ــ قطعه علوه وحدودها واطوالها كما يلى من الشمال

وسيعون ٧٤م ومن الجنوب ملك

يخي بن شويل وتمام العد ملك

ال حديش وطول الضلع تمنعه

وسيعين ٧٩ م ومن الغرب ملك

محمد بن عائض بن عوضسه

وطول الضلع ثلاثه وعشرين٢٢

م ومن لشرق بشرعديبه ومنحاها

وطول المسلم اربعه وعشسرون

۲٤ م ويشرب شربا كاملا من

يثر عديبه الشرقيه والغربيسه

وطريق الدخول لهذا الزرع يمر

يملك محمد بن عائض بـــن

المذكور طريق ماء تؤدى لملك

معمد بن عائض وملك يحسى

ين مائض وللكم في القطعه من

جهته الشماليه تحاذى الجدار

عوضه كما يس من السزرع

شارع نافذ وطول الضلع تسعه والذي لي ولا حمد بن سلطان وعشرون ٢٩ م ومن المجنوب وطالع بن هملانوطريق الدخول لها من يرحه البطحات وتشرب لاحق بن هزمي وأخوه علمي وطول الضلع ثمانيه عشر ١٨م يمر يملك عبدالله بكرى ثم مع ومن الغرب ملك محمد بــــن السبيل ثم يمر بملك احمد بن عائض بن عوضه وطول الضلع سلطان كما أنه يمر من الجريه خيسون ٥٠ م ومن الشيسرق المذكوره طريق ماء من اليئسس منصبور بن هزمى واخوانه وطول الغملع اثنين وخمسمون ٥٢م وتشرب إيضا من السيل اللدى وتشرب من يئر طامي وطريق المام تمر يملك الاحق بن عزمي المقسم الثاني الشمالي -واخوه على وطريق الدخول لها من الشارع الذي يحدما شمالا كما انه يمر من تلك القطميه أثنتين وحدودها وأطوالها كما طريق قدم لاخي محمدين عائض يلي من الشمال ناصن بـــن

من جهتها الشمالية • عيدالله دحياش وطول الضلع ٤ - قطعه بشر برقه وحدودها صنه عشر ١٦ م ويحدها مــن واطوالها كما يلى من الشمال الجنوب ملك اخواتى محمسد نقد استمارة سيارته رتبها ملك يحى بن عائض وطـول ويحى بطول الضلع اربعــه الضلع اثنا عشر ١٢ م ومسن وثلاثون ٢٤ م ثم يتعرف الضلع فالرجاء سن يجدما ان يسلم العِنوب شارع والبشر وملسك شمالا بطول أحد عشس ١١م ثم جريدة الرياض وله الشكر محمد بن عائض بن عرضيه يمود الضلع غربا بطول الضلع

🕒 تعان محكمة السليم من تاريخ الاعلان بمنطقه حائل بانه تقدم اليها ١٥٢ في ٧ر٢ر١٤٠٠ ه طالباً اخراج حجه استحكام لسجسد حمود العبدالله الطويهر الكائن بقريه السليمي والذى حدوده الكروكي كالاتي جنويا الشارع العام يطول ثلاثه وعشرون مترا وشمالا ارض عيدالله الطويهر بطول ثلاثه وعشرونمترا وغريا

> مترا مربعا بطول خمسه وعشرون متسسرا وثلاثون سنتيمترا مربع 7 c 0 TY JT. وعشره سنتيمترا نمن ليه معارضه على ما ذكر أعسلاه قعليه مراجعه هذه المحكمة والله غريا يطول ٣ م

وعشرين مترا ٢١رم وشرقا شارع نافذ بطهول ستة وعشرين مترا وثلاثين منتيمترا ٢٦ر٢٦ م وغربا شارع وتمام الحد دكان بن شفيان بطول واحد وعشرين مترا وثلاثين سنتيمترا ١٠٠ر٢

ملك على السالم يطول خمسة قدرها خمسمائه ومعيعه وثلاثون وعشرون مترا وعشره سنتيمتر المنصور يطول عوم مترا وشرقا بيت حمود العبداللسه

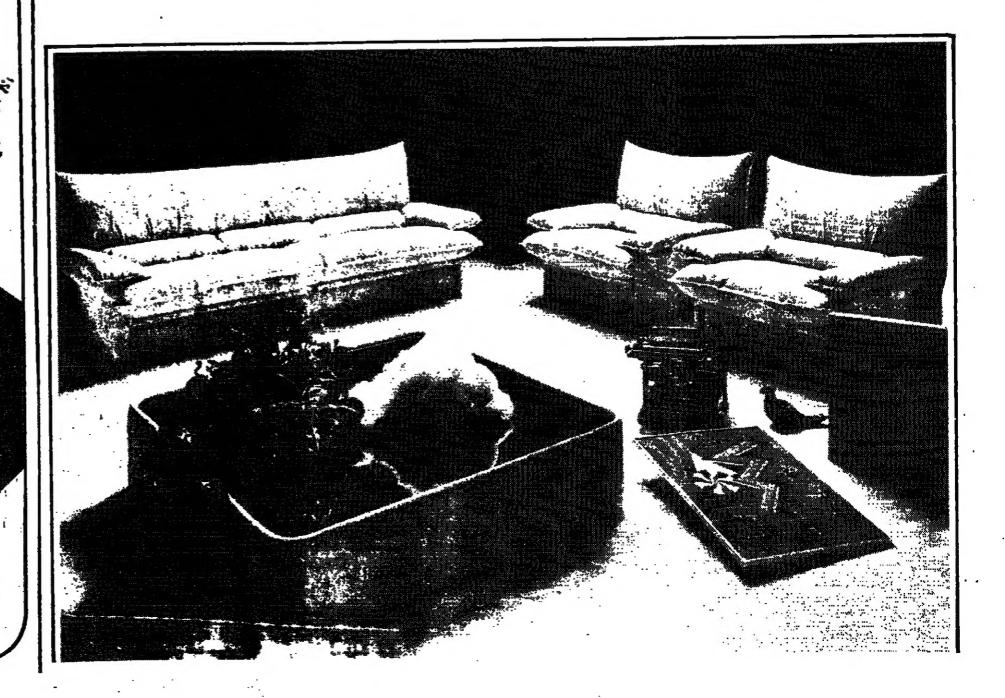
جنوبا شارع بطول ۱۸ م ثم ينحرف شمالاً بطول ٥ م ثــم

# التاجيا ماينان والايت الكانط وليا

# Almutlaq Furniture

مخن نقدم لك ذلك بالسّعار تتناسس عكل لمستويان تخفيضات سشاملة

الرمايض: شايع الستين تـ ٤٧٨٨٠٤٠ المربع تـ ٢٨٨٠ الحنير: تـ ١٠-٢٦ المعام: ت٢٣٩٣٦ جدة: الشرنية ت ٢٧٤١٩ - طريوالمدينة ت ٢٣٦٥ المدية المنوع: ت ٢٩٣٩٣



وطول القبلع ثلاثون ٢٠ مومن ثلاثة عشير ١٢ م ويعده جميع المتعطفات ملك انو الغرب المنحا واليئر وملك يحي بن عائض وطول الصبلع خمسه يحى ومحمد ويحده من محمد بن أحمد وطول إل وثلاثون ٣٥٪م ومن الشرق ملك : على بن محمد قطيس وطــول اریعه وسیمون ۷۵م ویسر لشرق حيله السجد وطول الضلع أربعه وعشسرون ٢٤ م اریعه وخمسون ۵۵ م ٹے وتشرب من بئر برقه ويمر منها طريق ماء مؤدى لملك على بن ينحرف الضبلع من النور محمد فطيس من جهتها الشماليه الشرق يطول الضلع تس کما یمر منه طریق ماء تسؤدی وعشرون ۲۹ م ثم یند\_ المبلع متجها جنريا بط لملك يجي بن عائضوملك محمد الضلم ثلاثون ٣٠ م ويما بن احمد وملك ال مداح -هذا ألمتعطف حيله المسجد ٥ \_ قطعه الشماب وحدودها واطرالها كما يلى من الشمال الحد ملك نامس عبدالله و وتشرب من بئر المياري سبيل وتمام الحد منحا بئسس محضه وطول الضلع اثنان من هذه القطع طريق ماء واربعون ٤٢ م ومن • الجنوب جهتها الغربية تؤدى للك إ ملك يحى بن سعيد بن جــراده وطريق السخول لهذه الق وطول الضلع اربعه واربعون يمر بملك اخواني معمد ٨ ــ البيت ويتكون م 23 م ومن الغرب سبيل نافية وطول الضلع خمسون • ٥ مومن الشرق عيال رومان وطسسول الضلع ثلاثه واريعون ٤٣ م وتشرب من السيل الوارد لها من الشقاء والذي لي ولاخواني

طأبقين ويوجد به احد غرفه وحوش وحدوده وإ كما يلى من الشمال على محمد وطول الضلع ثمان ويحده من الجنوب شـ يحى ومحمد وعلى بن عائمت وطول الضبلع سته عشير ويحده من الشرق شارع ابو زیفه کما تیمر منها طریق الضلع ثمانيه عشر ١٨. الدخول لها من السبيل الـدى الغرب شارع وبرحه وط الضبلع ثمانيه عشير ١٨. قمن كانت لديه معارض وحدودها واطوالها كما يلي من فليتقدم الى هذه المعكمه شهرین من تاریخ نشره و الشيمال طالع بن هملان وطول المصلع سيعة وعشسرون ٢٧ م المرفسسق

سيل يؤدى لملك اخواني وطريق

٦ ... قطعه بتر المعاريـــص

البطحات وطول الضلع مسته

بن هملان ومحمد القرابي وطول

الشلع مأثه وخمسة عشس ١١٥

ومن الغرب احمد بن سلطان

واحمد ايو داهمه وطول الضلع

مائه وسته عشد ۱۱۱م وتشرب

من السيل الوارد لها من جريبه

من بئر المعاريص وطريق الماء

تؤدى لملك محمد الفرابسي

بينى وبيق طالع بن عملان ومن

Y ـ بلاد المياري وعددهـا

يحدها غربا •

ومن الجنوب برحه •

 تعلن المحكمة الشير. يموقق بأنه تقدم اليها إ سألم بن فلاح الشباط ال طالبا اخراج حجه استعك لملكه الكائن بقريه الم المحتوى على نخل واثل و وارض زراعيه وبش وما المحدود من شمال الشارع الفاصل بينى وبين الارد الاخرى الذى يوجد بها : بانزین ودکاکین ومن جد الوادى ومن غرب ملك ع فلاح ومن شرق ملك ثويـ فهيد وعرضه مئه متروط الف متر وحيث ان هذا اا ليس له به شريك ولا م قملی من له معارضه یم سراجعه محكمه موقق 🚁 شهرین من تآریخ نشس

٧-١ره

اعسلان هسام

أجرة السعودية مصدرهامرور ا

الأجود حتى شف المسترالات ام!

TOSHIBA تعلبدون صوت

ومصممة بعتسلا متبريد ومظهر يتطابعتان متخ الاحتياجات لمخلف المناطق المسادة! تتمتم يحندمكة

طويلة معتمة

سشاهدوها لدى الوكلاء

جِفَّت: ٢٠٠٩٠ / مَكَةَ ت: ٢٤٠٦٢ / المدينة ت: ٢٠٠١ / الرياض ت: ٢٨٧٨ / العِثَات: ٢٦١٤٤

وَفِي احدُ الْمُلاحسْفِ الرياضية كتب تعت عنوان (١٤١٤) ينُوُّ ) موضوعا. بسررفية الاسباب التي حافق تون حينما ضرب لاعب النصر البرازيلي ( لويز ) ٠٠ عكم العاطفة التسيى اعمت عينيه أن لويز كسان لضرب وهذا هوالسبب الذي حال دون طرد ريفوخاصة انه لامب عصبي • • وخشن اذا قوبل بالغشونةولكن ميلنا الكأتبقد شاهدالباراة تلفزيونيا وهلا بالتالي دحظة البداية الفعلية للمبارزة البرازيلية موقليؤخل

> سى للتهيم على ريفسو ن ان يفتعل الزميسل

قنمه المعهودة •

الاتعادالنجلة دونماسيب الا ان يكون مستسواه بتوى النصر المهزوزيشكل

ان النعمش همس ق احد هم باخراج الكرتالاحمر ستطع الرجوع عن هدا

عمش الحكم القنير الذي ع في فرار اتخله ولسو احس اته اتخلملنا القرار

ا ان لايقوم النهمش يطرد کی ثم فرحوا حینمـــا

كونه ادمى زميله ( لويز ) بعكم قوته اليلوية الى ان العاطقة وحدهاكات تعلم يشكل النصف المكمل لافرادهريق

مباريات فريق الاتعاد في مواجهـــة

ثلاث مباريات ولامكنتا ان تلاحظ ان

الإتعاد كان الإجلر بالقوز ولكنائعظ

اولا ثم تالق مبروك التركى ثانيا ثم

عشوائية مهاجمي الاتعاد ثالثا كاثت

تشكل في مجموعها الاسباب الرئيسية

التي تعول دون الفوز الاتحادي رغيم

احقيته وتمنع النص القوز فهباراتين

خلال النورى وتمتعامن هزيمة ساحقة

خلال الكأس رغم استعقاقه للكك ه

هل يكون احد احد طرقي

المياراة التهائية

فريق احد بالمدينة المثورة احدالقرق

التي صارعت من اجل البقاء ضمن

اندية المتاز وكان مؤهلا لليقسساه

لولا خسارته ليعض التقاط التي كان

جنيرا بها في معظم ميارياته التسي

تمت في الدور الاوليمن الدورى الممتاق

ويكفى احد انه الفريق اللتي زعزع

ة لعنم اقدام تقسرالحكم روك التركى الذي ضرب

اعصابه وجعله يقنم على

تسرع فاخرج الكسرت لان هذا التيرير يضعف

اتا لن اقول هذا الكلام اقول ان افراد فریستی

يك ٠٠ دلك انهــــم له القوز الإتحادي الكاسيح رغم وجود ميروك وهو كما

والخطأ المشترك هذا اذا تذكرنا ان العظد وميسروك يكونان سدا.متيعا يعول دون فسوز الاتعاد في مباراته امام النصر رقيم احقيته بذلك ولو استعلنا شريسط التصر خلال هذا الدورى لوجدتا اتها

> الاهلى وفاز عليه في مياراة اعتيرت احدى مفاجأت أحد للنور الثاني • يتوقف يهيوط هذا الفريق حيث اخرج



يلة ثلاثة لقاءات في دور الشمانية

انسية والشياب اللقاء اقوى لقاءات هنا و مستوى الفريقين من لنواحى القادسية بدأت س بلقاء عكاظ وهزمته مع الكوكب ١٣ - والفرق القدساويون ليستبالقرق يعتبر لقاء اليوم اقبوى ية منذ، بداية تصفيسات

أب فقد هزم الانصبيار ا ثم تالق واخرج الاتفاق تظيفة ومستوى دائسع نة على طاقم الغريقيس أمة القادسية عبد الله ئيته ويقطته يشاركه ن الرباعي عبد الرحمن سالم ايراهيم الصغير احملك اله احتمال بعثماركسية

النفاع يشاركه الكورئ



قادمة والساب في اقوى لقاءات اليوم. تروا فايبر ولقاء صَعِث في الرمام.

عة وفي اللمام يلف باحد مع الخليج •

الخط حمد النوصرى والذي يلعب وسطا متقنما للاستفادة منتهنيفاته ياثراس -

يمجهوده وتصليفاته وفرتبيسكو وعلى والوسط الشباييجيد ومنالصعوية

فلسفأته غير القبولة وتعطيلالهجمات القريق واللاحظعلى الهجومالقنساوي هو تحسن مستوى قائله سعود چامسم اما في الهجوم الشبابي يلعسب واللئ لا شك سيحاول الليلة اختراق المتالق خالد المعبل كراس حريسه

وفئ خد القنمة يلعب الثلاثسي العيلى ويكرى وسعودوهذا الثلاثي چيد وخطير او تغلص المعيدى مسمن

امكانية تكرارها مرة اخرى وامام من؟ الهلال او الاتحاد فهدين الفريقيـن يعدان من اقوى القرق الرشحة للعب على نهائيكاس الملك هذا الاستطاعا الميور من مصيلة احد \*\* خاصة وان فريق أحد يسعى قدرالإمكان الىالعاق الهزيمة ياحدهلين الغريقين اوكلاهما فرق القنمة الاربعة حيث احرج الهلال والاتعاد والاهلى في المنور الاول •• واستغق الغروج متعادلا ( على الاقل) من هذه المباريات اما لقاءه امامالتصر فكان مفاجاة المنور الاول حين تفوق على النصر لعبا وتتبيعة الـ١ وفيائدور الثائي تفوق احد عليي

ولكن مسلبل هله المقاجات ليب الاوتى في القلم ٢٠٠ الله اعلم

والصاروخ والرزوق كاجنعة ويتميز هجومانشياب يسرعة جناميه الصاروخ والمرتوق -

لقاء الليلة يصعب التكهن بتتيجته

الرمي \*\*

ان يطلق مثيب الجعيد معافرته معلثا تهاية المباداة -احد والغليج

وكسبها الـا يبرز في القريق الامدى سامسي عيد الشكور في خط النفاع والعمنة ق خط الوسط ويوصرصار في خط القنمة والسيما الصغير وفى الغليج يبرز جاسم قرطساس

في خَفُ النفاع وسليمالسيماتي في خط الوسط والعييدان في خط القلمة واللقاء صعب للقريقين من الصعوبة ترشيح فريق على اخر وان كــان الفريق الاحدى هو الاقرب للفوز في هذا اللقاء لوجود اكثر من كفسساءة

الليلة في جنة يلتقي الإتعاد والقلعة

منْ مياراة الثنباب وفلقانسية •

لقاءاتمىتىة وفقيعة -اما القاجات التي ستحدث فبسهلنا

خاصة وانهما قد نجيا من تلسك خلال مباريات النورى المتاز كما ان احد يسعى الى تاكيد فوزه علىـــى اساطين الكرة السعودية وكما فساق من قبل على النصر والاهلى فهو لـن يتوانى عن هزيمة الهلال والاتحساد ليلقىمقوقة المقاجاة ويثبت ان الفوز امر طبيعي لن يلعب افضل - - وان الكرة لايسيطر عليها الا من يغلمها

وفوزه على الاهلى مرتين واحراجسه

للهلال والاتعاد وهذه تشكل فمجملها

كما تعرف اقوى القرق السعودييية

ما يعنى انه لامجال للصنف. التي

تكروت عنة مرات ويعنى بالمتالسي

اكثر ويعقق اهذافها يشكل اوفسسر ويعينة عن كل الميريات السايقتفاهد يسعى حثيثا ويشكل جدى لاحسراق الكأس واعادته للمنيئة كسابقة اولى من توعها وليس ذلك يبعيد بفضارهمة ابناء طيبة الذين حققوا بطولة الغليج الاونى فيالسلة فهل يعودون بالكاس

القادسية تلعب يطريقة بكاللا وتمتمد على فتح اللعب عن طريسيق الاجنعة وارسال الكرات العرضيةعلى رؤوس مهاجمية الذين يمتسسازون بالتهنيف بالراس خاصة حمسسك النوسرى وسعود جاسم ويعاب على القريق القنساوي ميلهائي الطريقية النفامية التي قد تفقنه الليلة لتيجة

والشياب يعتب على التعريسرات القصيرة وسط اللعب وأرسال الكرات الطويلة الساقطة من خلف المنافعين لاستغلالهاعن طريق الصاروخوالرزوق لتقارب مستوى خطوط الفريقين ••

باستثناء التفوق القلساوى فحراسة فمن يكسب اللقاء ويقابل الاتحاد في دور الاربعة هذا ما ستعرفه بعد

في اللمام وفي لقاء صعب للاهليين يلعب المخليج مع احد فيدود الثمانية للقول يهذااللقاء ثظرا لارتقساع مستوى الفريقين وتجانس خلوطماء ونكن الغليج ليس بالغريق السهلعلى ملعيه يالاضافة الى ارتفاع مستسوئ اداء القريق في مباواته الاخسرى •• اش مياراة للغليج كانت أمام النور كسيها كـ٣ - ولاحد امام القيصلي

جيئة في القريق " الاتحاد والقلعة

في لقاء سهل للاتعاد لن يجد فيه ourge theoret Its rec Illers . الاتعاد ارتقع مستواه كثيرا مسع بداية مباريات الكاس اما القلعب فهو احد فرق النرجة الثاثية ولاتدى معلَّرة •• هي الكرة •

الاتعادق حالة فوزه سيقابل الفاكز عموما تتمتى ان تشاهد الجماهير الرياضية في الرياض وجنة والنمام

بنا ستعرفه يعد تهاية الثلاثمياريات،

ترأس صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبد العزيز الرئيس العام لرعاية الشياب مساء امس أجتميا اتعاد كرة القلم واستغيرق الاجتماع ثلاث ساعات وعقب الاجتماع صرح سموه بسيان الموسم آلرياضي القادم سييسدا ان شاء الله في ١٥ دُو القعدة

كتب ـ سعود الحربي :

. الموافقة على مصنورا متماعات الاتحارا لاسيوك

وسيقام مسكر لتتخب الملكة يبدا في ١٨ شعبان وفي البرازيل وانه تم استعراض الضوايط الخاصة التسي وضعت بشان اللاعب الاجنبي وتمبت

حتى نستفيدمن اخطاءالدورى الماحنى

ان نستعدمن الآن للدوي القارم

انتهى الدورى المتآذ لكرة القدمللعام ٩٩ \_ ١٤٠٠ هـ ، ووضعت الرؤية امام الجميع

حول مراكز الفرق وهبط مسنهبط وصعد من صعد وسنعرض هنا بعض السلبيات التي حدثت

الرياضى فسيحرص كل حكم علــــ

الظهور يعستوى جيد حتى تكون ليه

الغلبة • • على أنْ تكونْ لجنة التحكيم

في هذه للسابقة مكونة من عدد من

٢ - ايجاد تظام ينص بمعاقيست

العكم عقايا يظهر للعيان اذا ثيت

انفاخطا خطا واضعا اوضعته التقارين

القنمة من مراقب المياراة اضافة الي

الرجوع الى شريط المباراة بالقديس

فاذا ثبت ذلك فيجب معاقبته والعدمن

تصرفاته ونحن لانشك في نزاهة الحكم

البيعودي ولكن من هو العصوم ميست

الخطا فسيحان أقله قد تؤثر عاطقة

الحكم فيتحاز خلفها مما يؤثر على جو

المياراة فمتى تم ايجاد هذه الصيفة

فاعتقد بان الحكم سيعاول أن يكون

٣ ـ ایجاد نظام مكافات خـــاس

لافضل ثلاثة حكام ويكون هذا كلستة

شهور وتشرق عليها لجئة العكسام

الرئيمية ويتم اختيار هؤلاء العكمام

عن طريق لجنة تختار من يعض المتمين

بالعركة الرياضية ( من التقسيد

الرياضيين او المعلقين ) ويهذا نوجد

صيفة مباشرة نشعر الحكم يانتا معه

وانه اذا نجع فهناك من يجازيه ٠٠

ويكافئه عليها يقلمه من مستوى جيد

والتدوات عن التحكيم سواء للحكام

او ثلجمهور الرياضي ثلتمريف بالنور

الذي يقوم يه الحكم وان عليهم الا

يطلقوا العنان لعاطفتهم مما يؤثرعلى

العكم وثقته بنفسه كذلك استفسلال

ع \_ الاكثار من المعاضييين

جيسلم ٠٠

الغبراء العالميين في مجال التحكيم

في هذا اللورى حتى نعالجهاسريعا وتقضى عليها وسوق

تضررت منها الاندية او الجمهور او اللاعبون ••

التعكيم

والاستعداد لها من الان هي التحكيم

فالتحكيم هذاالوسم \_ وهذه حقيقـة

يجب أن تدركها لجنة الحكام الرئيسية

يعينا عن التمسك بالراى غيرالواقعى

- لم يكن كعادته في الاعوام الماضية

ولا تنوى ما المسيب • • هل هـــو

أنخفاض عام في مستوى الحكام للمتا

أم أن هذا جاء نتيجة فلارتفاع العام

والنهضة الكروية الشاملة التسسى

تشهدها كرتنا السعودية فاثر هسدا

التساؤلات جاءت نتيجة للمستوىالذي

كان عليه التحكيم واذااردناان نستعد

للنورى القادم يتعكيم جيد يجب على

لجنة العكام الرئيسية ان تقنعنفسها

وتكون واقعية بان التحكيم انغفيض

ينلا من التبريرات غير الجنية والتي

لاتقلم ولا تؤخر مد نقول هذايصراحة

وارجو الا يقضب الزملاء المكسمام

فتعن لاتهدف الا للبناء حتى يعمود

التعكيم الى مستواه السابق فيسي

الاعوام الماضية وحتى تعاول ان توجد

صيغة لبناء حكم قوى فادر على قيادة

مباريات النورى القادم لا يد لنا من

الاستعداد من الان وساحاول ان اوجد

يعض القترحات للجئة المكام الرئيسية

حتى يتم دراستها للستقبل وهي على

اولا - اجراءاختيارات دوريتللحكاء

في جميع التواحي التي تخصه ويتهيناوا

عليها استبعاد اي حكم يرسب في هذه

الاختبارات وتكون مادتها عن القانون

كتقطة هامة اضافة الى الليافيية

البلنية وسلامة النظر وقوة شخصية

الحكم فاذا تجع العكم في الاستليب

الموجهة له عن القاتون وكانت ليافته

جيلة ونظره جيدا اضافتني الاختيارات

النفسية عن ملى قوة شخصية العكسم

وعدم اهتزازها امام اللاعب فيسمع

للعكم أن يستمر في قيادة المباريات

اما أذا اختق فيستبعد حتى يستعيد

تشاطه ويسمع له ينبغول الامتحسان

الثانى واتمنىان تكون هلهالاختيارات

كل ثلاثة اشهر فيهذا تضمن من الحكم

استمراريته في المنفقة علىمستواه

متى لايرسب أضافة الى التنافس ،

اللتي سيكون بين الحكام خصوصا اذا

كانت هذه النتائج ستعلن بين الوسط

النعو التالي :

اول نقطة تستحقاللواستوالاعتمام

كما تعث المعادقة على توصيات الكتب التنفيلي لاتعاد كرة القسلم

ومن أهمها : الوافقة على حضور اجتماعات الاتحاد الاسيوى لكرة القلم السلكي سيعقد في بانكوك في يونيو القبادم وسيمثل اتعاد كرة القنم الاستساذ عثمان السعد وعيدائلة الديل -

● تاكيد مشاركة منتغب الملكة لتتغب تحت ١٩ سنة فسبي السنورة الاسيوبة للشباب التي تقرر ان تثقد قبل تهاية شهر ديسمير القادم وافق اتعاد كرة القلم لادارة

نادى الاتعاد بان يشارك فسي دورة

تعاول أن نعرض الاشياء التي

يين الجمهور •

يرامج الاذاعة والتلغزيون في هــــده

الناهية حتى نوجد الوعي الرياضي

هنه يعض المقترحات والتي اتمنى

ان تنرس يعين الاعتبار وتناقش حتى

يستفاد منها وكلى ثقة بالستولين في

لجنة العكام على الاستفادة وبالتالي

التلفزيون ماذا نريد منه

يشارك التلفزيون بلا شك صليقيه

التعكيم كواحد من الجوانب السلبية

في هذاالدورى رغم اجتهادات التنفزيون

التي يشكر عليها في متابعة جميسم

المياريات الا ان هذه المتابعة يشويها

شيء هام تجاهله السؤولون عبين

التصوير التلفزيونيوهو سوءالتصوير

ورتايته وعدم يدل الجهد في تقسيل

الصورة الجينة للمشاهد الرياضي الذي

يشاهد هذه المياراة في كِل مكان - -

فيبقى الشاهد في دوامة ويصساب

بالنوخة وهويشاهد اقدام واجساد

اللاعبين امامه دون ان يعرف الى اى

اتجاه يسيرون فعلى هذا تتمنى ان

يدرك تلفزيوننا العزيز همله الناحية

المهمة ويسارع الى وضع الحلسول

الكفيلة يعلهاسريعا استعداداللنوري

القادم فاعتقد يان الامكانيات المادية

متوفرة ولله العمد ولا يوجد هنساك

ما يتقصنا وبمنعنا من أن نصل الى

مستوى التصوير في النول الاوروبية

التقنمتفالعملية لاتعتاج الي شيءصعب

فقط عدد كلبيرات كافية وموزعة في

جميعانداء الملعب اضافة الى مغرج

اجنبي له خبرة كبيرة في هذا الجال

الاستعداد للنوري القادم •

 रेत्र विश्व विश् لاعب التعاون عبدائله العلى الهنيان للة عسام وايقاق لاعبى عكساظ والكوكب فهد عواد وعيدالله هيسد

هلسنكي اللولية التي ستقام فسي

فتلتدا من ۲۱ الى ۲۱ ـــــــ ۱٤٠٠ هـ

اعتمد كافة النتائج التملقية

ياجتماع متلوبى المجموعة الثانيسة

لتصفيات كاس العالم وسوق تقمام

التصفيات في شهر مارس القـــادم

يمنينة الرياض او جنه وسوق تشكل

لجنة خاصة بالتجهيز لتصفيات كاس

العالم التي ستقام في الملكة وكسل

ما يتعلق يتثقيم هذه النورة

الرحمن العبشى للة ستة شهور يتولى الاخراج في بناية الموسم القادم وفي نفس الوقت يقوم بتدريسي المغرجين السعوديين ليتولوا العملية

من يعنه ٥٠ عموما نحن تقترح هبالم وفي نفس الوقت نتمناه وهو ليس يبعيد اذا علمنا مدى ما يتمتع بسسة الدكتور صالح بن تاصر من تجاوب حول ما ينشر في الصحافة افرياضية اضافة الى تقطة هامة اخرى هي مسأ ينفعه التلفزيون للاننية من ثمست اشراء المياراة فاعتقد ان هذا ظلهم واجعال للاثنية وبلا شك ان هسدا الموضوحالهام سياخل حقه الكامسل من الاعتمام من المستولين في ورارة الاعلام حتى تنصف الاندية • المنتخب السمودى • •

دوری هذا العام لم یتاثر بسای التزام للمنتخب السعودي فقد كانت اغلب التوقفات تتيجة لمباريات وديسة للمنتغب فلا دورات ولا يطولات مما ساعد على تجاح الدورى وبالتائسي قلة التوقفات يعكس دورئ العسسام الماضي والذي عائي الكثير من كثرة مرات المتواف لكن التزام المتتخسب يعند من النورات القائمة في العمام القمل يضعنا في الكثير منالاح وعلى المستولين في اتعاد الكسيرة الاستعداد لتلافى ما سيعنث لسنورى الموسم القادم وياويل الاتنية من كثرة

التوقفات •• زيادة الاندية لبت بالدليل القاطع باثنها لاثلنا بعيدين عن امكانية زيادة الإنديب خصوصا في الثلاثة الإعوام القابمة لان المتغب فيمسكراته اريكاللوري وهو يثمانية الى عشرة فرق فكيسف بالني عشى -- حمدا لله ان يقيست الاندية على عندها وشكرا لاتعادكرة القنموالذى كان الفيصل في هسسله الناحية معاحترامنا التام وتقنيرنا لكل من طالب بزيادة الاثنية •

نقل المباريات وتأثيرها على الفريق

حيتما يعاقب ناه ( ما ) بنقلمباراة من ميارياته الى خارج ملعبه يوجسا يعض الصدى لبعض تصرفات القلتمن جماهير هذا النادئ والتي تؤثر على الفريق وهي لاتدرى فكانت قسرارات اتعاد الكرة جيئة ويائعة وستضبع حنا لجميع الجماهيرالتي تعاول اثارة البليلة لكن ما يجب ان ينتيه اليسه هو تجوه يعض الجماهير من تادمنافس لخلق يليلة في مباراة منافسهم مسع فريق اخر ويكونون هنا خارج المباراة وهذا طبعا قد يتضرر منه النسادى المتافس وجمهوره الذين لم يقعلسوا شيئا فيصنر القرار بحقهم ويعاقبوا فعلى هذا اتمنى ان يتحقق من هسدا الامر حتى تصبح جميع القسراريات التاديبية عادلة وصعيعة كما هودنا يذلك اتعاد كرة القدم وكلنا تقيية فيه لكن ذكرت هذا للتنبية •

النقاط يجب ان تحدد يطلالدورى

عملية كون الاهداق هي التي تعدد بطاءالدوري فيها الكثير من الظلهم للفريق الثاثي فكمااشار يعض الزملاء فانى اتمنى أن يكون عند التقساطم هو القيصل في تعليد يطل النوري لانه من الظلم ان يضيع مجهود قريق كامل طوال الموسم من اجل هلف او منفين اكن اذا كان الكرق في الامتراق يتعنى النشرة إهداق فاعتقد بان هذا الفريق له الحق في الفوز بالبطولية عموما هذه مجموعة من الاقتراحات اتمتى ان تلوس بعناية حتى يستفاد منها تصالح الموسم القادم وكل دورى وائتم يغير •

• هل نستعد لمشاكل ايقاف الدورى من اجل المنتخسب مسسن الان

• التحكيم مشكلة تحتاج الى حل

المسئولين لحل مشاكلي

م يجب أن تكون النقاط هي الفيصل فسي تحديد بطل المدورى • التصوير التلفزيوني والامل في تجـــاوب

هكذا منه الملصل



وفي خط النفاع ايراهيم تصين

وعيدالله السويلم وسمير خميس ء

وراشد الجمعان ويبرز في هذا الغط

التصين بهدوئه ومتابعته تجميسع

الكرات وتقعلة الضعف في الفريسيق

الثبايي في الاظهرة كما هو حسال

وفيالوسط الثنبابي يلعب بروتو

دفاع القادسية .

وللشباب يلعب في حراسة المرمي

اليوم في المساممباريات دور الثمانية والتي ستؤهسل لفَاتُرَة للعب في الْسَلُورقبل النهائي على الكاس حيث يلة ثلاث لقاءآت فيسى الرياض \_ جلة \_ اللمام حيث الرياض القادسي يقوالشباب وفي جلة يتعب الاتعاد يمستواه التواضع ٥٠ أما ثالث هذا

وسرى كظهيرايمن لتنميم غنساوي مشكلتة الوحينة الهرة ولا شك باللسيقايل رجة كبيرة من السرعة • ١. يلعبعبه الله الصنير أ: ومسائد على طـــول



## لبريطانيون يفضلون التخروج من المجسوعة الإقتصارية الأوروبية

● أعلن البنك المركزي التركي أمس عن تخفيض قيمة الغيرة التركية

ينسية ٧ر٣ بالمئة مقابل العملات الرئيسية الاخرى غير الدولار جاء ذلك نتيجة التطورات في اسواق النقد العالمية

• وصل السيد سالم احمدسالم رئيس الدورة الرأبعة والثلاثين للجمعية العامة للامم المتحدة ألىجاكارتا أمس في زيارة تسمستمر اسبوعا بدعوة من وزير الخارجية الاندونيسي ٠

 بلغ جون ميرو \_ الـذي يعتبره الكثيرون انه افضل فناني العالم .. بلغ السابعة والثمانينمن العمر امس • ولايزال ميرو يوأصل أعماله الفنية وقد عاش في جزيرة ماجوركا طوال ٢٥ عاما •

 قام جنود باعمال الدورية في الشوارع لحفظ النظام خلال الاقتراع امس في اول انتخابات فـــــى مندوراس منذ تسع سنوات \* وقد ارمىل الجنود لحراسة المياني العامة الرئيسية بعد أن دمر انفجهار قنبلة مركزا للاقتراع في متجوسيجاليا عشية الانتخابات

● توجه سابورو أوكينا وزيرخراجية اليابانالىلوكسمبورج يوم لمس لاجراء محادثات معمسئولى المجموعة ألاقتصادية الاوربية لاول مرة تمكن اثنان من الكنديين من التحليق فوق القطيب

الشمالي في بالون لمدة شملائساعات وبنلك أصبحا اول اثنيت يستطيعان تحقيق هذا العمسل البطولس ٠٠

٩٠٧ الاف جنيه لبعض اللوحات النادرة

بيعت في احدى صالات العرض الكبرى بلندن مجموعة نادرة من النوحات العالمية ترجع الى القرنالثامن عشر بمبلغ ١٠٧ الاضجنيه

## وقال ٥٧ في المائة انهم يعتقدون

للرأى نشرته صعيفة صنيداي تلغراف اللندنية ان اغلبيــة البريطانيين يؤيدون الغروجمن المجموعة الاقتصادية الاوروبية.

ان عضوية الجموعة الاوروبية شيء المائة عن البريطانيين سيعكسون سيء ٠٠ وقال ٧٨ في المائة أنهم القرار الذي اتخذوه قبل خميسس يعتقدون ان المجموعة الاوروبية سنوات وسيصوتون الى جانبتراك يسودها الانقسام في الوقتالحاضر المجموعة الاقتصادية الاوروبية

في إحتفالات جماعية ..!!

السائدة تعتم على الاهالي لباركة تلك الزيجات •

عقد الزيجات الجماعية كل عام تيودلهي ـ رويتر ـ اوردت فی یوم خاص یسمی یعسوم أمس صعيقه التايمز الهنديه بانه قد تم عقد قران عشريت ( اخاتیج ) الذی صادف یسوم الخميس الماضي -الف طفل في احتفالات جماعية اقيمت فيولآيةراجيستانالهنديه وقد سمح للهندوس باقاسة وبالرغمين ان تزويج الاطفال الطقوس الزواجية تحت اشراف

ألاصلية وعدد الشعرات البيضاء في رأس حواءوبرجة حساسية المراة قد حظر في الهند الا أن العادة زعيم ديني بدلت له الاسوال

باريساب اخرالمجالات التي دخلتها لعقول الالكترونية مؤخرا هــو مجال تصفيف شعر المرأة فقل

قام مصفقو الشعر القرنسيون باستغدام جهاز جدید فی قص وتلوين لشعر ٠٠ ويقوم الجهاز بتسجيل الاوامر التي يمليها عليه مصفف الشعر ، ويرصد اللون الذي تريده الماة لشعرها والتسريحة التي تريدها ، ويلتقط الجهاز لون جنور الشعي

ستوكهولم ـ اب ـ احدث ماانتجته الشركات السويدية الـة لغسل السيارات تعمل اتوماتيكياومن الممكن تركيبها في اللمبات الامامية بالسيارة وهي مصممة لتلائم ما يقرب من ٦٥ موديلا من السيارا*ت* •

والالة الجديدة مزودة بموتورين يداران بواسطة ألماء ويها مساحتان ومضخة كهريائية قوتها ١٢ فولتا بالاضافة الى اناء لحفظ الماء٠ وعند تشغيلالالة بضغط الشخص على زر معين ينطلق الماء وتقوم الألة بالتنظيف الكامل للسيارة • ويبلغ سعرها حوالي - ٢٥ نولارا

اللص يحن للجريمة

شيكاغو \_ أب : قال البوليس ان العودة الميم الجريمة كان له تاثير كبير على اللص الذي كان قد اطلق سراحيه بعد أن تعهد بعدم العودة للسرقة. فقد أغمى على هذا اللص عندما سلمه صراف احد البنوك تحصيت بهديد السلاح مبلغ ١٠٠٠ دولار٠ وقد استدعى اليوليس اليذي لنوع الصبغة ثم ينقل كل ذلك أ تمكن من مساعدته على استعادة للكوافير الذي يقوم يتصفيف الشعر ، وعيه ٠

### تحديد النسل في الصيبن

معالي مدير الكتب ! وظيفة مدير الكتب سلاح حنين وهذا السلاح لايعنسي الوظيفة نفسها بها خلل يؤدي و هذه النتيجة الحتمية الا الني إر ان الوظف الذي يقبل هلطلوظ او الرئيس الذي يقبل هذا الهو تهذه الوظيفة هما الللاان يعلما توعية العد لهذا السلاح ، ولتر مررت والكثير من المواطئييي والزملاء ينماذج متعددة ممن ا للهم العقل أن يكونوا مدراسكا الستولين على قدر كبير منااهم مدير الكتب هذا يسرق بسابي الاصرار هذا الضوء وهذا الليو لمعافيه او لسعادته ويعتمر بــ عمامة كبيرة تكاد تلقي شغصيتر العقيقية وهي بالتالي لن تعطر الشغصية الاخرى لاته من غي\_ المكن حدوث ذلك والا اصبعونا خطا وظيفي فالسفينة ترفية القيادة المثنى - تلخل، الى مكت واحد من هؤلاء فتجد انه يتقمه روح المستول وهي دوح تبسيد للوهلة الاولى متأثرة بالسلسلار اليومية اثتى تشعرنا ان مجموع

المستولين بهذه الكبرياء والتبار وعدم المتفاهم يرسم لك مدي الكتب صورة سيئة بل ويغطر لا في اللحظة ذاتها أن تراجع لفيا

وريما تصرف المنظر عن مطلب

وتلملم اوراقك وتعود لتشاهي

مسلسلا تنفزيونيا وتصنقمايتوا

الرائى • وستفاجئك قوة ملعد

فتتقلب على صلف منير الكت

وكبريائه وريما غبائسه وعس

معرفته للاشغاص والمواضييع

وتصبر وتتعمل كل شيء ، ييت

لك الحظ فتنخل على معاليه ا

سعادته عن طريق مدير مكتبه ا

عن ای طریق اخر فتجه آن الله

بغير وان المنثول يستطيعاالابت

وان قضيتك التي جثت من اجا

في كثير من الاحيان وانالقا

منراء الكاتب اسال تقسى ايرًا

العلاقات العابة وغاذا لإيصار اا

اختیارهم علی قدر کبیر مـــ

الاعتمام لاته الصلة بين المواط

والمستول ونظرة بسيطة السيءا

شركة كيرىتجد أن الارباحالها؟

تأتى عن طريق مدير مكتب او ر-

ملاقات - هل نجاول أن تكسي

عواطف الناس بنون الثبعوريعة

التعظي بحكم الجامية أمل تاكر

محمد علوان

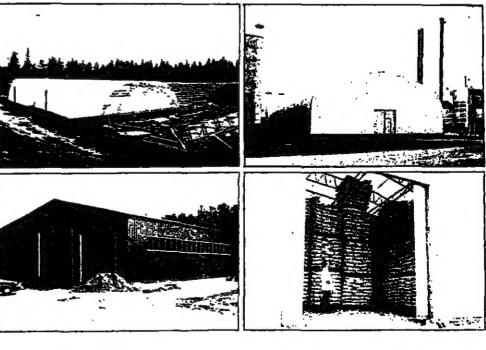
قد حلت في لعقلتها •

بكين: رويتر لاقت الحملة الصينية لتحديب النسل بعض النجاح وذلك طبقي للتقرير الذيجاء في صحيفة الشعب اليومية امس ، والذي يشير السي حدوث اثخفاش طفیف فی مصحدل الزيادة السكانية ، فيس العام

وقالت الصحيفة ان معسدل النمو السكاني هيط في العام الماضي الي ٧ر١١ في الالف • وكان معيل النمو في عام ١٩٧٨ م ٥٠ر١٢ في الالف وأنى عام ١٩٧١ م وصل معدل النبو الى در٢٢ في الالف-

وتقوم الحكومة الصينية ألان باقناع الازواج بانجاب طفل واحد في محاولة منها لمنع تجاوزالتعداد العام للسكان للرقم ٢ر١ بليون نسمة في نهاية القرن العشرين •

## في خفة الرسيئة ومتانة الفولاذ ... وتتشكل كاتريد



فتاعات فنسستبان لجَـميع الأغراض:

ستودعات لمواقع البناء رمغازن سوريش للتصليح والمندمة - جواجات السسارات .. معليمي مُرْمَنَةً ر مَطْلَامِتِ لَمَا تَعْنِ الْمَا ثَلَامِينَ<del>.</del> مظائر الطائرات ـ تخزين المماصيل

- ٣ أشخاص فقط ميسنطيعون فكبا وتركببها دون حاجتها ا
- الليت مضع. خشيعة الدين بمكن يفعها ويُقامها جيسر وسهولين. وحداثها بسيطة صدقت المعين كبراونيه الشمن.
- لها فوافذ من النايلون الصلب وبأب مثين دُورضلفتينُ

المعنا وليليف الإمشا نية والنجاسة يندع تع تسماطين كبيرة عندالدنو ليندع تع تسريبليت كبيرة عندالدنو لتبهج هشاحات فينسسهان ذي مثامل الجرح

يمكن إختراً بدالله طبيع جسب مجال الاستعال . أ . اسطح من نواش الثاني دسنب السميك يعجل إ

عاليبَ ولِلابيمزق بفعل الربيح الشديد ... ملائمة كمد

• توجري أعجام مختلفات تشاسب مع كانت الليزاض

ب. أُمَكِّرَ مَن العَاجِ العرجِ الكسوطِ إِذَا الرَّلِكَ وَيَكِسِبُ يَعْطِيهُا بِالبلامِسُيِكِ أُوا بِ مارة أُخْرِي حِب مِهال المصعل.

وستاعات قيلستان
بخيمة - عاجلية ويديية - متينة - خفيفة
فيمة مدينوس لفارلي التربة والمفاع الناص

المعتاولات الإنست شية والتجارة

الريايين: ت ٢٦٠٥٥ - ص.ب ٢٠٠١ - مكة المكرية: ش١٠٠ غ -ص.ب ١١٦١ - تكس ١٠. ٤٤ - علمظ أس جي

تسييح للحسبالفسيرص إنهزالفصة الأخيرة قبلنفاذ مخططنا بحى الروصنية قطعنا الباقية بأسعارمغربية .. القطع تقععلى شوارع فسيحة ومسفلتة ، • شايع عرض ٣٠ مترًا مسفلت الممتدمن غرب الروصنة حتى طريور أنكاس. • شايع عوض ٥٥ مترًا الموازي لشايع الثلاثين. • شوارع عرمن ١٤ ، ١٢ مترًا. (الأراضي محاطة بالعمران وبها جميع لمرافق: الماء والكهراء والسكفون). كا توحيرلريناقطع أخرى محدودة بالسليمانية ... أيضًا ٣٩ ڤيلامغروشة وغيرمغروشة بالسبليمانية (تَصِيلِح سيكن لموظعي الشركات) ..

تلغت نظر المواطنين الكرام ان للحصول على خدمة كهرباتية أفصل يجب ملاحظة 1- ناً مل الشيكة من المستهلكين ترشيدا ستهلكيم للنيار للإطرئيّا ب على عدم ا مقطاعه بسبب ترادة الأحال وخاصة في أوقات الندوة والتي تكون معث الساعة . ٢/ ١١ مبامًا وحتى ٢/٣. بعدالطيرين الساعة . ١/٣ سساذ وحتى الساعة . ٢٠/٨ مساذ . ؟ و فعل الأجهزة وابت المح كارت " تعليما وت ر مكيفا وت ...ان " عشانقطاع التيابرالكهماني لأمكان تسهيل إعادة التيار ولمكيلس تتعمض هذه الأعبزة المتكف عندإجادة النتياس المين عيفة ولديواد المولاست لمن تزيداً حماله عن .. وأمبر أي ١٥٢ كم. قُ. أ مساحة لانقل عن ٤ ١٥٢ ويلاتزميرين ٣٦٦ عسب المواصفات المقدمة من الشركة. عدا داليشن العداد المؤقدت " قويّد حي ١ ١٥١ أبيرنقط شريطة أن بليبعدعن المسكن أكثرمن . ٥ متزا ويفصل شريطة أن بليبعدعن المسكن أكثرمن . ٥ متزا ويفصل بعدعام من تركيب. وفي حالة انقطاع التيار نرجوالا تصاهيب بأحد الإقام النالية : الليط فح العامة مهلال الدولم ٣١.٣٣ عنومهو ٤٦٤٤٢٣٤ "ضية خطط" منطقة الشمال مبلاغ؟ ساعة منطقتز الجنوصيي 209.022 مطاب المحطة الكالنة را للزرخيك فكساعة 71 17 وخمرة مططة

وڤلل أخرى في مناطق متفرقة بالرمايش. لمؤيد من المعلومات يرجى الاتصال به المرماين- شارع المطار-جبنوب كلية الملك عبدالعزيز الحرببية -محاسبتما لمشتركين والقراء والتوضيع ت ١٣٠٩١ع - صب ١٣٠٩٣ ت

اللارالسام تافرد ١١٤٤٠ ٨٧٥ 244500 DATE

إدارة التحريب

شناع المشاج العالب وب الله ويقيا: أنجوبيلة

ועבוב דווור ביני נועון TELEX: 201664 JAREDA BJ

مين و تايون و تايون المائة و المرائة المائة ال

الاستراكات

و الما الله المستورين و المستور المستور المستور و المست

.. 411 / VYY77